# 基隆市 114 學年度明德國民中學課程計畫

| 學校願景 | | 學生圖像 | | 七年級校本指標 | 八年級校本指標 | 九年級校本指標 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 向度 | 定義 | 向度 | 層次 | | | |
| **健康成長** | 培養身心健康、珍惜生命、積極實踐的能力。 | **健全身心 學習創造** | 具備良好的身心發展知能與態度 | 理解健康維護的重要性 | 青春期身心變化的調適 | 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正 |
| | | | 運用適當的策略解決生活及生命議題 | 關注生活周遭的重要議題 | 應用問題解決策略處理生活及生命議題 | 應用設計式思考，因應生活情境及生命議題尋求解決方案 |
| | | | 發揮主動學習與創新求變的素養 | 主動傳達訊息，展現多元形式的作品 | 把多項訊息加以比較、歸類、排序 | 蒐集與學習成果相關資料，分析及歸納後呈現探究結果 |
| **快樂發展** | 培養學生積極、主動、正向的探究知識及面對事物的行動力。 | **表達鑑賞 科技應用** | 具備運用各類符號表情達意的素養 | 使用文字、照片、圖表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | 使用多元媒材與技法，表達個人或社群的觀點 | 能運用科技與資訊表達自我觀點並聆聽他人意見 |
| | | | 具備科技素養，並應用實踐在未來生活中 | 從學習活動、日常經驗、科技應用、自然環境書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能覺察問題 | 從科技媒體及書刊中整合資訊並使用文字、照片、影片、地圖等方式進行論述 | 運用科技工具與資源，執行科技專題活動，解決生活中遇到的問題 |
| | | | 具備美感並進行賞析、建構與分享的態度與能力 | 能了解及欣賞不同體裁之文本，透過日常生活的觀察及省思進行創作 | 能應用設計思考及美感 知能，因應生活情境尋求解決方案 | 選用適當的資訊科技或媒材與他人合作完成作品並能鑑賞 |
| **公民行動** | 培養人文關懷、社會參與的行動實踐及全球思維的國際視野 | **群我合作 品德思辨** | 培養道德思辨與批判思考能力 | 檢視社會現象中不同事實或意見，分析其觀點與立場 | 具備對道德及公共議題進行價值思辨的素養 | 能透過議題創作，結合科技媒體，表達對生活環境及社會議題關懷 |
| | | | 展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神 | 聆聽他人意見，表達自我觀點，並與他人討論 | 能辨別聆聽內容的論點與立場，尊重他人意見並以報告或論辯的形式表達個人觀點 | 主動分擔群體事務，發揮個人不同專長，進行團隊合作 |
| | | | 尊重欣賞多元文化，具備國際視野與國際移動力 | 關注居住地方社會事物與環境的互動差異與變遷的問題 | 關心、理解不同文化的特色及發展，欣賞並尊重文化的多樣性 | 連結區域文化與全球議題，養成地球村的觀念 |

▲基隆市立明德國中願景圖像

| 課程 / 年級 | | 議題探究 | | | 國際觀察 | | | 閱讀活用 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 生命百川 | 科學微探索 | 生活科學探索家 | 英揚千里Ⅰ | 英揚千里Ⅱ | 全球視野 | 好讀愛玩客 | 愛閱新視界 | 跨閱歷險記 |
| 七年級 | 上 | 理解健康維護的重要性 | | | 使用英語多元媒材，以英語呈現探究結果 | | | 從學習活動、日常經驗及書籍雜誌進行閱讀理解策略學習，進而能具備對問題的理解和思考能力 | | |
| | 下 | 關注生活周遭的重要議題 | | | 主動搜集國際相關議題，藉由英語展現多元形式的作品 | | | 能了解及欣賞不同體裁之文本，透過日常生活的觀察及省思進行創作 | | |
| 八年級 | 上 | | 實驗操作搭配示範影片，建構正確的科學概念 | | | 使用英語多元媒材與技法；以英語表達個人或社群的觀點 | | | 從科技媒體及書刊中整合資訊並使用文字、照片、影片、地圖等方式進行論述 | |
| | 下 | | 分組實驗，上台分享結果與反思，增進表達力與合作精神 | | | 關心及理解全球不同文化的特色及發展，欣賞並尊重文化的多樣性 | | | 能辨別聆聽內容的論點與立場，尊重他人意見並以報告或論辯的形式表達個人觀點 | |
| 九年級 | 上 | | | 利用生活常見的實例，將生物的知識運用於日常中 | | | 能透過議題創作，結合多元媒材，表達對生活環境及全球議題及歸納後呈現探的關懷 | | | 蒐集與學習成果相關資料，分析及歸納後呈現探究結果 |
| | 下 | | | 運用圖形建構文本意義的理解，成為有閱讀策略的學習者 | | | 連結區域文化與全球議題，養成地球村的觀念 | | | 能運用科技與資訊表達自我觀點並聆聽他人意見 |

▲基隆市立明德國中課程地圖

# 基隆市114學年度明德國民中學課程計畫

## 目錄

審查版


壹、現況與背景分析 ..... 2
貳、課程願景與課程目標 ..... 6
參、總體課程架構 ..... 6
一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數(表 3-1) ..... 6
二、法律規定教育議題實施規劃 ..... 8
（一）七年級實施規劃表(表 3-2) ..... 9
（二）八年級實施規劃表(表 3-3) ..... 10
（三）九年級實施規劃表(表 3-4) ..... 11
三、國中會考後至畢業前課程活動規劃(表 3-5) ..... 12
肆、各年級領域/科目課程計畫(部定課程) ..... 14
一、七年級第一學期教學計劃表(表 4-1) ..... 14
二、七年級第二學期教學計劃表(表 4-2) ..... 45
三、八年級第一學期教學計劃表(表 4-3) ..... 85
四、八年級第二學期教學計劃表(表 4-4) ..... 121
五、九年級第一學期教學計劃表(表 4-5) ..... 154
六、九年級第二學期教學計劃表(表 4-6) ..... 185
伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃 ..... 210
一、彈性學習課程計畫架構 ..... 211
彈性學習課程計畫規劃總表(表 5-1) ..... 211
二、彈性學習課程方案設計 ..... 213
(一)彈性學習課程方案(表 5-2) ..... 214
四、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程 ..... 307
（一）七年級第一學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 307
（二）七年級第二學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 312
（三）八年級第一學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 318
（四）八年級第二學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 323
（五）九年級第一學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 330
（六）九年級第二學期教學計劃表 (表 5-3) ..... 334
六、彈性學習課程－**社團活動**教學重點、評量方式及進度總表 ..... 341
（一）114 學年度第一學期(表 5-9) ..... 341
（二）114 學年度第二學期(表 5-10) ..... 351
柒、課程實施與評鑑 ..... 360

# 基隆市 114 學年度明德國民中學課程計畫

## 壹、現況與背景分析

### 一、學校外部條件：

本校位於基隆市七堵區中心，鄰近區行政中心、七堵火車站鐵道公園等；因緊鄰台鐵七堵車站，鄰近台鐵調車場，火車噪音頗大。校門口有公車站牌，交通堪稱便捷。復臨七堵基隆河畔，附近有姜子寮山、泰安瀑布，自然資源豐富，涵蓋小學學區(瑪陵)有部分屬於偏遠地區。學區內兼有國立高職，可相互分享資源。

基隆地區降雨日數多，尤其冬季曾長達百日細雨霏霏，不見晴空；社區內亦缺少室內運動場所，運動類型選擇頗受侷限。因此校園成為學生能否培養「日常運動、終身運動」習慣的重要場域。

本校家長社經地位落差大，單親與隔代教養比率有逐年增高趨勢，部分家庭教養功能不彰，尚且需要社會福利挹助。來自單親家庭、原住民、隔代教養、中低收入戶等弱勢學生合計占全校約三成，實屬文化不利地區。家長多為受薪階級，往往因工作繁忙無力輔導學生。M 型化的家庭背景，能給予學生的支持也不同。近年來社區人士對學校期待提高，積極協助校務發展。

### 二、學校內部條件：

#### （一）教學環境：

本校原校地面積 17,044 平方公尺，因不敷教學活動使用，民國 96 年新購校地 4,901 平方公尺，總計校地 21,945 平方公尺。校園建築包括至善樓、正心樓、中正堂、警衛室等；戶外運動設施有 200 公尺跑道之操場、籃球場、排球場及風雨操場等。106 年新建教學大樓明德樓落成，規劃教室、智慧創客教室、辦公室與圖書館；107 年設立基隆市第一所區域職探中心，提供本市中小學生職業試探活動；111 年社區多元學習中心改建完成，於八月正式啟用，更豐富學生學習環境，加強與社區民眾之連結。以下為本校教學空間環境：

| 空間類別 | 場地名稱 | 數量 | 備註 |
|---|---|---|---|
| **普通教室** | 普通教室 | 23 | 含 23 間班班數位化教室 |
| | 特教班教室 | 2 | 含 2 間班班數位化教室 |
| **專科教室** | 資源班教室 | 2 | 含 2 間班班數位化教室 |
| | 多元學習教室 | 1 | 111 學年度落成，八月正式啟用。 |
| | 多功能教室 | 1 | |
| | 社區共讀站 | 1 | |
| | 圖書館 | 1 | |
| | 音樂教室 | 1 | |
| | 表藝教室 | 1 | |
| | 電腦教室 | 1 | 111 學年度全面更新 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生物實驗室 | 1 | |
| | 理化實驗室 | 1 | |
| | 生活科技教室 | 1 | |
| | 智慧創客教室 | 1 | |
| | 烘焙教室 | 1 | 區域職業試探與體驗示範中心 |
| | 設計教室 | 1 | |
| | 生活教室 | 1 | |
| | 知動教室 | 1 | |
| | 射擊指導教室 | 1 | |
| **體育設施** | 射擊靶場 | 1 | |
| | 操場 | 1 | 106 學年度新建完成 |
| | 風雨球場 | 1 | 110 學年度新建完成 |
| | 活動中心 | 1 | 108 學年度全面更新投影設備<br>109 學年度更新舞台及籃球架 |

## （二）教師人力資源：

(1)教師人數

| 職務 | 校長 | 兼任主任 | 兼任組長 | 教師(含專輔、代理教師) | 合計 |
|---|---|---|---|---|---|
| **編制數** | 1 | 4 | 11 | 51 | 67 |
| **實際數** | 1 | 4 | 11 | 51 | 67 |

(2)學校教師專長統計分析(不含校長及代理教師)

| **領域別** | **語文** | | **數學** | **自然** | | **科技** | | **社會** | | | **健康體育** | | **藝術人文** | | | **綜合活動** | | | **特教** | **專任輔導教師** | **合計** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **主聘科目** | 國文 | 英語 | 數學 | 生物 | 理化 | 資訊科技 | 生活科技 | 歷史 | 地理 | 公民 | 健康教育 | 體育 | 音樂 | 視覺藝術 | 表演藝術 | 童軍 | 家政 | 輔導活動 | 身心障礙 | | |
| **教師人數** | 9 | 6 | 6 | 2 | 3 | 0 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 9 | 1 | 56 |

## （三）班級規模：普通班人數，每班約為 20 至 25 人。

| 班級類別 | 班級數 | 學生數 |
|---|---|---|
| **普通班** | 19 | 542 人 |
| **體育專班(射擊運動專長)** | 3 | 71 人 |
| **集中式特教班** | 3 | 13 人 |

| | | |
|---|---|---|
| **不分類資源班** | 1 | 33 人 |

（四）學生特性：

本校學生秉性純真樸實、活動力強。但因許多家庭無法提供合宜的學習環境，加以不良次文化影響，並未養成良好的學習習慣，缺乏主動積極。

本校是基隆市少數位於平原地區學校，加以鄰近台鐵一級站七堵站、高速公路交流道、62 快速道路七堵交流道等，為基隆往返台北與東台灣重要交通樞紐。學區位於都市邊陲，缺少文化刺激，休閒生活型態單一且偏靜態，學生渴望能有較多的活動課程。

（五）學校特色：

以「成就每一位孩子」為理念，以人文關懷的精神，肯定多元的成就與價值、鼓勵創新，培養學生適應現代生活的能力；以民主參與的方式，結合社會資源，促進終身學習社會；並以精緻教育的理念，運用科技與資訊，發展與國際接軌的卓越教育。準此，包含以下三個向度：

(1)　健康成長：培養身心健康、珍惜生命、積極實踐的能力。

(2)　快樂發展：培養學生積極主動、正向的探究知識及面對事物的行動力。

(3)　公民行動：培養人文關懷、社會參與的行動實踐及全球思維的國際視野。

近年著重發展閱讀教育、結合校本彈性課程，發展雙語教學、申請日本文化交流推行國際教育。

本校歷年申辦各項計畫及活動，以落實學校特色：104 學年榮獲教育部生命教育特色學校；105 學年榮獲教育部體育署學校體育績優團體；106 學年成立全市第一所國中愛的書庫、成立教育部國民中學區域職業試探與體驗示範中心、辦理自辦式技藝專班，在生涯發展教育著墨甚多；107 學年為基隆市交通安全、環境教育績優學校、教育 111 學校、全國生命教育典範學校、閱讀亮點學校；108 年獲選教育部閱讀磐石學校；109 年成立全市第一所國中數位愛的書庫；111 學年度為基隆市雙語啟航學校，112 學年度續辦、申請 112 學年度國際育精進計畫-雙語課程。

三、 SWOT 分析

| 向度 | 優勢（S） | 劣勢（W） | 危機（T） | 契機（O） |
|---|---|---|---|---|
| 地理環境 | 1. 臨七堵基隆河畔，附近有長壽山、泰安瀑布、瑪陵地區，自然資源豐富。<br>2. 鄰近區行政中心、七堵區圖書館永平館，社會資源可供利用。<br>3. 位於國道一號五堵及八堵交流道之間，附近又有省 | 1. 鄰近台鐵調車場，火車噪音頗大。<br>2. 地勢低窪，容易淹水。 | 1. 校門口馬路彎曲、人行道狹窄，上下學時交通繁忙，影響學生行的安全。 | 1. 基隆河整治，已舒緩淹水壓力。<br>2. 台鐵七堵車站新站完工啟用，帶動周邊環境改善。<br>3. 鄰近學區小學和基隆商工，可相互分享資源。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 道台五線經過；鄰近台鐵七堵車站；校門口即有公車站牌，交通便捷。 | | | 4. 鄰近七堵車站，擁有便利交通。 |
| 學校規模 | 1. 班級數規模適中。<br>2. 設有射擊班，可培育射擊人才。 | 1. 校舍區校地較小，活動空間不足。<br>2. 社區對學校現況瞭解不足。 | 1. 學區國小學生逐年減少。<br>2. 學區內小學不少優質畢業生未入學本校。 | 1. 建立學校特色。 |
| 行政組織與運作 | 1. 行政人員認真負責。<br>2. 專任組長、幹事、工友職務輪調。 | 1. 教師兼任行政工作意願低。 | 1. 教師兼任行政工作經驗略顯不足。 | 1. 行政團隊協同合作的意識漸強。 |
| 教學設備 | 1. 有體育館、運動場及風雨操場，運動設施充足。<br>2. 資訊網路設備齊全。 | 1. 部分校舍老舊，外牆滲水嚴重。<br>2. 實驗室設備老舊，有待充實。 | 1. 老舊校舍整建，校舍量體大幅減少。 | 1. 教育部老舊校舍整建計畫持續推動中。 |
| 師資陣容 | 1. 教師教學認真。<br>2. 教師富教育熱忱。 | 1. 師資結構不完整。<br>2. 部分教師專業成長意願不高。 | 1. 新進代理教師教學與輔導知能尚待加強。 | 1. 12 年國教強調正常化教學，提升教學品質。 |
| 學生 | 1. 學生活潑、率真、純樸。<br>2. 活動力強，多才多藝。 | 1. 學生文化刺激較弱。<br>2. 學生學習動機較低。 | 1. 部分學生受不良次文化影響。<br>2. 許多家庭無法提供合宜的學習環境。 | 1. 12 年國教強調落實補救教學。<br>2. 12 年國教強調正常化教學，提升教學品質。 |
| 家長參與 | 1. 家長對學校期待高，支持學校各項措施。<br>2. 家長會充分支持校務發展。 | 1. 許多家長對學生教育參與不夠。<br>2. 部分家庭功能不彰，亟需社會福利支助。 | 1. 單親與隔代教養比率有逐年增高趨勢。 | 1. 正值12年國教推動中，家長的觀念與參與熱情均有所提升。<br>2. 落實辦理家長參與學校事務辦法，提供親職教育機會。 |
| 社區資源 | 1. 學區內兼有國小、國中和高職，可相互分享資源。<br>2. 社區對學校期待高，積極協助校務發展。<br>3. 教育文化及宗教社團對教育積極投入。 | 1. 社區資源未能有效整合。 | 1. 社經地位落差大。 | 1. 積極推動學校社區化。 |

## 貳、課程願景與課程目標

### 一、 課程願景

本校以「成就每一位孩子」為理念，以人文關懷的精神，肯定多元的成就與價值、鼓勵創新，培養學生適應現代生活的能力；以民主參與的方式，結合社會資源，促進終身學習社會；並以精緻教育的理念，運用科技與資訊，發展與國際接軌的卓越教育。

期許明德國中的學生透過三年的學習歷程中能有健全身心、學習創造、表達鑑賞、科技應用、群我合作、品德思辨的能力面對未來的挑戰。

### 二、 課程目標

（一）充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望、以及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

（二）擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

（三）詳細擬定總體課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

（四）設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

（五）研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

（六）透過教師社群發展校本課程(彈性學習課程)，並以備觀議課落實教學專業

| 學校願景 | | 學生圖像 | | 七年級校本指標 | 八年級校本指標 | 九年級校本指標 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 向度 | 定義 | 向度 | 層次 | | | |
| 健康成長 | 培養身心健康、珍惜生命、積極實踐的能力。 | 健全身心學習創造 | 具備良好的身心發展知能與態度 | 理解健康維護的重要性 | 青春期身心變化的調適 | 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正 |
| | | | 運用適當的策略解決生活及生命議題 | 關注生活周遭的重要議題 | 應用問題解決策略處理生活及生命議題 | 應用設計式思考，因應生活情境及生命議題尋求解決方案 |
| | | | 發揮主動學習與創新求變的素養 | 主動傳達訊息，展現多元形式的作品 | 把多項訊息加以比較、歸類、排序 | 蒐集與學習成果相關資料，分析及歸納後呈現探究結果 |
| 快樂發展 | 培養學生積極、主動、正向的探究知識及面對事物的行動力。 | 表達鑑賞科技應用 | 具備運用各類符號表情達意的素養 | 使用文字、照片、圖表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | 使用多元媒材與技法，表達個人或社群的觀點 | 能運用科技與資訊表達自我觀點並聆聽他人意見 |
| | | | 具備科技素養，並應用實踐在未來生活中 | 從學習活動、日常經驗、科技應用、自然環境書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能覺察問題 | 從科技媒體及書刊中整合資訊並使用文字、照片、影片、地圖等方式進行論述 | 運用科技工具與資源，執行科技專題活動，解決生活中遇到的問題 |
| | | | 具備美感並進行賞析、建構與分享的態度與能力 | 能了解及欣賞不同體裁之文本，透過日常生活的觀察及省思進行創作 | 能應用設計思考及美感 知能，因應生活情境尋求解決方案 | 選用適當的資訊科技或媒材與他人合作完成作品並能鑑賞 |
| 公民行動 | 培養人文關懷、社會參與的行動實踐及全球思維的國際視野 | 群我合作品德思辨 | 培養道德思辨與批判思考能力 | 檢視社會現象中不同事實或意見，分析其觀點與立場 | 具備對道德及公共議題進行價值思辨的素養 | 能透過議題創作，結合科技媒體，表達對生活環境及社會議題關懷 |
| | | | 展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神 | 聆聽他人意見，表達自我觀點，並與他人討論 | 能辨別聆聽內容的論點與立場，尊重他人意見並以報告或論辯的形式表達個人觀點 | 主動分擔群體事務，發揮個人不同專長，進行團隊合作 |
| | | | 尊重欣賞多元文化，具備國際視野與國際移動力 | 關注居住地方社會事物與環境的互動差異與變遷的問題 | 關心、理解不同文化的特色及發展，欣賞並尊重文化的多樣性 | 連結區域文化與全球議題，養成地球村的觀念 |

參

### 一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數(表 3-1)

單位：每週節數

| 年級 / 領域科目 | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文(5) | 國語文(5) | 國語文(5) |
| | | 英語文(3) | 英語文(3) | 英語文(3) |
| | | 本土語文<br>台灣手語<br>新住民語文(1) | 本土語文<br>台灣手語<br>新住民語文(1) | |
| | 數學 | 數學(4) | 數學(4) | 數學(4) |
| | 社會 | 社會(3) | 社會(3) | 社會(3) |
| | 自然科學 | 自然科學 (3) | 自然科學 (3) | 自然科學 (3) |
| | 藝術 | 藝術(3) | 藝術(3) | 藝術(3) |
| | 綜合活動 | 綜合活動(3) | 綜合活動(3) | 綜合活動(3) |
| | 科技 | 科技(2) | 科技(2) | 科技(2) |
| | 健康與體育 | 健康與體育(3) | 健康與體育(3) | 健康與體育(3) |
| | **領域學習節數** | **30 節** | **30 節** | **29 節** |
| 彈性學習課程 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 好讀愛玩客(1)<br>生命百川(1)<br>英揚千里7(1) | 愛閱新視界(1)<br>科學微探索(1)<br>英揚千里8(1) | 跨閱歷險記(1)<br>生活科學探索家(1)<br>全球視野(1) |
| | 社團活動與技藝課程 | 學校行事與社團(1) | 學校行事與社團(1) | 學校行事與社團(1) |
| | 特殊需求領域課程 | 依學生需求開設 | 依學生需求開設 | 依學生需求開設 |
| | 其他類課程 | 自治活動(1) | 自治活動(1) | 自治活動(1)<br>啟航自我領航未來(1) |
| | 彈性學習課程節數 | 5 節 | 5 節 | 6 節 |
| 學習總節數 | | **35 節** | **35 節** | **35 節** |
| 全學年協同教學總節數 | | | | |

二、法律規定教育議題實施規劃

(一)法定課程議題：

1. 性別平等教育：每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(102.12.11 修正公布「性別平等教育法」第 17 條)。
2. 性侵害防治教育課程：每學年至少 4 小時以上(100.11.09 修正公布「性侵害犯罪防治法」)。
3. 家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時(98.04.29 修正公布「家庭暴力防治法」)。
4. 家庭教育相關課程或活動：正式課程外每學年至少 4 小時（家庭教育法第 12 條)。

5.環境教育：學校應針對所屬員工、教師及學生每年辦理4小時以上環境教育研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放量等議題，融入自然與生活科技學習領域（環境教育法第24條第二項）。

(二)其他議題說明：

1.海洋教育：一、二年級每學期6節以上，三、四年級每學期8節以上，五至九年級每學期10節以上（95.5.15基府教學參字第0950050915號函）。

2.防災教育：各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動(災害防救法第22條第一項二款、99.7.22教育部台軍(二)字第0990125948號函及99.11.18基府教國參字第0990183554號函)。

3.法治教育：每學年度國中八年級實施3小時融入式教學（教育部101.7.15臺國（二）字第1010095575號函）。

4.防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少1節「反毒認知教學」(教育部國民及學前教育署107.01.11日臺教國署學字第1070001239號函頒「防治學生藥物濫用執行計畫」，各校應運用教育部開發之藥物濫用分齡補充教材融入健康與體育課程中，實施藥物濫用相關教學)。

5.資訊倫理教育：國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項（教育部104年04月08日臺教資(三)字第1040034864號函頒修正各級學校學生安全健康上網實施計畫)。

(三) 課程設計需融入以安全教育(交通安全）、性別平等教育或戶外教育為主題，規劃統整性、主題性之彈性學習課程，每學期至少2節課，並於該年級全部班級實施，引導學生進行知能整合與生活實踐。生命教育、人權(含兒權利公約)、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、服務學習、本土語文、國際教育、原住民族教育、防制藥物濫用等教育議題，應於學校於彈性學習課程中進行規劃。

（一）七年級實施規劃表(表 3-2)

| 法定/其他議題 | 納入課程規劃實施情形 | | | | 備　註 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 學期 | 週次 | 領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間 | 節數 | |
| 性別平等教育 | 上 | 3 | 自治活動 | 1 | 每學期實施相關課程或活動至少 4 小時 |
| | | 4 | 健體領域 | 2 | |
| | | 12 | 朝會 | 1 | |
| | 下 | 6 | 社會領域-公民 | 2 | |
| | | 3 | 朝會 | 1 | |
| | | 7 | 自治活動講座 | 1 | |
| 性侵害防治教育課程 | 上 | 5 | 導師晨間時間、自治活動講座 | 3 | 每學年至少 4 小時以上 |
| | | 4 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 4 | 導師晨間時間 | 3 | |
| | | 4 | 健體領域 | | |
| 家庭暴力防治課程 | 上 | 9 | 導師晨間時間 | 3 | 每學年至少 4 小時 |
| | | 9 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 9 | 自治活動講座 | 2 | |
| | | 11 | 綜合領域 | 1 | |
| 家庭教育相關課程或活動 | 上 | 3 | 親師座談會 | 3 | 正式課程外每學年至少 4 小時 |
| | 下 | 3 | 親師座談會 | 3 | |
| 環境教育 | 上 | 10 | 自治活動課講座 | 2 | 每年辦理 4 小時以上 |
| | 下 | 18 | 協同畢業典禮淨山淨灘活動 | 4 | |
| 海洋教育 | 上 | 7 | 自然領域 | 3 | 每學期 6 節以上 |
| | | 8 | 社會領域 | 2 | |
| | | 7 | 朝會宣導 | 1 | |
| | 下 | 12 | 科普列車活動 | 4 | |
| | | 14 | 自治活動課講座 | 2 | |
| 安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥) | 上 | 1-20 | 全校性防災演練及預演、朝會宣導+交安法規、自治活動講座、彈性課程 | 8 | 每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動 |
| | 下 | 1-20 | 朝會宣導+水域安全宣導、食藥安全、彈性課程 | 8 | |
| 防制藥物濫用 | 上 | 2 | 朝會宣導 | 一場 | 健康與體育至少 1 節 |
| | | 0 | 新生訓練 | 一 場 | |
| | | 2 | 健體領域 | 一節 | |
| | 下 | 1 | 學校行事 | 一節 | |
| 資訊倫理教育 | 上 | 6 | 自治活動 | 一節 | 至少 1 節 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 下 | 1 | 自治活動 | 一節 | |

（二）八年級實施規劃表(表 3-3)

| 法定/其他議題 | 納入課程規劃實施情形 | | | | 備　註 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 學期 | 週次 | 領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間 | 節數 | |
| 性別平等教育 | 上 | 3 | 自治活動 | 1 | 每學期實施相關課程或活動至少 4 小時 |
| | | 4 | 健體領域 | 2 | |
| | | 5-6 | 科技領域-生科 | 2 | |
| | | 12 | 朝會 | 1 | |
| | 下 | 3 | 朝會 | 2 | |
| | | 5-6 | 科技領域-資科 | 2 | |
| | | 8 | 社會領域-公民 | 1 | |
| | | 14 | 自治活動講座 | 1 | |
| 性侵害防治教育課程 | 上 | 5 | 導師晨間時間、自治活動講座 | 3 | 每學年至少 4 小時以上 |
| | | 4 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 4 | 導師晨間時間 | 3 | |
| | | 4 | 健體領域 | | |
| 家庭暴力防治課程 | 上 | 9 | 導師晨間時間 | 3 | 每學年至少 4 小時 |
| | | 9 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 9 | 自治活動講座 | 2 | |
| | | 11 | 綜合領域 | 1 | |
| 家庭教育相關課程或活動 | 上 | 3 | 親師座談會 | 3 | 正式課程外每學年至少 4 小時 |
| | 下 | 3 | 親師座談會 | 3 | |
| 環境教育 | 上 | 10 | 自治活動課講座 | 2 | 每年辦理 4 小時以上 |
| | 下 | 18 | 協同畢業典禮淨山淨灘活動 | 4 | |
| 海洋教育 | 上 | 7 | 自然領域 | 3 | 每學期 6 節以上 |
| | | 8 | 社會領域 | 2 | |
| | | 7 | 朝會宣導 | 1 | |
| | 下 | 12 | 科普列車活動 | 4 | |
| | | 14 | 自治活動課講座 | 2 | |
| 安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥) | 上 | 1-20 | 全校性防災演練及預演、朝會宣導+交安法規、自治活動講座、彈性課程 | 8 | 每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動 |
| | 下 | 1-20 | 朝會宣導+水域安全宣導、食藥安全、彈性課程 | 8 | |
| 防制藥物濫用 | 上 | 2 | 朝會宣導 | 一場 | 健康與體育至少 1 節 |
| | | 0 | 新生訓練 | 一 場 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 | 健體領域 | 一節 | |
| | 下 | 1 | 學校行事 | 一節 | |
| 資訊倫理教育 | 上 | 6 | 自治活動 | 一節 | 至少 1 節 |
| | 下 | 1 | 自治活動 | 一節 | |

（三）九年級實施規劃表(表 3-4)

| 法定/其他議題 | 納入課程規劃實施情形 | | | | 備　註 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 學期 | 週次 | 領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間 | 節數 | |
| 性別平等教育 | 上 | 3 | 自治活動 | 1 | 每學期實施相關課程或活動至少 4 小時 |
| | | 4 | 健體領域 | 2 | |
| | | 12 | 朝會 | 1 | |
| | 下 | 6 | 社會領域-公民 | 2 | |
| | | 3 | 朝會 | 1 | |
| | | 7 | 自治活動講座 | 1 | |
| 性侵害防治教育課程 | 上 | 5 | 導師晨間時間、自治活動講座 | 3 | 每學年至少 4 小時以上 |
| | | 4 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 4 | 導師晨間時間 | 3 | |
| | | 4 | 健體領域 | | |
| 家庭暴力防治課程 | 上 | 9 | 導師晨間時間 | 3 | 每學年至少 4 小時 |
| | | 9 | 社會領域-公民 | | |
| | 下 | 9 | 自治活動講座 | 2 | |
| | | 11 | 綜合領域 | 1 | |
| 家庭教育相關課程或活動 | 上 | 3 | 親師座談會 | 3 | 正式課程外每學年至少 4 小時 |
| | 下 | 3 | 親師座談會 | 3 | |
| 環境教育 | 上 | 10 | 自治活動課講座 | 2 | 每年辦理 4 小時以上 |
| | 下 | 18 | 協同畢業典禮淨山淨灘活動 | 4 | |
| 海洋教育 | 上 | 7 | 自然領域 | 3 | 每學期 6 節以上 |
| | | 8 | 社會領域 | 2 | |
| | | 7 | 朝會宣導 | 1 | |
| | 下 | 12 | 科普列車活動 | 4 | |
| | | 14 | 自治活動課講座 | 2 | |
| 安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥) | 上 | 1-20 | 全校性防災演練及預演、朝會宣導+交安法規、自治活動講座、彈性課程 | 8 | 每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動 |
| | 下 | 1-20 | 朝會宣導+水域安全宣導、食藥安全、彈性課程 | 8 | |
| 防制藥物濫用 | 上 | 2 | 朝會宣導 | 一場 | 健康與體育至少 1 節 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | 新生訓練 | 一 場 | |
| | | 2 | 健體領域 | 一節 | |
| | 下 | 1 | 學校行事 | 一節 | |
| 資訊倫理教育 | 上 | 6 | 自治活動 | 一節 | 至少 1 節 |
| | 下 | 1 | 自治活動 | 一節 | |

三、國中會考後至畢業前課程活動規劃(表 3-5)

## 基隆市 114 學年度明德國民中學九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

**課程概述**

壹、 依據：

(一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。

(二)基隆市 114 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。

二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。

三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。

四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象:本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：115 年 5 月 20 日至 115 年 6 月 18 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導室負責)

課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導室負責)

課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)

課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)

課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導室負責)

柒、預期效益與成效評量:

一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。

二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。

三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

| 週次 | 日/期 | 學校行事 | 各領域教學進度 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 語文 | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 科技 | 藝術 | 健康與體育 | 綜合活動 |
| | | | 國文 | 英語 | | | | | | | |
| 15 | 5/20－5/24 | 服裝儀容檢查<br>九年級聯絡簿優良禮貌楷模推薦 | 會考試卷分析與檢討 | 會考試卷分析與檢討 | 段考複習 | 會考試卷分析與檢討 | 會考試卷分析與檢討 | 科學營 | 班級畢業感恩會場地佈置 | 籃球比賽 | 泰安瀑布 |
| 16 | 5/27－5/31 | 生命教育暨特殊教育宣導 | 閱讀 PK 擂台 | 飲食文化生活英語 | 會考試卷分析與檢討 | 新店調查局 | 瀕危動物辨識搶答 | 設計桌遊 | 美成果展 | 籃球比賽 | 幸福漢堡 |
| 17 | 6/03－6/07 | 班際體育競賽 | 新詩桌遊 | 旅遊英語 | 數學遊戲 | 古地名行者遊戲教學 | 綠色奇景愛地球 | 光雷效應之太陽能 | 畢業歌教唱 | 籃球比賽 | 山野冒險教育 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 6/10<br>－<br>6/14 | 環境教育週<br>淨山活動<br>畢業典禮 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 | 畢業週 |

肆、各年級領域/科目課程計畫(部定課程)

一、**七年級**第一學期教學計劃表(表 4-1)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 | 1.在國七的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5.藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。 | 評量方式<br>1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量<br>5.紙筆評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 英語 | 著重於語言工具及語言使用，輔以真實語境發展之生活溝通主題對話、閱讀、聽力、寫作及表達等學習素材，包含親屬關係、職業、年紀、位置、建議、星期、節慶、旅遊、動物關係等主題，達到自我介紹、招呼、表達請求/建議、描述地點/時間、簡易報導進行中的活動等溝通功能。<br><br>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。<br>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。<br>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。<br>4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。<br>5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口說測驗<br>4.作業檢核<br>5.課堂問答<br>6.檔案評量 |
| | 閩南語 | （一）〈趣味的誤會〉:<br>1.能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。<br>2.能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。<br>（二）〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉:<br>1.能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。<br>2.能從課程中了解「百善孝為先」的道理。<br>（三）〈人佮獅〉:<br>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2.能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。<br>（四）〈螃蜈佮蜘蛛〉:<br>1.能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。<br>2.從「螃蜈」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。<br>（五）〈菜市仔學堂〉:<br>1.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。<br>2.能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。<br>3.能透過「咧講啥物」單元內「苳蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。<br>（六）〈臭豆腐的滋味〉:<br>1.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。<br>2.能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。 | 1.觀察評量<br>2.書寫評量<br>3.口語評量<br>4.多元評量<br>5.聽寫評量<br>6.實作評量<br>7.同儕評量<br>8.聽力理解評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 客家語 | (一)〈阿姆个背影〉:<br>1.能感受文本中作者母親在生活中的辛勞經驗。<br>2.能正確了解文本中作者感受到幸福的情義表達。<br>(二)〈心肝肚个巴士〉:<br>1.透過閱讀本課文本，了解客家文章之美，進而拓展視野。<br>2.能感受文本中作者期待父親回家團圓的心情。<br>(統整一)〈心安个所在〉:<br>1.能理解文本中作者所謂「心安个所在」意指何處。<br>2.能學會客語文中常用語助詞「仔」的合音和用法並加以應用。<br>3.能畫出自己三代的家庭樹，並用客語文註明稱謂。<br>(三)〈兩子家娘个粄仔(條) 〉:<br>1.能正確反應不同文化思維及情境的表達。<br>2.能理解不同文化的生活情感與經驗分享。<br>(四)〈對山肚來个邀請〉:<br>1.能領會「送酒」與「幸福就好！」等所傳達的意義。<br>2.能陳述課文中所述原住民與客家人在婚禮儀式的差異。<br>3.能理解不同族群在文化精神所表現的異同。<br>(統整二)〈毋係你恬(想)个恁樣〉:<br>1.能理解文本中作者所謂「毋係你恬 (想) 个恁樣」的意義。<br>2.能應用客家語的詞彙，簡單的表達訊息。<br>3.能領會並學會客語的同化作用與合音原則。<br>(五)〈好跲樣个鴨子〉:<br>1.能區別文本中公雞對小鴨子對話中經驗分享的意涵。<br>2.能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。<br>(六)〈人生个時區〉:<br>1.學生能傳達由課文中所學得的人生哲理。<br>2.學生能拓展人生視野，並體會人生起跑線的意義。<br>(統整三)〈偓个學習無慢到〉:<br>1.能理解文本中作者所謂「學習無慢到」意指為何。<br>2.能應用客語的詞彙，簡單的表達訊息。<br>3.能領會並分辨客語的變調三大類的原則。 | 1.口語表達評量<br>2.文意理解評量<br>3.語音辨識評量<br>4.語句書寫評量 |
| | 原住民語 | | |
| | 台灣手語/新住民語文 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 數學 | | 本冊學習表現包含數與量、代數以及空間與形狀等，其各單元融入議題－環境（利用碳足跡學習分數運算）、能源（利用省電燈泡學習方程式）、原住民（利用原住民圖騰學習線對稱）等、資訊－計算機、跨領域－社會、自然、藝文等，將數學與生活結合，並在教學中透過探索活動讓學生實際操作、利用Thinking啟發學生思考，以增加學生學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>4.作業繳交<br>5.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.能了解早期臺灣新舊石器時代、鐵器時代及原住民生活演進的歷史發展。<br>2.能明白臺灣歷史經歷大航海時代的各方勢力在臺灣的競爭，以及原住民與外來者的互動。<br>3.能知道清帝國統治時期的政治、經濟、社會文化變遷，並能欣賞臺灣多元的文化特色。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.認識臺灣在世界中的位置，了解臺灣與世界各地的關聯性。<br>2.了解臺灣的自然環境與氣候概況，並分析自然資源開發對環境的影響。 | |
| | 公民 | 1.能探討身為「人」的身分資格，就應享有人權，並以「性別」的角度探討個人或群體可能面臨哪些不公平處境，以及如何落實性別平權。<br>2.能理解個人在家庭的身分資格涉及其在該團體的權利與責任，進而分析家庭平權的重要性。<br>3.能認識學生們在校園中享有哪些權利，進而分析說明中學生如何參與校園公共事務的決策過程。<br>4.能知道社區或部落的重要性，並探討部落的危機與解決之道。 | |
| 自然科學 | | 1.探討生物所表現的生命現象。<br>2.了解人體各器官與器官系統的作用。<br>3.學習運用科學方法解決問題。<br>4.科學素養實踐。 | 1.教師考評<br>2.觀察<br>3.口頭詢問<br>4.操作<br>5.實驗報告<br>6.紙筆測驗 |
| 藝術 | 音樂<br>視覺藝術 | 本學期利用眼、耳及肢體等感官訓練，認識生活中美的不同形式，並建立對美的欣賞與感知能力。取材許多連結日常經驗的內容，引發學生學習興趣與共鳴，就此踏入藝 | (一)歷程性評量<br>1.學生課堂參與度。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 表演藝術 | 術大門。<br>（一）認識臺灣各地美術館、音樂廳及藝文展演中心。<br>（二）瞭解視覺美的形式原理原則、美感教育之核心素養。<br>（三）認識音樂基本元素，並利用生活情境與經驗，增強學生對藝術學習的興趣。<br>（四）藉由探索肢體展現、聲音表達與情緒解讀，學習如何控制身體，進而觀察與模仿。<br>（五）認識國內外知名、新銳藝術家，拓展其藝術認知領域、眼界。 | 2.單元學習活動積極度。<br>3.分組合作程度。<br>4.隨堂表現紀錄。<br>(二)總結性評量<br>・知識<br>1.認識素描目的及功能。<br>2.認識藝術家—竇加、達文西。<br>3.認識素描各類媒材。<br>・技能<br>1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。<br>2.熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。<br>3.熟悉光影明暗變化及表現。<br>・態度<br>1.體會藝術作品創作背景及社會文化意涵。<br>2.體會線條描繪表現之美。 |
| 綜合活動 | 童軍 | 1.認識新同學與建立團隊，提升團體動力。<br>2.認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 家政 | 1.學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。<br>2.學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。 | 1.口語評量<br>2.高層次紙筆評量<br>3.實作評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 輔導 | 1.認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。<br>2.認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。 | 1.口語評量<br>2.高層次紙筆評量<br>3.實作評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 科技 | 資訊科技 | 第一章<br>1.了解甚麼是資訊安全及其風險，並建立資訊防護之觀念。<br>2.認識訊科技輔助學習或是休閒娛樂所可能遇到資訊安全問題。<br>3.認識數位金融、行動網路與智慧型手機背後隱藏的資訊安全隱憂，並了解如何防範。<br>4.認識監視設備對於生活的正、負影響，特別針對個人隱私等問題。<br>5.了解人工智慧背後有哪些資訊安全上的問題，而應如何防護。<br>6.學會對生活中的科技產品有適度使用且小心警慎的態度，以免因自身過於輕率的處事態度而使自己的個資暴露在危險之中。<br>第二章<br>1.學會利用數位軟體 Google Maps 進行路徑規劃。<br>2.認識什麼是心智圖，並運用 5W1H 模式結合心智圖做活動練習。<br>3.學會利用 XMind 工具軟體進行練習運用數位科技輔助的方式繪製心智圖。<br>4.認識須先把企劃案分類及釐清脈絡順序，此為從蒐集資料→提出構想→執行製作的過程。<br>5.了解問題解決以及呈現的意義。<br>6.學會運用數位軟體規劃地圖路徑。<br>第三章<br>1.了解當需處理問題之前，必須先針對問題進行解析，並依據各項條件確認如何解決。<br>2.了解從問題解析到設計出的問題解決的步驟，其實所設計出的步驟就是演算法。<br>3.認識在運用演算法時，需符合哪些特性。<br>4.認識演算法的流程控制有哪些，包含：循序結構、選擇結構以及重複結構。<br>5.了解如何設計運用流程圖，並且運用流程圖做為表示的方式。<br>6.認識程式語言是什麼，及其中所包含的低階程式語言、高階程式語言。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 7.認識視覺化程式語言有哪些特點與使用的方式。<br>8.學會透過 Scratch 進行演算法的流程控制的練習實作。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生活科技 | 1.認識科技的起源與發展過程。<br>2.了解科技對於日常生活有哪些實際的用處與幫助。<br>3.認識科技的六大分類，並了解科技本身為綜合性的成果展現。<br>4.認識人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。<br>5.了解製造科技產品時所需的元素有哪些。<br>6.認識四大製造時會使用的工具類型。<br>7.認識思考模式的種類與了解其為解決問題的方法之一。<br>8.認識創意發想技法。<br>9.學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活會遇到的問題。<br>10.認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。<br>11.了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功姓、顏色、形狀、質感、舒適度等。<br>12.了解準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。<br>13.認識工作的制定與規劃安排。<br>14.認識繪圖所需工具、實際進行徒手繪圖之練習、實際進行實體物品繪製與實際練習。<br>15.認識常用的手工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用時機。<br>16.了解工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。<br>畫圖是為想法上的傳遞與溝通。<br>17.認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」相關規定。<br>18.認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。<br>19.了解培養識圖的能力的重要性。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 20.認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。<br>21.認識奔馳法的 7 項重點思考方向。<br>22.認識展開圖的應用。<br>23.學會繪製展開圖，了解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功能。<br>24.了解生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。 | |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。<br>2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。<br>3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。<br>4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。<br>5. 判斷環境中潛在危機，及對健康造成的衝擊與風險。<br>6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。<br>7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續調整與修正。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、紙筆測驗等。 |
| | 體育 | 1. 認識運動前健康評估與體適能檢測。<br>2. 了解運動處方設計原則。<br>3. 建立使用運動設施安全意識。<br>4. 學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。<br>5. 培養自我挑戰、自我精進的態度。<br>6. 認識籃球的運球技巧。<br>7. 了解排球的接球技巧。<br>8. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。<br>9. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。<br>10. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。<br>11. 學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。 | 1. 課堂觀察<br>2. 口語問答<br>3. 技能實作<br>4. 合作學習<br>5. 分組討論<br>6. 學習單<br>7. 認知測驗卷<br>8. 運動行為計畫實踐表<br>9. 運動實踐紀錄表 |
| **各週教學進度及議題融入規劃** | | | |

| 週次 | 日期 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | 閩南語 | 客家語 | 原住民語 | 台灣手語/新住民語文 | | | | | | | |
| 1 | 9/01-9/05 | 一、夏夜【環境教育】【戶外教育】 | 複習國小 Starter Unit【閱讀素養教育】【品德教育】【家庭教育】 | 一、咱來學母語 1.趣味的誤會【品德教育】【多元文化】 | 一、幸福進行曲 1.阿姆个背影【家庭教育】 | | | 1-1 負數與數線【環境教育】【閱讀素養教育】 | 第 1 課位置、地圖與座標系統【戶外教育】【防災教育】<br>第 1 課史前文化與原住民族【閱讀素養】<br>第 1 課人性尊嚴與人權保障【國際教育】【品德教育】【人權教育】 | 科學方法、進入實驗室【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃】 | 藝遊未盡 1. 趣遊美術館【性別平等教育】<br>藝遊未盡 2. 音樂花路米【多元文化教育】<br>藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺【性別平等教育】 | 單元一、我們是好夥伴<br>活動 1、有緣來相聚【人權教育】<br>單元一、國中新世界<br>活動 1、友伴同行【品德教育】<br>單元一、元氣新生活<br>活動 1、管理好手(一)【家庭教育】【生涯規劃教育】 | 第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響【生命教育】【品德教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 1 章健康人生開步走【人權教育】<br>體育：第 3 單元健康自主有活力第 1 章活躍人生——健康評估與體適能檢測【性別平等】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 9/08-9/12 | 一、夏夜<br>二、生之歌選<br>【生命教育】<br>【品德教育】 | 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述<br>Unit 1 Who's That Handsome Boy?<br>【閱讀素養教育】<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 一、咱來學母語 1.趣味的誤會<br>【品德教育】<br>【多元文化】 | 一、幸福進行曲 1.阿姆个背影<br>【家庭教育】 | | | 第 1 章<br>數與數線<br>1-1 正數與負數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 1 課位置、地圖與座標系統<br>【戶外教育】<br>第 1 課史前文化與原住民族<br>【人權教育】<br>【海洋教育】<br>【環境教育】<br>第 1 課人性尊嚴與人權保障<br>【國際教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 1‧1 生命現象<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養】 | 藝遊未盡<br>1. 趣遊美術館<br>【性別平等教育】<br>藝遊未盡<br>2. 音樂花路米<br>【多元文化教育】<br>藝遊未盡<br>3. 燈亮，請上臺<br>【性別平等教育】 | 1-1-2「友」來「友」往(1)<br>3-1-2 梳洗有一套(1)<br>5-1-2 國中生活解密(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響<br>【戶外教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 1 章健康人生開步走<br>【人權教育】<br>體育：第 3 單元健康自主有活力第 2 章安全運動沒煩惱——運動設施安全<br>【環境教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9/15-9/19 | 二、生之歌選【生命教育】【品德教育】 | 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?【性別平等教育】【品德教育】【家庭教育】【閱讀素養教育】 | 一、咱來學母語 1.趣味的誤會【品德教育】【多元文化】 | 一、幸福進行曲 2.心肝肚个巴士【家庭教育】 | | | 第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 1 課位置、地圖與座標系統【防災教育】<br>第 1 課史前文化與原住民族【海洋教育】【民族教育】<br>第 1 課人性尊嚴與人權保障【國際教育】【品德教育】【人權教育】 | 1・2 細胞【環境教育】【科技教育】【閱讀素養】 | 藝遊未盡 1.趣遊美術館【性別平等教育】<br>藝遊未盡 2.音樂花路米【多元文化教育】<br>藝遊未盡 3.燈亮，請上臺【性別平等教育】 | 1-1-2「友」來「友」往(1)<br>3-1-2 梳洗有一套(1)<br>5-1-2 國中生活解密(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響【生命教育】【安全教育】【品德教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 1 章健康人生開步走【人權教育】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 1 章雙輪闖天下——自行車【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9/22-9/26 | 三、吃冰的滋味【閱讀素養教育】 | 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?【性別平等教育】【品德教育】【家庭教育】【閱讀素養教育】 | 一、咱來學母語 2.啥？閩南語麻有「火星文！【多元文化】【家庭教育】 | 一、幸福進行曲 2.心肝肚个巴士【家庭教育】 | | | 第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 2 課位置對臺灣的影響【海洋教育】【國際教育】<br>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣【海洋教育】【閱讀素養】<br>第 2 課公平正義下的性別平等【人權教育】【法治教育】【性別平等】 | 1・3 細胞所需的物質、1・4 從細胞到個體【環境教育】【科技教育】【閱讀素養】 | 藝遊未盡 1. 趣遊美術館【性別平等教育】<br>藝遊未盡 2. 音樂花路米【多元文化教育】<br>藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺【性別平等教育】 | 1-2-1 禮尚往來(1) 3-1-3 服裝好形象(1) 5-2-1 校園任意門(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：科技的起源與問題解決 第一章：資訊科技對我們的影響【戶外教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 2 章個人衛生與保健【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 1 章雙輪闖天下——自行車【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9/29-10/03 | 三、吃冰的滋味<br>語文天地一、標點符號使用法<br>【閱讀素養教育】 | 位置、房間、事物特徵描述<br>Unit 2 Where Are My Pencils?<br>【品德教育】<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！<br>【多元文化】<br>【家庭教育】 | 統整一、心安个所在<br>【家庭教育】 | | | 第 1 章 數與數線<br>1-3 正負數的乘除<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 2 課位置對臺灣的影響<br>【海洋教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】<br>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣<br>【海洋教育】<br>【閱讀素養】<br>第 2 課公平正義下的性別平等<br>【人權教育】<br>【法治教育】<br>【性別平等】 | 第 1 節巨觀尺度與微觀尺度、第 2 節尺度的表示與比較<br>【科技教育】 | 視覺藝術<br>1. 美的藝想視界<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【環境教育】<br>藝遊未盡<br>2. 音樂花路米<br>【多元文化教育】<br>藝遊未盡<br>3. 燈亮，請上臺<br>【性別平等教育】 | 1-2-2 小隊成軍(1)<br>3-1-3 服裝好形象(1)<br>5-2-2 校園行動派(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響<br>第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響<br>【生命教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 2 章個人衛生與保健<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 2 章疾走如風——跑<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/06-10/10 | 語文天地一、標點符號使用法<br>自學一、善用時間的方法<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃】 | 位置、房間、事物特徵描述<br>Unit 2 Where Are My Pencils?<br>【品德教育】<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】 | 一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！<br>【多元文化】<br>【家庭教育】 | 統整一、心安个所在<br>【家庭教育】 | | | 第 1 章 數與數線<br>1-3 正負數的乘除<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 2 課位置對臺灣的影響<br>【海洋教育】<br>【國際教育】<br>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣<br>【海洋教育】<br>【閱讀素養】<br>第 2 課公平正義下的性別平等<br>【人權教育】<br>【法治教育】<br>【性別平等】 | 2‧1 食物中的養分<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 視覺藝術<br>1. 美的藝想視界<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【環境教育】<br>音樂<br>1. 動次動次玩節奏<br>【人權教育】<br>表演藝術<br>1. 甦醒吧！小宇宙<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 1-2-3 規範伴我行 (1)<br>3-2-1 手縫充電站 (1)<br>5-2-2 校園行動派 (1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：科技的起源與問題解決<br>第一章：資訊科技對我們的影響<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 2 章個人衛生與保健<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 2 章疾走如風——跑<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 10/13-10/17 | 第一次段考 | 第一次段考<br>Review 1<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 語文天地(一)<br>按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 | 綜合練習<br>【家庭教育】 | | | (第一次段考)<br>第 1 章 數與數線<br>1-4 指數記法與科學記號<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | 第 2 課位置對臺灣的影響<br>【戶外教育】<br>【國際教育】<br>第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣<br>【海洋教育】<br>【閱讀素養】<br>第第 2 課公平正義下的性別平等<br>【人權教育】<br>【法治教育】<br>【性別平等】 | 2‧2 酵素<br>【第一次評量週】<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 視覺藝術<br>1.美的藝想視界(第一次段考)<br>【人權教育】<br>【家庭教育】<br>【環境教育】<br>音樂<br>1.動次動次玩節奏(第一次段考)<br>【人權教育】<br>表演藝術<br>1.甦醒吧！小宇宙(第一次段考)<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | (第一次段考)<br>1-3-1 最佳拍檔(1)<br>3-2-2 巧手練功坊(1)<br>5-2-3 校園資源網(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | (第一次段考) | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 2 章個人衛生與保健<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 2 章疾走如風——跑<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/20-10/24 | 四、差不多先生傳【閱讀素養教育】 | 圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door【品德教育】【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 3.人佮獅【環境教育】【家庭教育】【品德教育】 | 二、倱等(兜)無共樣 3.兩子家娘个粄仔(條)【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 3 課臺灣的地形【戶外教育】【防災教育】<br>第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者【民族教育】【閱讀素養】<br>第 3 課我們都是一家人【家庭教育】【性別平等】 | 2・3 植物如何獲得養分<br>2・4 動物如何獲得養分【環境教育】【科技教育】【生涯規劃】 | 視覺藝術<br>1. 美的藝想視界【人權教育】【家庭教育】【環境教育】<br>音樂<br>1. 動次動次玩節奏【人權教育】<br>表演藝術<br>1. 甦醒吧！小宇宙【性別平等教育】【生涯規劃教育】 | 1-3-2 小隊精神我最行(1)<br>3-3-1 改造設計師(1)<br>5-2-3 校園資源網(1) | 第二章：產品的設計製作<br>第二章：善用資訊科技組織與表達【海洋教育】【品德教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 2 章個人衛生與保健【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 3 章優游自在——游泳【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/31 | 四、差不多先生傳【閱讀素養教育】 | 圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door【品德教育】【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 3.人佮獅【環境教育】【家庭教育】【品德教育】 | 二、倨等(兜)無共樣 3.兩子家娘个粄仔(條)【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 3 課臺灣的地形【戶外教育】<br>第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者【民族教育】【閱讀素養】<br>第 3 課我們都是一家人【家庭教育】【性別平等】 | 2・4 動物如何獲得養分、3・1 植物的運輸構造【科技教育】 | 視覺藝術 2.我手繪我見【人權教育】【生命教育】<br>音樂 1.動次動次玩節奏【人權教育】<br>表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙【性別平等教育】【生涯規劃教育】 | 1-3-2 小隊精神我最行(1) 3-3-1 改造設計師(1) 5-3-1 學習百憂解(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：產品的設計製作 第二章：善用資訊科技組織與表達【海洋教育】【品德教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 3 章我的青春檔案【性別平等】<br>體育：第 4 單元活力青春大放送第 3 章優游自在——游泳【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/03-11/07 | 五、論語選【品德教育】【生命教育】 | 圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door【品德教育】【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 3.人佮獅【環境教育】【家庭教育】【品德教育】 | 二、偌等(兜)無共樣 3.對山肚來个邀請【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 3 課臺灣的地形【戶外教育】【防災教育】<br>第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者【民族教育】【閱讀素養】<br>第 3 課我們都是一家人【家庭教育】【性別平等】 | 3‧2 植物體內物質的運輸【科技教育】 | 視覺藝術 2.我手繪我見【人權教育】【生命教育】<br>音樂 1.動次動次玩節奏【人權教育】<br>表演藝術 2.身體會說話【性別平等教育】【生涯規劃教育】 | 1-3-3 我們是超級巨星(1) 3-3-2 匠心巧手做(1) 5-3-2 專注力知多少(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：產品的設計製作 第二章：善用資訊科技組織與表達【安全教育】【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 3 章我的青春檔案【性別平等】<br>體育：第 5 單元熱門運動大會串第 1 章掌控自如——籃球【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 11/10-11/14 | 五、論語選<br>六、那默默的一群<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃】 | 星期、時間、見面會、報導<br>Unit 4 What Time Is the Concert?<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 4.螃蜞佮蜘蛛<br>【品德教育】 | 二、佮等(兜)無共樣 3.對山肚來个邀請<br>【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 4 課臺灣的海域<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】<br>第 4 課清帝國時期的行政治理<br>【海洋教育】<br>【閱讀素養】<br>第 4 課家庭協奏曲<br>【家庭教育】 | 3・3 人體內物質的運輸<br>【科技教育】 | 視覺藝術<br>2. 我手繪我見<br>【人權教育】<br>【生命教育】<br>音樂<br>1. 動次動次玩節奏<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>表演藝術<br>1. 甦醒吧！小宇宙<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 1-3-3 我們是超級巨星(1)<br>3-3-2 匠心巧手做(1)<br>5-3-3 心在哪裡(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：產品的設計製作<br>第二章：善用資訊科技組織與表達<br>【安全教育】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 3 章我的青春檔案<br>【性別平等】<br>體育：第 5 單元熱門運動大會串第 1 章掌控自如——籃球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/17-11/21 | 六、那默默的一群【品德教育】【生涯規劃】 | 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 【戶外教育】【品德教育】【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 4.蟒蜈佮蜘蛛 【品德教育】 | 統整二、毋係你恬(想)个恁樣 【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-3 分數的四則運算 【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】 | 第 4 課臺灣的海域 【海洋教育】【戶外教育】 第 4 課清帝國時期的行政治理 【海洋教育】【閱讀素養】 第 4 課家庭協奏曲 【家庭教育】 | 3・3 人體內物質的運輸 【科技教育】 | 視覺藝術 2. 我手繪我見 【人權教育】【生命教育】 音樂 2. 樂音生活 【性別平等教育】【多元文化教育】 表演藝術 2. 身體會說話 【性別平等教育】【人權教育】 | 2-1-1 校園追追追(1) 3-3-2 匠心巧手做(1) 5-3-4 專注的時間術(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：產品的設計製作 第二章：善用資訊科技組織與表達 【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 3 章我的青春檔案 【性別平等】 體育：第 5 單元熱門運動大會串第 2 章排除萬難——排球 【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 11/24-11/28 | 語文天地二、閱讀策略與資料檢索、自學二、拄枴杖的小男孩【閱讀素養教育】【資訊教育】【人權教育】【安全教育】 | 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?【戶外教育】【品德教育】【閱讀素養教育】 | 二、拜動物為師 4.蟒蜈佮蜘蛛【品德教育】 | 統整二、毋係你恬(想)个恁樣【多元文化】 | | | 第 2 章 標準分解式與分數運算 2-4 指數律【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 4 課臺灣的海域【海洋教育】【戶外教育】<br>第 4 課清帝國時期的行政治理【海洋教育】【閱讀素養】<br>第 4 課家庭協奏曲【家庭教育】 | 3‧4 人體的防禦作用【科技教育】【生涯規劃】 | 視覺藝術 2. 我手繪我見【人權教育】【生命教育】<br>音樂 2. 樂音生活【性別平等教育】【多元文化教育】<br>表演藝術 2. 身體會說話【性別平等教育】【人權教育】 | 2-1-1 校園追追追(1)<br>4-1-1 教室寫真簿(1)<br>5-3-5 自主 i 學習(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：產品的設計製作<br>第二章：善用資訊科技組織與表達【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 4 章活出青春的光彩【生涯規劃】<br>體育：第 5 單元熱門運動大會串第 2 章排除萬難——排球【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 12/01-12/05 | 第二次段考 | 第二次段考<br>Review 2<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 語文天地(二)<br>形容詞 | 綜合練習<br>【多元文化】 | | | （第二次段考）<br>第 2 章<br>標準分解式與分數運算<br>2-4 指數律<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 4 課臺灣的海域（第二次段考）<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】<br>第 4 課清帝國時期的行政治理（第二次段考）<br>【閱讀素養】<br>第 4 課家庭協奏曲（第二次段考）<br>【家庭教育】 | 4‧1 神經系統<br>【第二次評量週】<br>【安全教育】 | 視覺藝術<br>3.玩色生活(第二次段考)<br>【生命教育】<br>音樂<br>2.樂音生活(第二次段考)<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>2.身體會說話(第二次段考)<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | （第二次段考）<br>2-1-1 校園追追追(1)<br>4-1-2 整理動起來(1)<br>5-3-5 自主 i 學習(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | （第二次段考） | 健康：第 1 單元健康青春向前行第 4 章活出青春的光彩<br>【生涯規劃】<br>體育：第 5 單元熱門運動大會串第 3 章羽中作樂——羽球<br>【性別平等】<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 12/08-12/12 | 七、兒時記趣<br>【閱讀素養教育】 | 日期、月份、節慶<br>Unit 5 What's the Date?<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】 | 三、人情世事<br>5.菜市場學堂<br>【性別平等】<br>【家庭教育】 | 三、自我个實現<br>5.好珍樣个鴨子<br>【生命教育】 | | | 第3章 一元一次方程式<br>3-1 式子的運算<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第5課臺灣的氣候<br>【防災教育】<br>【戶外教育】<br>第5課清帝國時期的農商發展<br>【人權教育】<br>【閱讀素養】<br>第5課校園生活中的公共參與<br>【人權教育】<br>【國際教育】<br>【法治教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 4・1 神經系統<br>【性別平等】<br>【人權教育】 | 視覺藝術<br>3.玩色生活<br>【生命教育】<br>音樂<br>2.樂音生活<br>【性別平等教育】<br>表演藝術<br>2.身體會說話<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | 2-1-2 保家護土就靠我(1)<br>4-1-2 整理動起來(1)<br>6-1-1 生涯進階大挑戰(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I<br>第三章：演算法與程式設計<br>【品德教育】<br>【國際教育】 | 健康：第2單元環境安全總動員第1章環境安全搜查線<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>體育：第5單元熱門運動大會串第3章羽中作樂——羽球<br>【性別平等】<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 12/15-12/19 | 七、兒時記趣<br>八、紙船印象<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】 | 日期、月份、節慶<br>Unit 5 What's the Date?<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】 | 三、人情世事<br>5.菜市場學堂<br>【性別平等】<br>【家庭教育】 | 三、自我个實現<br>5.好珍樣个鴨子<br>【生命教育】 | | | 第3章<br>一元一次方程式<br>3-2 解一元一次方程式<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第5課臺灣的氣候<br>【防災教育】<br>【戶外教育】<br>第5課清帝國時期的農商發展<br>【閱讀素養】<br>第5課校園生活中的公共參與<br>【人權教育】<br>【國際教育】<br>【法治教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 4‧2 內分泌系統<br>【性別平等】<br>【人權教育】 | 視覺藝術<br>3.玩色生活<br>【生命教育】<br>音樂<br>2.樂音生活<br>【性別平等教育】<br>表演藝術<br>2.身體會說話<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | 2-2-1 社區時光機(1)<br>4-1-3 感官「心」體驗(1)<br>6-1-2 發掘自我的寶藏(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I<br>第三章：演算法與程式設計<br>【品德教育】<br>【國際教育】 | 健康：第2單元環境安全總動員第1章環境安全搜查線<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>體育：第6單元靈活自如好身手第1章登峰造極——體操<br>【性別平等】<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/22-12/26 | 八、紙船印象【家庭教育】 | 日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?【多元文化教育】【品德教育】【國際教育】【閱讀素養教育】 | 三、人情世事 5.菜市場學堂【性別平等】【家庭教育】 | 三、自我个實現 6.人生个時區【生命教育】 | | | 第 3 章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式【閱讀素養教育】【品德教育】【生命教育】 | 第 5 課臺灣的氣候【環境教育】【防災教育】 第 5 課清帝國時期的農商發展【閱讀素養】 第 5 課校園生活中的公共參與【人權教育】【國際教育】【法治教育】【品德教育】【生命教育】 | 4・3 生物的感應【生涯規劃】【環境教育】 | 視覺藝術 3.玩色生活【生命教育】 音樂 3.音樂調色盤【多元文化教育】 3.隨興玩・即興跳【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】 | 2-2-2 社區好風景(1) 4-1-3 感官「心」體驗(1) 6-2-1 生涯領航金三角(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I 第三章：演算法與程式設計【品德教育】【國際教育】 | 健康：第 2 單元環境安全總動員第 1 章環境安全搜查線【安全教育】【防災教育】 體育：第 6 單元靈活自如好身手第 1 章登峰造極——體操【性別平等】【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 12/29-1/02 | 九、下雨天，真好【家庭教育】 | 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants Over There【戶外教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【環境教育】 | 三、人情世事 6.臭豆腐的滋味【家庭教育】【人權教育】 | 三、自我个實現 6.人生个時區【生命教育】 | | | 第3章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第6課臺灣的水文【環境教育】【能源教育】 第6課清帝國時期的社會與文化【海洋教育】【閱讀素養】【人權教育】 第6課我住故我在・社區與部落【人權教育】【國際教育】【法治教育】【品德教育】【生命教育】 | 5・1恆定性與體溫的恆定【環境教育】【閱讀素養】【戶外教育】 | 視覺藝術 3.玩色生活【生命教育】 音樂 3.音樂調色盤【多元文化教育】 表演藝術 3.隨興玩・即興跳【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】 | 2-2-2 社區好風景(1) 4-2-1 改造魔法師(1) 6-2-2 生涯寶庫特搜隊(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I 第三章：演算法與程式設計【品德教育】【國際教育】 | 健康：第2單元環境安全總動員第2章營造安全好環境【安全教育】【防災教育】 體育：第6單元靈活自如好身手第2章呼朋喚友——創意啦啦舞【性別平等】【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 1/05-1/09 | 九、下雨天，真好、十、鬧元宵【家庭教育】【多元文化】 | 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants Over There【戶外教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【環境教育】 | 三、人情世事 6.臭豆腐的滋味【家庭教育】【人權教育】 | 統整 三、倆个學習無慢到【生命教育】 | | | 第3章 一元一次方程式 3-3 應用問題【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第6課臺灣的水文【環境教育】【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷【閱讀素養】 第6課我住故我在・社區與部落【民族教育】 | 5・2 呼吸與氣體的恆定【閱讀素養】 | 視覺藝術 3.玩色生活【生命教育】 音樂 3.音樂調色盤【多元文化教育】 表演藝術 3.隨興玩・即興跳【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】 | 2-2-3 愛我生活圈(1) 4-2-2「玩」美好設計(2) 6-2-3 我的生涯藏寶庫(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I 第三章：演算法與程式設計【品德教育】【國際教育】 | 健康：第2單元環境安全總動員第2章營造安全好環境【安全教育】【防災教育】 體育：第6單元靈活自如好身手第2章呼朋喚友——創意啦啦舞【性別平等】【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 1/12-1/16 | 十、鬧元宵<br>自學三、曹操掉下去了<br>【多元文化】<br>【生涯規劃教育】 | 旅遊、動物關係<br>Unit 6 There Are Some Elephants Over There<br>【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】 | 三、人情世事<br>6.臭豆腐的滋味<br>【家庭教育】<br>【人權教育】 | 統整<br>三、佢个學習無慢到<br>【生命教育】 | | | 第3章<br>一元一次方程式<br>3-3 應用問題<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第6課臺灣的水文<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】<br>【品德教育】<br>第6課清帝國時期的社會與文化<br>【民族教育】<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第6課我住故我在・社區與部落<br>【民族教育】 | 5・3 血糖的恆定、5・4 排泄作用與水分的恆定<br>【閱讀素養】<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 視覺藝術<br>3.玩色生活<br>【生命教育】<br>音樂<br>3.音樂調色盤<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>3.隨興玩・即興跳<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 2-2-3 愛我生活圈(1)<br>4-2-2「玩」美好設計(2)<br>6-2-3 我的生涯藏寶庫(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 環 J3 | 第三章：設計圖的繪製 I<br>第三章：演算法與程式設計<br>【品德教育】<br>【國際教育】 | 健康：第2單元環境安全總動員第2章營造安全好環境<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>體育：第6單元靈活自如好身手第3章鈴滿盡致——扯鈴<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 1/19-1/23 | 第三次段考 | 第三次段考<br>Review 3<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 綜合練習<br>【品德教育】 | 綜合練習<br>【生命教育】 | | | （第三次段考）<br>第 3 章<br>一元一次方程式<br>3-3 應用問題<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【能源教育】 | 第 6 課臺灣的水文（第三次段考）<br>【環境教育】<br>【防災教育】<br>第 6 課清帝國時期的社會與文化（第三次段考）<br>【民族教育】<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第 6 課我住故我在・社區與部落（第三次段考）<br>【民族教育】 | 複習全冊(ch1~4)<br>【第三次評量週】<br>【閱讀素養】<br>【環境教育】<br>【家庭教育】 | 第三次段考 | （第三次段考）<br>童軍複習全冊(1)<br>家政複習全冊(1)<br>輔導複習全冊(1) | （第三次段考） | 健康：複習全冊<br>【人權教育】<br>【性別平等】<br>【生涯規劃】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>體育：複習全冊<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【安全教育】<br>【生涯規 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | 劃】 |

**填表說明：**

**1.議題融入部分，請填註於進度表中**

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

**2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**

**3.語文領域表格可依各校需求，自行增刪**(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。

**4.請各校自行增列週次。**

二、七年級第二學期教學計劃表(表 4-2)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 語文 | 國語文 | 1.在國七的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5.藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家，擴大閱讀層面。 | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.紙筆評量 |
| | 英語 | 從自我描述到事務常態性及意見發表的溝通進行聽、說、讀、寫能力的加強，並建構文化溝通的初階表達力。主題包含生活作息、文學欣賞、藝術賞析、數量描述、食譜判讀、自然景觀、交通旅遊經驗、文化習俗等，藉由課程內涵及自然語境累積能表達頻率、數量、過去狀態、詢問喜好等溝通功能。語言作為溝通工具則從現在簡單式、現在進行式、頻率副詞、詢問數量、過去式、交通工具等面向學習聽說讀寫之 input 及 output 的溝通力。<br><br>1. 藉文本主題及活動促進英語文聽、說、讀、寫能力，應用在日常生活溝通的自然語境中。<br>2. 提高學習英語文的興趣並於各類語言策略間強化積極學習態度<br>3. 藉由各單元設計協助建構有效的英語文學習方法，培養自學力。<br>4. 文本設計於各課次強調尊重與悅納多元文化，結合各國文化習俗與價值觀之內涵設計，培養國際觀及全球永續的世界觀。<br>5. 逐漸累積語言作為工具的學習策略，結合跨領域之藝術、文學、自然、文化構面之素養。 | 1.口語練習<br>2.口說測驗<br>3.作業檢核<br>4.紙筆測驗<br>5.課堂問答<br>6.檔案評量<br>7.聽力測驗 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 閩南語 | (一)〈布袋戲尪仔〉:<br>1.能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。<br>2.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。<br>3.能欣賞傳統戲劇之美。<br>(二)〈看戲真趣味〉:<br>1.能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。<br>2.從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。<br>(三)〈運動身體好〉:<br>1.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。<br>2.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。<br>3.能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。<br>(四)〈藝術展覽〉:<br>1.能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。<br>2.能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。<br>3.能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。<br>4.能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。<br>5.能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。<br>(五)〈蓮花的故鄉〉:<br>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。<br>2.能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。<br>(六)〈閒話講「等路」〉:<br>1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。<br>2.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。<br>3.能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。 | 1.觀察評量<br>2.口語評量<br>3.書寫評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 客家語 | (一)〈衫褲設計師〉:<br>1.能夠突破傳統思維，理解職業可以不分性別。<br>2.能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。<br>(二)〈飛上天頂个細阿妹〉:<br>1.能理解文本主角不因性別刻板印象，積極實現自我的人生目標。<br>2.能運用客語文字解讀文本中主角的自我挑戰與堅持理想的精神。<br>(統整一)〈化妝師〉:<br>1.能理解文本中作者在「化妝師」一文所要表達的意涵。<br>(三)〈閒時練功急時用〉:<br>1.能讀懂文本中作者想要表達閱讀重要的訊息。<br>2.能分享自己透過閱讀解決問題的經驗。<br>(四)〈看書識世界〉:<br>1.能理解課文中的主角是如何透過閱讀與實踐，獲得肯定。<br>2.能說出自己在閱讀及活用所學知識的經驗。<br>(統整二)〈菜瓜博士〉:<br>1.能學會客語文中常見的合音現象並加以運用。<br>2.能理解客家文化中敬字亭的意涵，並能分辨。<br>(五)〈戊華伯公〉:<br>1.能領會並發表大家為何稱戊華為「伯公」。<br>2.能體會戊華向太太和神明說話時的心境。<br>(六)〈著个決定〉:<br>1.能正確反應及陳述文本主角面臨兩難的抉擇及最後做的決定。<br>2.能理解文本中的「厥家官」與失主的親屬關係。 | 1.口語表達評量<br>2.文意理解評量<br>3.語音辨識評量<br>4.語句書寫評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (統整三)〈來無掣个後悔〉:<br>1.能理解文本中作者在「來毋掣个後悔」一文所要表達的意涵。 | |
| | 原住民語 | | |
| | 台灣手語/新住民語文 | | |
| 數學 | | 本冊學習表現包含數與量、代數、坐標幾何及資料與不確定性（統計）等，其各單元融入議題－環境（利用環境保育學習聯立方程式、水質檢驗學習比例等）、兩性（利用性別平權學習判讀統計圖表）等、資訊－計算機、GGB、EXCEL 等、跨領域－社會、健體等，將數學與生活結合，並在教學中透過探索活動讓學生實際操作、利用 Thinking 啟發學生思考，第二單元更加入桌遊學習坐標，讓學生能在遊戲中學習數學，以此增加學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>4.作業繳交<br>5.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.知道日本統治臺灣時的政治經濟變遷。<br>2.了解日本統治臺灣時的社會文化變遷。<br>3.知道戰後臺灣政治外交的變遷。<br>4.了解戰後臺灣經濟社會的變遷。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.認識臺灣人口成長變化與多元族群特色。<br>2.了解臺灣三級產業發展與轉型。<br>3.知道臺灣聚落與交通類型。<br>4.了解臺灣區域發展特色與差異。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 公民 | 1.探討公民參與公共事務的權利與主動性。<br>2.探討志願結社的特徵，以及對公共生活的影響。<br>3.探討文化差異與不平等的現象。<br>4.探討社會規範與文化的關係，以及如何變動。<br>5.探討社會變遷對弱勢群體造成的不公平現象。<br>6.探討社會福利與基本生活保障、人性尊嚴的關係。 | |
| 自然科學 | | 1.知道生物的生殖與遺傳原理。<br>2.了解地球上有各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。<br>3.學習運用科學方法解決問題。<br>4.科學素養實踐。 | 1.教師考評<br>2.觀察<br>3.口頭詢問<br>4.操作<br>5.實驗報告<br>6.紙筆測驗 |
| 藝術 | 音樂<br>視覺藝術 | 本學期由「生活中的感動」認識藝術之美，並建立美感素養與鑑賞、創作能力。透過一系列的課程規畫，帶領學生認識藝術就在自己身邊。 | (一)歷程性評量<br>1.學生個人或分組在課堂發表與討 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 表演藝術 | （一）從生活中發現藝術所賦予的感動，如：音樂家如何運用音樂元素表達情感、速寫身邊風景，利用集體即興的表演形式發展演出內容。<br>（二）認識不同形式的藝術呈現，並領略作品背後代表的意義與精神。<br>（三）瞭解藝術與自身的關聯性，藉此培養發現生活中的美感經驗。<br>（四）跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。<br>（五）學習藝術實作技法，如：視覺的漫畫創作、攝影、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。 | 論的參與程度。<br>2.隨堂表現紀錄：<br>(1)學習熱忱<br>(2)小組合作<br>(3)創作態度<br>(二)總結性評量<br>・知識：<br>(1)能認識美術館空間配置。<br>(2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。<br>・技能：<br>能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。<br>・態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。 |
| 綜合活動 | 童軍 | 1.培養規畫休閒活動的能力及正確態度。<br>2.建立服務學習正確觀念。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 家政 | 1.了解家人情感的表達和規畫家庭共同活動。<br>2.認識食材選購、烹飪教室與蔬果洗滌。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 輔導 | 1.協助學生了解自我學習條件。<br>2.創造良好的溝通模式。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 科技 | 資訊科技 | 第一章<br>1.了解甚麼是資訊安全及其風險，並建立資訊防護之觀念。<br>2.認識訊科技輔助學習或是休閒娛樂所可能遇到資訊安全問題。<br>3.認識數位金融、行動網路與智慧型手機背後隱藏的資訊安全隱憂，並了解如何防範。<br>4.認識監視設備對於生活的正、負影響，特別針對個人隱私等問題。<br>5.了解人工智慧背後有哪些資訊安全上的問題，而應如何防護。<br>6.學會對生活中的科技產品有適度使用且小心警慎的態度，以免因自身過於輕率的處事態度而使自己的個資暴露在危險之中。<br>第二章<br>1.學會利用數位軟體 Google Maps 進行路徑規劃。<br>2.認識什麼是心智圖，並運用 5W1H 模式結合心智圖做活動練習。<br>3.學會利用 XMind 工具軟體進行練習運用數位科技輔助的方式繪製心智圖。<br>4.認識須先把企劃案分類及釐清脈絡順序，此為從蒐集資料→提出構想→執行製作的過程。<br>5.了解問題解決以及呈現的意義。<br>6.學會運用數位軟體規劃地圖路徑。<br>第三章<br>1.了解當需處理問題之前，必須先針對問題進行解析，並依據各項條件確認如何解決。<br>2.了解從問題解析到設計出的問題解決的步驟，其實所設計出的步驟就是演算法。<br>3.認識在運用演算法時，需符合哪些特性。<br>4.認識演算法的流程控制有哪些，包含：循序結構、選擇結構以及重複結構。<br>5.了解如何設計運用流程圖，並且運用流程圖做為表示的方式。<br>6.認識程式語言是什麼，及其中所包含的低階程式語言、高階程式語言。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 7.認識視覺化程式語言有哪些特點與使用的方式。<br>8.學會透過 Scratch 進行演算法的流程控制的練習實作。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生活科技 | 1.認識圖可做為訊息傳遞的溝通工具。<br>2.認識圖的三種類型呈現方式：工程圖、符碼圖、概念圖。<br>3.認識並學會繪製正投影多視圖。<br>4.了解正投影的觀察與視圖排列。<br>5.了解製造科技產品時所需的元素有哪些。<br>6.認識並學會繪製正投影多視圖－圓柱。<br>7.認識並學會尺度之正確標註方式。<br>8.認識並學會繪製等角圖。<br>9.認識並學會繪製斜視圖。<br>10.認識機件、機構、機器與機械的關係。<br>12.認識機構三種傳動方式。<br>13.學會分辨主動件與從動件如何區分。。<br>14.認識斜面與螺旋的原理與應用、認識槓桿與連桿的原理與應用。<br>15.認識輪軸與滑輪的原理與應用、認識齒輪與棘輪的原理與應用。<br>16.認識機械科技發展對人們帶來的正面與負面的影響。<br>17.了解讓機械的動力來源更加環保，為機械科技正在發展的趨勢。<br>18.了解結構的組成有哪些要素。<br>19.認識建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。<br>20.認識不同的材質的結構有不同接合的技巧或方法。<br>21.了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎(地基)、柱、梁及牆等基本骨架構成。<br>22.認識橋梁結構的六種型式。<br>23.認識現代常用於建築之材料及建築結構的發展。<br>24.了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 25.學會使用一種常見的電腦繪圖軟體進行繪製。 | |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1.能理解各種傳染病的病原體、傳染途徑、症狀及預防方法。<br>2.認識健保的意義及一般民眾應有的權利與義務。<br>3.了解從事醫療消費時應注意的事項。<br>4.培養維護身體健康的醫療觀念及態度。<br>5.了解使用成癮物質菸、酒、檳榔對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。<br>6.面對菸、酒、檳榔的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。<br>7.關注菸、酒、檳榔國內法律規範現況與未來趨勢。<br>8.利用情境演練生活技能，能主動公開表達個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。<br>9.認識並改善自己的人際關係，學習理智的面對衝突。<br>10.學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。<br>11.建立正向且良好的網路內外人際互動。<br>12.培養正確的人際交往觀念。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、紙筆測驗等。 |
| | 體育 | 1.認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。<br>2.了解運動的水分與營養補給知識。<br>3.認識跆拳道的武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。<br>4.認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。<br>5.學習並增進捷泳的能力。<br>6.透過運動五大要素，探索與創作身體律動。<br>7.學習籃球投籃與上籃<br>8.學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。<br>9.學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。<br>10 學習足球停球、踢空中球技術。 | 1.課堂觀察<br>2.口語問答<br>3.技能實作<br>4.合作學習<br>8.運動欣賞<br>6.學習單<br>7.認知測驗卷<br>8.互評表<br>9.運動行為計畫實踐表<br>10.運動計畫 |

# 各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | 閩南語 | 客家語 | 原住民語 | 台灣手語/新住民語文 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2/09-2/13 | 一、傘【品德教育】 | 描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time? 【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔 【人權教育】【多元文化】 | 一、生成个氣質 1.衫褲設計師 【性別平等】 | | | 1-1 二元一次方程式 【環境教育】【資訊教育】 | 第1課臺灣的人口成長與分布 【環境教育】 第1課日治時期的統治 【閱讀素養】 第1課社會生活中的公民德性 【多元文化】【人權教育】 | 1‧1 細胞的分裂 【性別平等教育】【閱讀素養教育】 | 心‧感動繪出心感動 【戶外教育】 心‧感動音樂心方向 【多元文化教育】【閱讀素養教育】 心‧感動貼近偶的心 【品德教育】【多元文化教育】 | 單元一、綠色生活新方向 活動1、綠色生活新使命 【戶外教育】 單元一、群我交響曲 活動1、班級的團體關係 【人權教育】 單元一、新良食運動 活動1、綠色飲食好選擇 【環境教育】 | 第一章：設計圖的繪製II 第四章：個人資料保護與著作合理使用 【環境教育】【生命教育】【法治教育】【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第1章傳染病的世界 【環境教育】 體育：第4單元自主鍛鍊展活力第1章健康地基——心肺耐力 【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2/16-2/20 | 二、近體詩選【生命教育】 | 描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time? 【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔 【人權教育】【多元文化】 | 一、生成个氣質 1.衫褲設計師 【性別平等】 | | | 第1章 幾何圖形、線對稱與三視圖 【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第1課臺灣的人口成長與分布 【環境教育】 第1課日治時期的統治 【人權教育】 第1課社會生活中的公民德性 【多元文化】【品德教育】 | 1・2 無性生殖 【品德教育】【閱讀素養教育】 | 心・感動 繪出心感動 【戶外教育】 心・感動音樂心方向 【多元文化教育】【閱讀素養教育】 心・感動貼近偶的心 【品德教育】【多元文化教育】 | 1-1-2 旅行樂優游(1) 3-1-2 表達需技巧(1) 5-1-2 達人養成記(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：設計圖的繪製 II 第四章：個人資料保護與著作合理使用 【環境教育】【生命教育】【法治教育】【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第1章傳染病的世界 【環境教育】 體育：第4單元自主鍛鍊展活力第2章動吃關係大解密——運動營養 【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2/23-2/27 | 二、近體詩選【生命教育】 | 描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time?【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔【人權教育】【多元文化】 | 一、生成个氣質 2.飛上天頂个細阿妹【性別平等】 | | | 第2章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第1課臺灣的人口成長與分布【環境教育】 第1課日治時期的統治【人權教育】 第1課社會生活中的公民德性【多元文化】 | 1・3有性生殖【品德教育】【閱讀素養教育】 | 心・感動繪出心感動【戶外教育】 心・感動音樂心方向【多元文化教育】【閱讀素養教育】 心・感動貼近偶的心【品德教育】【多元文化教育】 | 1-2-1 旅行安全停看聽(1) 3-1-3 愛之語特搜(1) 5-2-1 分析戰鬥能力(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：設計圖的繪製 II 第四章：個人資料保護與著作合理使用【環境教育】【生命教育】【法治教育】【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第1章傳染病的世界【環境教育】 體育：第4單元自主鍛鍊展活力第3章武德技藝——跆拳道【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3/02-3/06 | 二、近體詩選<br>三、四種讀書的方法<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 生活作息及AI聊天機器人<br>Unit 2 How Often Do You Go to the Library?<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 一、逐家來看戲 2.看戲真趣味<br>【人權教育】<br>【多元文化】 | 一、生成个氣質 2.飛上天頂个細阿妹<br>【性別平等】 | | | 第2章 二元一次聯立方程式<br>1-1 二元一次方程式<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第2課臺灣的人口組成與多元族群<br>【民族教育】<br>【多元文化】<br>第2課日治時期的經濟發展<br>【人權教育】<br>第2課團體參與中的志願結社<br>【品德教育】 | 1・3 有性生殖<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】 | 心・感動繪出心感動<br>【戶外教育】<br>心・感動音樂心方向<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】<br>心・感動貼近偶的心<br>【品德教育】<br>【多元文化教育】 | 1-2-2 旅行金頭腦(1)<br>3-1-4 愛之語行動(1)<br>5-2-1 分析戰鬥能力(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第一章：設計圖的繪製 II<br>第四章：個人資料保護與著作合理使用<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第2章醫藥保衛戰<br>【生命教育】<br>體育：第4單元自主鍛鍊展活力第3章武德技藝——跆拳道<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3/09-3/13 | 三、四種讀書的方法【閱讀素養教育】 | 生活作息及AI聊天機器人 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?【生命教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 一、逐家來看戲 2.看戲真趣味【人權教育】【多元文化】 | 統整一、化妝師【性別平等】 | | | 第2章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第2課臺灣的人口組成與多元族群【民族教育】【多元文化】 第2課日治時期的經濟發展【閱讀素養】 第2課團體參與中的志願結社【多元文化】 | 2・1解開遺傳的奧祕【人權教育】 | 心・感動 繪出心感動【戶外教育】 音樂 音樂疊疊樂【品德教育】 心・感動 貼近偶的心【品德教育】【多元文化教育】 | 1-2-3 旅行博覽會(1) 3-1-4 愛之語行動(1) 5-2-2 探索多元學習模式(1) 人J5;品J1;品J2;品J8;涯J3 | 第一章：設計圖的繪製II 第四章：個人資料保護與著作合理使用【環境教育】【生命教育】【法治教育】【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第2章醫藥保衛戰【生命教育】 體育：第5單元挑戰體能秀青春第1章飛雲掣電——飛盤【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 3/16-3/20 | 語文天地一、文字構造介紹自學一、東風吹馬耳【閱讀素養教育】【資訊教育】 | 生活作息及AI聊天機器人 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?【生命教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 一、逐家來看戲2.看戲真趣味【人權教育】【多元文化】 | 統整一、化妝師【性別平等】 | | | 第2章 二元一次聯立方程式 1-3 應用問題【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】【戶外教育】 | 第2課臺灣的人口組成與多元族群【民族教育】【多元文化】第2課日治時期的經濟發展【閱讀素養】第2課團體參與中的志願結社【性別平等】【法治教育】【品德教育】 | 2・2人類的遺傳【性別平等教育】【人權教育】 | 視覺藝術 藝術與空間的對話【環境教育】音樂 音樂疊疊樂【品德教育】表演藝術 WeAre the Super Team【品德教育】【生涯規劃教育】 | 1-3-1 出外巧幫手(1) 3-1-4 愛之語行動(1) 5-3-1 學習玩家Fun心學(1) 人J5;品J1;品J2;品J8;涯J3 | 第一章：設計圖的繪製II 第四章：個人資料保護與著作合理使用【環境教育】【生命教育】【法治教育】【品德教育】 | 健康：第1單元醫療消費面面觀第2章醫藥保衛戰【生命教育】體育：第5單元挑戰體能秀青春第1章飛雲掣電——飛盤【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 3/23-3/27 | 第一次段考 | 第一次段考<br>複習 Review 1<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 語文天地<br>(一)動詞 | 二、讀書个味緒 3.閒時練功急時用<br>【閱讀素養】 | | | （第一次段考）第2章二元一次聯立方程式<br>1-3 應用問題<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 第2課臺灣的人口組成與多元族群<br>【環境教育】<br>第2課日治時期的經濟發展<br>【閱讀素養】<br>第2課團體參與中的志願結社<br>【品德教育】 | 2・3 突變、2・4 生物技術的應用<br>【第一次評量週】<br>【科技教育】<br>【閱讀素養教育】 | 視覺藝術<br>藝術與空間的對話（第一次段考）<br>【環境教育】<br>音樂<br>音樂疊樂（第一次段考）<br>【品德教育】<br>表演藝術<br>WeAre the Super Team（第一次段考） | （第一次段考）<br>1-3-1 出外巧幫手(1)<br>3-1-4 愛之語行動(1)<br>5-3-2 學習玩家練功坊(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | （第一次段考） | 健康：第1單元醫療消費面面觀第2章醫藥保衛戰<br>【生命教育】<br>體育：第5單元挑戰體能秀青春第2章力爭上游——游泳<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 3/30-4/03 | 四、背影【家庭教育】 | 食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?【閱讀素養教育】【國際教育】【多元文化教育】 | 二、健康的生活 3.運動身體好【家庭教育】 | 二、讀書个味緒 3.閒時練功急時用【閱讀素養】 | | | 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面（第一次段考）【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 3 課臺灣的第一級產業【環境教育】第 3 課日治時期的社會與文化【閱讀素養】第 3 課社會文化中的多元尊重【人權教育】 | 3‧1 持續改變的生命【資訊教育】【閱讀素養教育】 | 視覺藝術 藝術與空間的對話【環境教育】音樂 音樂疊疊樂【品德教育】表演藝術 WeAre the Super Team【品德教育】【生涯規劃教育】 | 1-3-1 出外巧幫手(1) 3-2-1 相聚時刻(1) 5-3-2 學習玩家練功坊(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用 第五章：資料的處理與分析【安全教育】 | 健康：第 1 單元醫療消費面面觀第 2 章醫藥保衛戰【生命教育】體育：第 5 單元挑戰體能秀青春第 2 章力爭上游——游泳【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4/06-4/10 | 四、背影<br>五、聲音鐘<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】<br>【環境教育】 | 食物名稱及畫作欣賞<br>Unit 3 Which Painting Do You Like?<br>【閱讀素養教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化教育】 | 二、健康的生活 3.運動身體好<br>【家庭教育】 | 二、讀書个味緒 4.看書識世界<br>【閱讀素養】 | | | 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形<br>2-2 二元一次方程式的圖形<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 3 課臺灣的第一級產業<br>【環境教育】<br>第 3 課日治時期的社會與文化<br>【人權教育】<br>第 3 課社會文化中的多元尊重<br>【家庭教育】<br>【人權教育】 | 3‧2 生物的命名與分類<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養教育】 | 視覺藝術<br>藝術與空間的對話<br>【環境教育】<br>音樂<br>音樂疊疊樂<br>【品德教育】<br>表演藝術<br>WeAre the Super Team<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 1-3-2 另類舒適居(1)<br>3-2-2 家庭活動共成長(1)<br>5-3-3 朝學習玩家前進(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用<br>第五章：資料的處理與分析<br>【安全教育】<br>【海洋教育】 | 健康：第 2 單元拒絕成癮有妙招第 1 章菸害現形記<br>【法治教育】<br>體育：第 5 單元挑戰體能秀青春第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 4/13-4/17 | 五、聲音鐘【多元文化教育】【環境教育】 | 食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 【閱讀素養教育】【國際教育】【多元文化教育】 | 二、健康的生活 3.運動身體好 【家庭教育】 | 二、讀書个味緒 4.看書識世界 【閱讀素養】 | | | 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 3 課臺灣的第一級產業 【環境教育】 第 3 課日治時期的社會與文化 【閱讀素養】 第 3 課社會文化中的多元尊重 【法治教育】 | 3・3 原核生物與原生生物、3・4 真菌界 【資訊教育】【閱讀素養教育】 | 視覺藝術 藝術與空間的對話 【環境教育】 音樂 樂音藏寶庫 【多元文化教育】 表演藝術 變身最酷炫的自己 【性別平等教育】【品德教育】【人權教育】 | 1-3-2 另類舒適居(1) 3-2-2 家庭活動共成長(1) 5-3-3 朝學習玩家前進(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用 第五章：資料的處理與分析 【海洋教育】【戶外教育】 | 健康：第 2 單元拒絕成癮有妙招第 1 章菸害現形記 【法治教育】 體育：第 5 單元挑戰體能秀青春第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈 【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 4/20-4/24 | 六、今夜看螢去【戶外教育】【環境教育】 | 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? 【閱讀素養教育】【家庭教育】 | 二、健康的生活 4.藝術展覽【家庭教育】【品德教育】 | 統整二、菜瓜博士【閱讀素養】 | | | 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第 4 課臺灣的第二、三級產業【能源教育】 第 4 課戰後臺灣的政治變遷【人權教育】 第 4 課社會互動中的社會規範【品德教育】【人權教育】 | 3・5 植物界【資訊教育】【戶外教育】【品德教育】 | 視覺藝術進擊的漫畫藝術【生涯規劃教育】 音樂樂音藏寶庫【多元文化教育】 表演藝術變身最酷炫的自己【性別平等教育】【品德教育】 | 1-3-2 另類舒適居(1) 3-2-2 家庭活動共成長(1) 6-1-1 「通通」有「講」(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用 第五章：資料的處理與分析【安全教育】【海洋教育】【品德教育】【戶外教育】 | 健康：第 2 單元拒絕成癮有妙招第 1 章菸害現形記【法治教育】 體育：第 6 單元球藝大會串第 1 章應聲入網——籃球【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 4/27-5/01 | 六、今夜看螢去<br>語文天地<br>二、字體演變與書法欣賞<br>【戶外教育】<br>【環境教育】<br>【閱讀素養教育】 | 量詞、食譜<br>Unit 4 How Much Flour Do You Need?<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】 | 二、健康的生活 4.藝術展覽<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 統整二、菜瓜博士<br>【閱讀素養】 | | | 第 3 章 比例<br>3-1 比例式<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【國際教育】 | 第 4 課臺灣的第二、三級產業<br>【能源教育】<br>第 4 課戰後臺灣的政治變遷<br>【閱讀素養】<br>第 4 課社會互動中的社會規範<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 3・6 動物界<br>【海洋教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】 | 視覺藝術<br>進擊的漫畫藝術<br>【生涯規劃教育】<br>音樂<br>樂音藏寶庫<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>變身最酷炫的自己<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 1-3-2 另類舒適居(1)<br>3-2-2 家庭活動共成長(1)<br>6-1-2 因為同理，我們看見(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用<br>第五章：資料的處理與分析<br>【安全教育】<br>【品德教育】 | 健康：第 2 單元拒絕成癮有妙招第 2 章克癮制勝<br>【法治教育】<br>體育：第 6 單元球藝大會串第 1 章應聲入網——籃球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 5/04-5/08 | 語文天地二、字體演變與書法欣賞自學二、賣油翁【閱讀素養教育】【品德教育】 | 量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need? 【閱讀素養教育】【家庭教育】 | 二、健康的生活 4.藝術展覽【家庭教育】【品德教育】 | 綜合練習【性別平等】【閱讀素養】 | | | 第3章 比例 3-1 比例式【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第4課臺灣的第二、三級產業【能源教育】第4課戰後臺灣的政治變遷【閱讀素養】第4課社會互動中的社會規範【閱讀素養】【品德教育】 | 3・6動物界、4・1生物生存的環境【第二次評量週】【環境教育】【戶外教育】 | 視覺藝術 進擊的漫畫藝術【生涯規劃教育】音樂 樂音藏寶庫【多元文化教育】表演藝術 變身最酷炫的自己【性別平等教育】【品德教育】 | 2-1-1 我們為何服務(1) 4-1-1 市場情報站(1) 6-1-2 因為同理，我們看見 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第二章：機構的原理與應用 第五章：資料的處理與分析【海洋教育】【戶外教育】 | 健康：第2單元拒絕成癮有妙招第2章克癮制勝【法治教育】體育：第6單元球藝大會串第2章百發百中——排球【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 5/11-5/15 | 第二次段考 | 第二次段考複習 Review 2【閱讀素養教育】 | 語文天地(二)量詞 | 三、好樣个人生 5.戊華伯公【品德教育】 | | | （第二次段考）第3章 比例 3-2 正比與反比【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第4課臺灣的第二、三級產業（第二次段考）【能源教育】<br>第4課戰後臺灣的政治變遷（第二次段考）【閱讀素養】<br>第4課社會互動中的社會規範（第二次段考）【閱讀素養】【品德教育】 | 4・2 能量的流動與物質的循環、4・3 生物的交互關係【環境教育】【能源教育】 | 視覺藝術 進擊的漫畫藝術（第二次段考）【生涯規劃教育】<br>音樂 樂音藏寶庫（第二次段考）【多元文化教育】<br>表演藝術 變身最酷炫的自己（第二次段考） | （第二次段考）<br>2-1-2 服務需要學習(1)<br>4-1-1 市場情報站(1)<br>6-1-2 因為同理，我們看見(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | （第二次段考） | 健康：第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝【法治教育】<br>體育：第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 5/18-5/22 | 七、記承天夜遊【閱讀素養教育】【生命教育】 | 環境保護 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】【海洋教育】【戶外教育】 | 三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉【環境教育】【戶外教育】 | 三、好樣个人生 5.戊華伯公【品德教育】 | | | 第4章 一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第5課臺灣的聚落類型與交通網絡【環境教育】【戶外教育】 第5課戰後臺灣的兩岸關係與外交【閱讀素養】 第5課社會變遷中的公平正義【性別平等】 | 4‧4 多采多姿的生態系【海洋教育】【環境教育】【品德教育】 | 視覺藝術 進擊的漫畫藝術【生涯規劃教育】 音樂 樂音藏寶庫【多元文化教育】 表演藝術 變身最酷炫的自己【性別平等教育】【品德教育】 | 2-2-1 啟動前準備(1) 4-1-2 市集開賣啦(1) 6-1-3 愛在你我之間(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第三章：結構的原理與應用 第六章：Scratch 程式設計【防災教育】【安全教育】 | 健康：第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝【法治教育】 體育：第6單元球藝大會串 第3章桌拿好手——桌球【性別平等】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【人權教育】<br>【閱讀素養教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 5/25-5/29 | 七、記承天夜遊<br>八、音樂家與職籃巨星<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 環境保護<br>Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 三、好樣个人生 6.著个決定<br>【品德教育】 | | | 第 4 章 一元一次不等式<br>4-2 解一元一次不等式及其應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【海洋教育】 | 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>第 5 課戰後臺灣的兩岸關係與外交<br>【人權教育】<br>第 5 課社會變遷中的公平正義<br>【家庭教育】<br>【人權教育】<br>【生涯規劃】<br>【品德教育】 | 4‧4 多采多姿的生態系<br>【海洋教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 視覺藝術<br>青春的浮光掠影<br>【人權教育】<br>音樂<br>Fashion 巴洛克<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>如蝶翩翩的飛躍<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 2-2-1 啟動前準備(1)<br>4-2-1 廚房找找看(1)<br>6-2-1 衝突 Open 講(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第三章：結構的原理與應用<br>第六章：Scratch 程式設計<br>【防災教育】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 | 健康：第 3 單元人際健康家第 1 章健康家庭加加油<br>【家庭教育】<br>【法治教育】<br>體育：第 6 單元球藝大會串第 3 章桌拿好手——桌球<br>【性別平等】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 6/01-6/05 | 八、音樂家與職籃巨星<br>九、謝天【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】 | 環境保護<br>Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】【海洋教育】【戶外教育】 | 三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉【環境教育】【戶外教育】 | 三、好樣个人生 6.著个決定【品德教育】 | | | 第 5 章 統計圖表與統計數據<br>5-1 統計圖表【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】 | 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡【環境教育】<br>第 5 課戰後臺灣的兩岸關係與外交【閱讀素養】<br>第 5 課社會變遷中的公平正義【人權教育】【法治教育】 | 5‧1 生物多樣性的重要性與危機【環境教育】【海洋教育】 | 視覺藝術<br>青春的浮光掠影【人權教育】<br>音樂<br>Fashion 巴洛克【多元文化教育】<br>表演藝術<br>如蝶翩翩的飛躍【性別平等教育】【品德教育】【生命教育】 | 2-2-2 行動代號：服務(1)<br>4-2-2 廚具對對碰(1)<br>6-2-2 溝通偵察隊(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第三章：結構的原理與應用<br>第六章：Scratch 程式設計【環境教育】【防災教育】【品德教育】 | 健康：第 3 單元人際健康家<br>第 1 章健康家庭加加油【家庭教育】【法治教育】<br>體育：第 6 單元球藝大會串<br>第 4 章舉足輕重——足球【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 6/08-6/12 | 九、謝天<br>十、另一個春天<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 旅遊場所、多元文化習俗<br>Unit 6 I Took a Trip to India Last Month<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 三、在地報馬仔 6.閒話講「等路」<br>【品德教育】 | 統整三、來無掣个後悔<br>【品德教育】 | | | 第 5 章 統計圖表與統計數據<br>5-1 統計圖表<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【性別平等教育】<br>【法治教育】 | 第 6 課臺灣的區域發展與差異<br>【人權教育】<br>第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展<br>【人權教育】<br>【法治教育】<br>第 6 課社會福利中的國家責任<br>【海洋教育】 | 5‧2 維護生物多樣性<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 視覺藝術<br>青春的浮光掠影<br>【人權教育】<br>音樂<br>Fashion 巴洛克<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>如蝶翩翩的飛躍<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 2-2-2 行動代號：服務(1)<br>4-3-1 食物本色(1)<br>6-2-2 溝通偵察隊(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第三章：結構的原理與應用<br>第六章：Scratch 程式設計<br>【環境教育】<br>【防災教育】<br>【安全教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 | 健康：第 3 單元人際健康家第 2 章人際關係停看聽<br>【生涯規劃】<br>【法治教育】<br>體育：第 6 單元球藝大會串第 4 章舉足輕重——足球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 6/15-6/19 | 十、另一個春天【生命教育】 | 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 I Took a Trip to India Last Month【閱讀素養教育】【多元文化教育】【國際教育】 | 三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」【品德教育】 | 統整三、來無掣个後悔【品德教育】 | | | 第5章 統計圖表與統計數據 5-2 資料分析【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第6課臺灣的區域發展與差異【海洋教育】 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展（第三次段考）【閱讀素養】 第6課社會福利中的國家責任【人權教育】【法治教育】 | 第1節植物對水土保持的重要性、第2節植物調節環境的能力【環境教育】【防災教育】【戶外教育】 | 視覺藝術 青春的浮光掠影【人權教育】 音樂 Fashion 巴洛克【多元文化教育】 表演藝術 如蝶翩翩的飛躍【性別平等教育】【品德教育】【生命教育】 | 2-2-3 讓愛傳出去(1) 4-3-2 玩轉「食」刻(1) 6-2-2 溝通偵察隊(1) 人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | 第三章：結構的原理與應用 第六章：Scratch 程式設計【環境教育】【防災教育】【安全教育】【品德教育】【戶外教育】 | 健康：第3單元人際健康家 第2章人際關係停看聽【生涯規劃】【法治教育】 體育：複習第4、5單元【生涯規劃】【安全教育】【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 6/22-6/26 | 十、另一個春天<br>自學三、再見，西莎<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 旅遊場所、多元文化習俗<br>Unit 6 I Took a Trip to India Last Month、Review 3<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 三、在地報馬仔 6.閒話講「等路」<br>【品德教育】 | 綜合練習<br>【品德教育】 | | | （第三次段考）第 5 章統計圖表與統計數據 5-2 資料分析<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第 6 課臺灣的區域發展與差異（第三次段考）<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【民族教育】<br>第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展（第三次段考）<br>【閱讀素養】<br>第 6 課社會福利中的國家責任（第三次段考）<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 複習全冊(ch1~4)<br>【第三次評量週】<br>【環境教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 視覺藝術<br>青春的浮光掠影（第三次段考）<br>【人權教育】<br>音樂<br>Fashion 巴洛克（第三次段考）<br>【多元文化教育】<br>表演藝術<br>如蝶翩翩的飛躍（第三次段考）<br>【性別平等教育】 | （第三次段考）<br>2-2-3 讓愛傳出去(1)<br>4-3-2 玩轉「食」刻(1)<br>6-2-3 人我互動，從心出發(1)<br>人 J5;品 J1;品 J2;品 J8;涯 J3 | （第三次段考） | 健康：第 3 單元人際健康家第 2 章人際關係停看聽<br>【生涯規劃】<br>【法治教育】<br>體育：複習第 6 單元<br>【人權教育】<br>【性別平等】<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【品德教育】【生命教育】 | | | |
| 21 | 6/29-7/03 | 第三次段考 | 第三次段考 | | | | | | | 複習全冊(ch5)【環境教育】【海洋教育】【戶外教育】 | 第三次段考 | | | |

**填表說明：**

1. **議題融入部分，請填註於進度表中**
   - 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
   - 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**
3. **語文領域表格可依各校需求，自行增刪**(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。
4. **請各校自行增列週次。**

三、八年級第一學期教學計劃表(表 4-3)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 | 1. 在國七的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5.藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。 | 1.實作評量<br>2.口頭評量<br>3.自我評量<br>4.習作評量<br>5.紙筆評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 英語 | 從過去經驗的表達，到客觀狀態前後順序之描述，再推展到未來經驗及計畫的溝通能力學習，做多元主題橫切面的文本設計，課程主題包含天氣表達方式、學科喜好表達、失眠問題探討、職涯探索規劃、莎翁倫敦文化探訪、快時尚勞工剝削等。語言作為溝通工具則從聽說讀寫構面學習從屬連接詞、過去進行式、不定詞/動名詞當主/受詞、未來式、花費、問路表達等。<br><br>1. 藉多元文本及適性學習與學習者情意之教學活動設計，深化學習動機並提供學習者利用英語進行多元跨領域探究機會。<br>2. 重視語言溝通互動功能，提供多元文化探索及人權、環境、職涯等溝通功能之語境，學習聽說讀寫各面向之語言溝通力，促進反思並養成用英語探查相關主題訊息之能力。<br>3. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。<br>4. 引導獨立思考、藉由活動實作，累積於真實語境處理訊息、分析事件、表達自我、彼此尊重等素養及態度。<br>5. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與。<br>6. 培養學生邏輯思考能力，從文本及探究活動中激發學習者的創造力。 | 1.小組討論，完成課本練習。<br>2.完成習作練習。<br>3.單字小考。<br>4.小組練習後演出對話。<br>5.習作聽力測驗。<br>6.單元卷、複習卷。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 閩南語 | 一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛<br>1.能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。<br>2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。<br>3.運用閩南語探討母親扮演的多元角色。<br>一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔<br>1.能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。<br>2.能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。<br>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。<br>語文天地一　疊字詞<br>1.能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。<br>2.能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。<br>3.能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。<br>二、科技的發展 3.無形的高科技產品～GMO 食品<br>1.能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2.能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。<br>3.能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。<br>二、科技的發展 4.好奇號上火星<br>1.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。<br>2.能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。<br>語文天地二　擬聲詞<br>1.能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。<br>2.能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。<br>3.能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。<br>三、共愛傳出去 5.九二一的故事<br>1.能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。<br>2.能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。<br>三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛<br>1.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。<br>2.能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 | 閱讀評量<br>口語評量<br>書寫評量<br>觀察評量<br>聽力評量<br>多元評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 客家語 | (一)偓有一個(隻)夢想<br>1.能了解課文主旨，在於互相尊重彼此的母語。<br>2.能對譯課文中的人物所傳達的內容。<br>(二)尋轉阿姆个話<br>1.能理解被忽視的語言，透過政策可以回歸到正常生活中。<br>2.能感受客家文化中，客語傳承的重要性。<br>(統整一)法院个通譯<br>1.能學會客語文中，漢字相同但用法和語音都不同的情況，並能正確使用。<br>2.能了解客家人在東南亞的分布及遷移。<br>(三)買歸(轉)來个幸福<br>1.能了解課文中主角家的土地所有權是如何異動。<br>2.能說出自己所知與財產有關的法律。<br>(四)路燈<br>1.能了解課文中的主角是如何守護用路人的安全。<br>2.能說出自己所知的交通事故發生情形。<br>(統整二)輾出个正義<br>1.能了解車禍事故罹難者能擁有基本的保障的由來。<br>2.能了解公平正義，要有人願意承擔重任，不認輸的去爭取。<br>(五)遠方个問安<br>1.能理解網路運用於社交的好處。<br>2.能運用客語漢字解讀文本中主角的生活狀況。<br>(六)落仔早走遠咧<br>1.能夠判斷網路資訊的正確性。<br>2.能運用客語文字解讀文本中網路的資訊與陷阱。<br>(統整三)網路刺个眠帳<br>1.能理解文本中的主角如何運用資訊科技達成社會參與的態度與責任。<br>2.能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。 | 口語表達評量<br>文意理解評量<br>音訊理解評量<br>語句書寫評量 |
| | 原住民語 | | |
| | 台灣手語/新住民語文 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 數學 | | 本冊學習表現包含數與量、代數及資料與不確定性（統計）等，其各單元融入議題－環境（利用新冠病毒趨勢學習判讀統計圖表）等、資訊－計算機、EXCEL、跨領域－社會、科技等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過探索活動結合貼紙讓學生實際操作拼貼，以學習各種乘法公式的推導、第三單元加入桌遊牌卡學習十字交乘法，讓學生能在遊戲中學習數學，以此增加學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.觀察<br>4.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>5.資料蒐集<br>6.作業繳交<br>7.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.學習中國商周至清代歷史，了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡。<br>2.了解古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。<br>2.認識東北亞的自然環境、人文議題，了解東北亞的產業發展特色。 | |
| | 公民 | 1.知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。<br>2.了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。<br>3.能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。<br>4.明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。 | |
| 自然科學 | | 1. 從實驗與活動中，認識奇妙的物質世界。<br>2. 知道波的性質、光的原理及兩者在生活中的應用。<br>3. 了解熱對物質的影響，及物質發生化學變化的過程。<br>4. 了解原子的結構、以及原子與分子的關係。 | 1.教師考評<br>2.觀察<br>3.口頭詢問<br>4.操作<br>5.實驗報告<br>6.紙筆測驗 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 藝術 | 音樂 | 1.藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。<br>2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。<br>3.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。<br>4.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 | 1.教師評量<br>2.問答評量<br>3.觀察評量<br>4.發表評量<br>5.表現評量<br>6.實作評量<br>7.態度評量<br>8.欣賞評量<br>9.參與評量<br>10.討論評量<br>11.學生互評<br>12.學習單評量<br>13.學習檔案評量 |
| | 視覺藝術 | 1.能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。<br>2.能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。<br>3.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。<br>4.體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 表演藝術 | 1.認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。<br>2.欣賞芭蕾舞劇與芭蕾動作、認識芭蕾發展的歷史、學習芭蕾動作。<br>3.了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。<br>4.認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。 | |
| 綜合活動 | 童軍 | 1.學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。<br>2.提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。 | 1.實作評量<br>2.口語評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 家政 | 1.初步練習經營家庭的相關知能，並了解可以運用的資源及其訣竅。<br>2.建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。 | 1.實作評量<br>2.口語評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 輔導 | 1.學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。<br>2.觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。 | 1.實作評量<br>2.口語評量<br>3.高層次紙筆評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 科技 | 資訊科技 | 課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資料保護、資訊安全、著作合理使用等相關社會議題，也一併納入課程之中。課程目標為：<br>1.了解資訊倫理的意涵、網路禮儀與規範、PAPA 理論、數位落差的意義。<br>2.了解 Scratch 程式設計-陣列篇，包含認識陣列的概念、認識 Scratch 的清單積木、Scratch 陣列的應用。<br>3.了解 Scratch 程式設計-角色變數篇，包含 Scratch 的全域變數與角色變數、Scratch 角色變數的應用。<br>4.了解 Scratch 程式設計-分身篇，包含認識分身的概念、Scratch 不使用分身與使用分身的差別、Scratch 分身的應用。<br>5.了解電腦與法律、電腦與網路犯罪概述，並舉生活案例說明。<br>6.了解著作權法與個資法罰則，並舉生活案例說明。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |
| | 生活科技 | 以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。課程目標為：<br>1.了解生活中的能源，包含能源科技的演進、能源的種類。<br>2.了解能源科技系統，包含科技系統的概念、家庭電力的能源科技系統、智慧電網，並認識各種能源的特性與其應用。<br>了解創意線控仿生獸設計的專題活動內容，包含運用創意思考、製圖技巧、結構機構等知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計線控仿生獸。<br>4.了解能源科技與生活的關係，包含 Smart 智能家電、一般電力產品的保養與維護、日常家用產品的保養與維護。<br>5.了解能源對環境與社會的影響，包含綠色能源觀念、能源相關產業的職業介紹與科技達人介紹。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 健康與體育 | 健康教育 | 1. 能辨別欣賞、喜歡與愛，了解健康的邀約、安全的約會方式，並學習情感維持與正確的結束方法。<br>2. 體認維護身體自主權的重要，建立性價值觀，認識性病及預防方式。<br>3. 了解臺灣全民健保；破解國人就醫迷思，分析健保醫療浪費的原因；清楚正確的就醫流程；養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。<br>4. 藥物濫用常見原因與種類；藥物濫用對社會的危害。<br>5. 藥物的拒絕技巧與原則，了解藥物濫用的戒治資源。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、作業、紙筆測驗等。 |
| | 體育 | 1. 了解不同貼紮類型的功能差異，並學習貼紮技術對身體運動的影響。<br>2. 認識標槍運動，成功做出完整標槍動作。<br>3. 認識三項全能的起源的起源及各種距離；體驗不同項目間的轉換過程及身體的感受。<br>4. 認識體操運動的脈絡，臺灣在國際體操領域的表現，學習體操地板動作的技巧。<br>5. 熟練換氣與划手的配合技巧，精進泳技並思考換氣策略。認識浮潛安全守則，學習浮潛技能與知識。<br>6. 理解籃球、桌球、羽球及壘球的基本知識並能做出基本動作。 | 上課參與、態度評定、多元發表、實作評量、學習紀錄、實務操作、技能測驗等。 |

## 各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | 閩南語 | 客家語 | 原住民語 | 台灣手語/新住民語文 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9/01-9/05 | 一、小詩選【閱讀素養教育】 | 季節、天氣<br>Unit 1 How Was the Weather in Australia?<br>【國際教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】 | 一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛<br>【家庭教育】 | 一、共下迎未來 1.倱有一個(隻)夢想<br>【人權教育】 | | | 第1章 乘法公式與多項式<br>1-1 乘法公式<br>【閱讀素養教育】【品德教育】【家庭教育】 | 第一篇中國大地<br>第一章中國的自然環境<br>【環境教育】<br>第三篇中國與東亞(上)<br>第一章商周至隋唐時期的國家與社會<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第一章國家與民主治理<br>【國際教育】 | 進入實驗室<br>【科技教育】 | 音樂：第五課琴聲悠揚<br>【生命教育】<br>視覺藝術：第一課優游「字」在<br>【科技教育】<br>表演藝術：第九課藝起話相聲<br>【品德教育】 | 1-1-1 生火 Give Me Five(1)<br>3-1-1 家庭資源在哪裡(1)<br>5-1-1 人際魅力A++(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰1 生活中的能源科技～挑戰2 能源科技系統<br>【環境教育】【能源教育】【安全教育】 | 單元一 愛，這件事<br>第1章 歌頌情誼<br>【性別平等】<br>單元四 貼心！就能安心！<br>第1章 運動與貼紮<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 9/08-9/12 | 二、古體詩選<br>【生命教育】 | 季節、天氣<br>Unit 1 How Was the Weather in Australia?<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛<br>【家庭教育】 | 一、共下迎未來 1.倨有一個(隻)夢想<br>【人權教育】 | | | 第1章 相似形與三角比<br>1-2 比例線段<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第一篇中國大地<br>第一章中國的自然環境<br>【環境教育】<br>第三篇中國與東亞(上)<br>第一章商周至隋唐時期的國家與社會<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第一章國家與民主治理<br>【國際教育】<br>【人權教育】 | 進入實驗室、1‧1 長度與體積的測量<br>【科技教育】 | 音樂：第五課 琴聲悠揚<br>【生命教育】<br>視覺藝術：第一課 優游「字」在<br>【科技教育】<br>表演藝術：第九課 藝起話相聲<br>【品德教育】 | 1-1-1 生火 Give Me Five(1)<br>3-1-2 家庭資源這樣用(1)<br>5-1-1 人際魅力A++(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰2 能源科技系統～挑戰3 能源應用我最行<br>【安全教育】<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 單元一 愛，這件事<br>第1章 歌頌情誼<br>【性別平等】<br>單元四 貼心！就能安心！<br>第1章 運動與貼紮<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9/15-9/19 | 二、古體詩選【生命教育】 | 季節、天氣<br>Unit 1 How Was the Weather in Australia?<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】 | 一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛<br>【家庭教育】 | 一、共下迎未來 2.尋轉阿姆个話<br>【人權教育】 | | | 第1章 相似形與三角比<br>1-2 比例線段<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第一章中國的自然環境<br>【環境教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第一章商周至隋唐時期的國家與社會<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第一章國家與民主治理<br>【國際教育】<br>【人權教育】 | 1・2 質量與密度的測量<br>【科技教育】 | 音樂：第五課 琴聲悠揚<br>【生命教育】<br>視覺藝術：第一課 優游「字」在<br>【科技教育】<br>表演藝術：第九課 藝起話相聲<br>【品德教育】 | 1-1-2 生火一點靈(1)<br>3-1-3 家庭資源好實用(1)<br>5-1-1 人際魅力A++(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡1 認識能源<br>挑戰3 能源應用我最行<br>【環境教育】<br>【能源教育】 | 單元一 愛，這件事<br>第2章 珍愛自我<br>【性別平等】<br>單元五 挑戰極限<br>第1章 標槍 千斤一擲<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9/22-9/26 | 三、土芭樂的生存之道【生命教育】 | 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club 【閱讀素養教育】 | 一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔【家庭教育】 | 一、共下迎未來 2.尋轉阿姆个話【人權教育】 | | | 第1章 相似形與三角比 1-2 比例線段、1-3 縮放與相似 【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇中國大地 第二章中國的人口 【環境教育】 第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會 【法治教育】【人權教育】 | 2‧1 認識物質 【科技教育】【環境教育】 | 音樂：第五課 琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課 優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課 藝起話相聲 【品德教育】 | 1-2-1 戶外炊事好幫手(1) 3-2-1 消費大家談(1) 5-1-2 交友挑戰快易通(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊 關卡1 認識能源 挑戰3 能源應用我最行 【環境教育】【能源教育】 | 單元一 愛，這件事 第2章 珍愛自我 【性別平等】 單元五 挑戰極限 第1章 標槍 千斤一擲 【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9/29-10/03 | 語文天地一、語法（上）—詞類介紹【閱讀素養教育】 | 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club【閱讀素養教育】 | 一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔【家庭教育】 | 統整一 法院介通譯【人權教育】 | | | 第1章 相似形與三角比 1-3 縮放與相似【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇中國大地 第二章中國的人口【環境教育】 第三篇中國與東亞（上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會【法治教育】 | 2・2 水溶液【戶外教育】 | 音樂：第五課 琴聲悠揚【生命教育】 視覺藝術：第一課 優游「字」在【科技教育】 表演藝術：第九課 藝起話相聲【品德教育】 | 1-2-1 戶外炊事好幫手(1) 3-2-2 消費好聰明(1) 5-1-2 交友挑戰快易通(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡2創意線控仿生獸設計【能源教育】 | 單元一 愛，這件事 第2章 珍愛自我【性別平等】 單元五 挑戰極限 第2章 三項全能【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/06<br>－<br>10/10 | 自學一、世說新語選<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 社團活動<br>Unit 2 You Can Learn About Game Design<br>After You Join the Club<br>【閱讀素養教育】 | 一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔<br>【家庭教育】 | 統整一<br>法院个通譯<br>【人權教育】 | | | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-3 縮放與相似<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第二章中國的人口<br>【多元文化】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第二章商周至隋唐時期的民族與文化<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第二章法治社會<br>【法治教育】 | 2・3 空氣的組成<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【海洋教育】 | 音樂：第六課歌劇停看聽<br>【多元文化】<br>視覺藝術：第二課雕塑美好<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋<br>【性別平等】 | 1-2-2「食」尚炊事有一套(1)<br>3-2-3　消費有風險(1)<br>5-1-3　網路交友行不行(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計<br>【能源教育】 | 單元一<br>愛，這件事<br>第 3 章「性」福「保」典<br>【性別平等】<br>單元五<br>挑戰極限<br>第 2 章<br>三項全能<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 10/13<br>－<br>10/17 | 第一次段考 | 第一次段考<br>Review 1<br>【閱讀素養教育】 | 語文天地一<br>疊字詞 | 綜合練習<br>【人權教育】 | | | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-3 縮放與相似（第一次段考）<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第三章中國的產業與經濟<br>【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第二章商周至隋唐時期的民族與文化<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第二章法治社會<br>【法治教育】<br>【人權教育】 | 跨科主題<br>物質的分離<br>【第一次評量週】<br>【環境教育】<br>【品德教育】<br>【海洋教育】 | 音樂：第六課歌劇停看聽<br>【多元文化】<br>視覺藝術：第二課雕塑美好<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋<br>【性別平等】 | （第一次段考）<br>1-2-3<br>戶外料理我最行<br>(1)<br>4-1-1<br>青春歡食<br>(1)<br>5-1-3<br>網路交友行不行<br>(1) 戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | （第一次段考） | 單元一<br>愛，這件事<br>第 3 章<br>「性」福「保」典<br>【性別平等】<br>單元五<br>挑戰極限<br>第 3 章<br>競技體操地板【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/20<br>－<br>10/24 | 四、五柳先生傳<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | 家事、失眠<br>Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve<br>【閱讀素養教育】 | 二、科技的發展 3.無形的高科技產品——GMO 食品<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 二、無便宜个正義3.買歸(轉)來个幸福<br>【法治教育】 | | | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第三章中國的產業與經濟<br>【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第三章宋元多民族並立的時期<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第三章權利保障與權力分立<br>【法治教育】<br>【人權教育】 | 3・1 波的傳播、3・2 聲波的產生與傳播<br>【科技教育】 | 音樂：第六課 歌劇停看聽<br>【多元文化】<br>視覺藝術：第二課 雕塑美好<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十課 輕靈優雅的迴旋<br>【性別平等】 | 1-2-3　戶外料理我最行(1)<br>4-1-1　青春歡食(1)<br>5-2-1　最佳拍檔你和我(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計（第一次段考）<br>【能源教育】 | 單元一　愛，這件事<br>第 3 章「性」福「保」典<br>【性別平等】<br>單元五　挑戰極限<br>第 3 章　競技體操地板<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27<br>–<br>10/31 | 四、五柳先生傳<br>五、田園之秋選<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 家事、失眠<br>Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve<br>【閱讀素養教育】 | 二、科技的發展 3.無形的高科技產品——GMO 食品<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 二、無便宜个正義3.買歸(轉)來个幸福<br>【法治教育】 | | | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第三章中國的產業與經濟<br>【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第三章宋元多民族並立的時期<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第三章權利保障與權力分立<br>【法治教育】<br>【人權教育】 | 3・2 聲波的產生與傳播、3・3 聲波的反射與超聲波<br>【科技教育】 | 音樂：第六課 歌劇停看聽<br>【多元文化】<br>視覺藝術：第二課 雕塑美好<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十課 輕靈優雅的迴旋<br>【性別平等】 | 2-1-1 露營大家談(1)<br>4-1-2 飲食好生活(1)<br>5-2-2 We Are One(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計<br>【能源教育】 | 單元二 一生「醫」世 第 1 章 臺灣「醫」級棒【生命教育】<br>單元六 水上游龍 第 1 章 捷泳 泳無止息【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/03<br>－<br>11/07 | 五、田園之秋選【環境教育】【戶外教育】 | 家事、失眠<br>Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve<br>【閱讀素養教育】 | 二、科技的發展 3.無形的高科技產品——GMO 食品<br>【環境教育】【科技教育】 | 二、無便宜个正義4.路燈<br>【法治教育】 | | | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】【品德教育】【生命教育】 | 第一篇中國大地<br>第三章中國的產業與經濟<br>【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第三章送園多民族並立的時期<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第三章權利保障與權力分立<br>【法治教育】【人權教育】 | 3・4 多變的聲音、4・1 光的傳播與光速<br>【科技教育】【海洋教育】【法治教育】 | 音樂：第六課歌劇停看聽<br>【多元文化】<br>視覺藝術：第二課雕塑美好<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十課輕靈優雅的迴旋<br>【性別平等】 | 2-1-2　聰明露營去(1)<br>4-1-2　飲食好生活(1)<br>5-2-2　We Are One(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計～關卡 3 能源與生活周遭的關聯挑戰 1 能源科技與生活的關係<br>【性別平等】【人權教育】【能源教育】 | 單元二　一生「醫」世<br>第 1 章　臺灣「醫」級棒【生命教育】<br>單元六　水上游龍<br>第 1 章　捷泳 泳無止息【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 11/10<br>－<br>11/14 | 六、不要放棄你的夢想【生涯規劃教育】【生命教育】 | 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】【國際教育】 | 二、科技的發展 4.好奇號上火星【科技教育】 | 二、無便宜个正義4.路燈【法治教育】 | | | 第2章 圓形<br>2-1點、直線與圓之間的位置關係【閱讀素養教育】【品德教育】【人權教育】 | 第一篇中國大地<br>第四章中國的經濟發展與全球關聯【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第三章送園多民族並立的時期【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第四章中央政府【法治教育】 | 4‧1光的傳播與光速、4‧2光的反射與面鏡【科技教育】【能源教育】 | 音樂：第七課聲聲不息【民族教育】【環境教育】【生涯規劃】<br>視覺藝術：第三課藝遊臺灣【民族教育】【環境教育】【生涯規劃】<br>表演藝術：第十一課走進電影世界【生命教育】【生涯規 | 2-1-2 聰明露營去(1)<br>4-1-2 飲食好生活(1)<br>6-1-1 情緒放大鏡(1) 戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯<br>挑戰1 能源科技與生活的關係～挑戰2 能源對環境與社會的影響【性別平等】【人權教育】【能源教育】【環境教育】 | 單元二 一生<br>「醫」世第1章 臺灣「醫」級棒【生命教育】<br>單元六 水上游龍<br>第2章 浮潛 深入潛出【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 劃】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/17－11/21 | 六、不要放棄你的夢想<br>語文天地<br>二、語法（下）—句型介紹<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | 職業探索<br>Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【國際教育】 | 二、科技的發展 4.好奇號上火星<br>【科技教育】 | 統整二<br>輾出个正義<br>【法治教育】 | | | 第2章 圓形<br>2-1 點、直線與圓之間的位置關係<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第四章中國的經濟發展與全球關聯<br>【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第四章明清時期東亞世界的變動<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第四章中央政府<br>【法治教育】 | 4・2 光的反射與面鏡、4・3 光的折射與透鏡<br>【科技教育】 | 音樂：第七課 聲聲不息<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>視覺藝術：第三課 藝遊臺灣<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>表演藝術：第十一課 走進電影世界<br>【生命教育】<br>【生涯規 | 2-2-1 歡樂青春露(1)<br>4-2-1 飲食樂活(1)<br>6-1-2 心靈休息站(1) 戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯<br>挑戰2 能源對環境與社會的影響<br>【能源教育】<br>【環境教育】 | 單元二 一生<br>「醫」世 第2章 正確用藥好安心<br>【生命教育】<br>單元六 水上游龍 第2章 浮潛 深入潛出【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 劃】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 11/24<br>-<br>11/28 | 語文天地二、語法（下）—句型介紹、自學二、定伯賣鬼【閱讀素養教育】 | 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】【國際教育】 | 二、科技的發展 4.好奇號上火星【科技教育】 | 統整二輾出个正義【法治教育】 | | | 第2章 圓形<br>2-1點、直線與圓之間的位置關係<br>2-2 圓心角、圓周角與弧的關係【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇中國大地<br>第四章中國的經濟發展與全球關聯【能源教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第四章明清時期東亞世界的變動【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第四章中央政府【法治教育】 | 4・3 光的折射與透鏡、4・4 光學儀器【科技教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】 | 音樂：第七課 聲聲不息【民族教育】【環境教育】【生涯規劃】<br>視覺藝術：第三課 藝遊臺灣【民族教育】【環境教育】【生涯規劃】<br>表演藝術：第十一課 走進電影世界【生命教育】【生涯規 | 2-2-1 歡樂青春露(1)<br>4-2-1 飲食樂活(1)<br>6-1-3 心情決定在我(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第1章資訊倫理<br>1-1 資訊倫理的意涵～1-3PAPA 理論【人權教育】【品德教育】 | 單元二 一生「醫」世<br>第2章 正確用藥好安心【生命教育】<br>單元七 球類入門<br>第1章 籃球 跑動與配合【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 劃】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 12/01<br>－<br>12/05 | 第二次段考 | 第二次段考<br>Review 2<br>【閱讀素養教育】 | 語文天地二<br>擬聲詞 | 綜合練習<br>【法治教育】 | | | （第二次段考）第2章 圓形<br>2-2 圓心角、圓周角與弧的關係<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 第一篇中國大地<br>第四章中國的經濟發展與全球關聯（第二次段考）<br>【能源教育】<br>【環境教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第四章明清時期東亞世界的變動（第二次段考）<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第四章中央政府(第二次段考)<br>【法治教育】 | 4‧5 色光與顏色、5‧1 溫度與溫度計<br>【第二次評量週】<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【科技教育】 | 音樂：第七課 聲聲不息<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>視覺藝術：第三課 藝遊臺灣<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>表演藝術：第十一課 走進電影世界<br>【生命教育】<br>【生涯規 | （第二次段考)<br>2-2-2 露營繽紛樂(1)<br>4-2-2 野餐掌上功(1)<br>6-1-3 心情決定在我(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | （第二次段考) | 單元二 一生「醫」世<br>第2章 正確用藥好安心<br>【生命教育】<br>單元七 球類入門<br>第1章 籃球 跑動與配合<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 劃】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 12/08<br>－<br>12/12 | 七、愛蓮說<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 旅行、交通工具、指示方向<br>Unit 5 How Do We Go to the Hotel?<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 三、共愛傳出去 5.九二一的故事<br>【防災教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 三、網路个世界5.遠方个問安<br>【資訊教育】 | | | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-1 證明與推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第二篇世界風情（上）<br>第一章東北亞的自然環境與文化<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第五章西力衝擊下的東亞世界<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第五章地方政府<br>【法治教育】 | 5‧1 溫度與溫度計、5‧2 熱量與比熱<br>【科技教育】 | 音樂：第七課 聲聲不息<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>視覺藝術：第三課 藝遊臺灣<br>【民族教育】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】<br>表演藝術：第十一課 走進電影世界<br>【生命教育】<br>【生涯規 | 2-2-2　露營繽紛樂(1)<br>4-2-2　野餐掌上功(1)<br>6-1-4　從「心」走過(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第 1 章資訊倫理 1-4 數位落差的意義～習作第一章<br>【人權教育】<br>【品德教育】 | 單元三「癮」爆新觀點<br>第 1 章青春要玩不藥丸<br>【法治教育】<br>單元七球類入門<br>第 2 章桌球 誰與爭鋒【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | 劃】 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 12/15<br>－<br>12/19 | 七、愛蓮說【品德教育】【生命教育】 | 旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel? 【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】 | 三、共愛傳出去 5.九二一的故事 【防災教育】【品德教育】【生命教育】 | 三、網路个世界5.遠方个問安 【資訊教育】 | | | 第 3 章　推理證明與三角形的心 3-1 證明與推理 【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化 【環境教育】【人權教育】 第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 【法治教育】 | 5・3 熱對物質的影響 【科技教育】 | 音樂：第八課 廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課 創造廣告 【生命教育】【海洋教育】【環境教育】 表演藝術：第十二課 創意廣告新點子 【閱讀素養】 | 2-2-2　露營繽紛樂(1) 4-2-3　野餐規畫(1) 6-1-4　從「心」走過(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇（第二次段考） 【品德教育】【閱讀素養】 | 單元三「癮」爆新觀點 第 1 章 青春要玩不藥丸 【法治教育】 單元七 球類入門 第 2 章 桌球 誰與爭鋒【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/22<br>-<br>12/26 | 八、鳥<br>【環境教育】<br>【生命教育】 | 旅行、交通工具、指示方向<br>Unit 5 How Do We Go to the Hotel?<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 | 三、共愛傳出去 5.九二一的故事<br>【防災教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 三、網路个世界6.落仔早走遠咧<br>【資訊教育】 | | | 第3章 推理證明與三角形的心<br>3-1 證明與推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第二篇世界風情（上）<br>第一章東北亞的自然環境與文化<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第五章西力衝擊下的東亞世界<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第六章政治參與<br>【法治教育】 | 5・4 熱的傳播方式、6・1 元素的探索<br>【科技教育】 | 音樂：第八課廣告音樂知多少<br>【環境教育】<br>視覺藝術：第四課創造廣告<br>【生命教育】<br>【海洋教育】<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十二課創意廣告新點子<br>【閱讀素養】 | 2-3-1 野趣好物大賞(1)<br>4-2-3 野餐規畫(1)<br>6-1-4 從「心」走過(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第2章進階程式(1)<br>2-1Scratch程式設計-陣列篇<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三「癮」爆新觀點<br>第1章青春要玩不藥丸<br>【法治教育】<br>單元七球類入門<br>第3章羽球 致命一擊【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 12/29<br>-1/02 | 八、鳥<br>九、我在圖書館的一天<br>【環境教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養教育】 | 購物<br>Unit 6<br>She’ll Wear a Sweater to the Party<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【品德教育】 | 三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 三、網路个世界6.落仔早走遠咧<br>【資訊教育】 | | | 第3章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第二篇世界風情（上）<br>第一章東北亞的自然環境與文化<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第五章西力衝擊下的東亞世界<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第六章政治參與<br>【法治教育】 | 6‧1 元素的探索、6‧2 元素週期表<br>【安全教育】<br>【閱讀素養教育】 | 音樂：第八課廣告音樂知多少<br>【環境教育】<br>視覺藝術：第四課創造廣告<br>【生命教育】<br>【海洋教育】<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十二課創意廣告新點子<br>【閱讀素養】 | 2-3-2 裝備專門店(1)<br>4-2-4 野餐展創意(1)<br>6-2-1 走過人生(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第2章進階程式(1)<br>2-2Scratch程式設計-角色變數篇<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】 | 單元三「癮」爆新觀點<br>第2章 毒來不毒往<br>【法治教育】<br>單元七 球類入門<br>第3章 羽球 致命一擊<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 1/05-1/09 | 九、我在圖書館的一天<br>十、拆牆【能源教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】 | 購物<br>Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party<br>【閱讀素養教育】【環境教育】【品德教育】 | 三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛<br>【品德教育】【生命教育】 | 統整三<br>網路刺客眠帳<br>【資訊教育】 | | | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】【品德教育】【性別平等教育教育】 | 第二篇世界風情（上）<br>第二章東北亞的經濟發展與挑戰<br>【人權教育】<br>第三篇中國與東亞（上）<br>第六章晚清社會文化的調適與變遷<br>【人權教育】<br>第四篇民主政治的運作<br>第六章政治參與<br>【法治教育】 | 6・2 元素週期表、6・3 化合物與原子概念的發展<br>【科技教育】 | 音樂：第八課廣告音樂知多少<br>【環境教育】<br>視覺藝術：第四課創造廣告<br>【生命教育】【海洋教育】【環境教育】<br>表演藝術：第十二課創意廣告新點子<br>【閱讀素養】 | 2-3-3　有品露營家 (1)<br>4-2-4　野餐展創意 (1)<br>6-2-2　生命的禮物 (1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第 2 章進階程式 (1)<br>2-2Scratch 程式設計-角色變數篇～習作第二章<br>【品德教育】【閱讀素養】 | 單元三「癮」爆新觀點<br>第 2 章 毒來不毒往<br>【法治教育】<br>單元七 球類入門<br>第 4 章 壘球 身手矯健【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 1/12-1/16 | 十、拆牆自學三、買春聯【多元文化教育】【閱讀素養教育】【家庭教育】 | 購物 Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party【閱讀素養教育】【環境教育】【品德教育】 | 三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛【品德教育】【生命教育】 | 統整三 網路刺个眠帳【資訊教育】 | | | 第 3 章　推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰【人權教育】第三篇中國與東亞（上）第六章晚清社會文化的調適與變遷【人權教育】第四篇民主政治的運作第六章政治參與【法治教育】 | 6‧4 分子與化學式【科技教育】 | 音樂：第八課廣告音樂知多少【環境教育】視覺藝術：第四課創造廣告【生命教育】【海洋教育】【環境教育】表演藝術：第十二課創意廣告新點子【閱讀素養】 | 2-3-3　有品露營家 (1) 4-2-4　野餐展創意 (1) 6-2-2　生命的禮物 (1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第三冊第 2 章進階程式 (1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇【品德教育】【閱讀素養】第三冊第 2 章進階程式 (1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇～習作第二章【品德教育】【閱讀素養】 | 單元三「癮」爆新觀點 第 2 章毒來不毒往【法治教育】單元七 球類入門 第 4 章 壘球 身手矯健【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 1/19-1/23 | 第三次段考 | 第三次段考 Review 3 【閱讀素養教育】 | 三、共愛傳出去 6.藏佇水底的愛 【品德教育】【生命教育】 | 綜合練習 【資訊教育】 | | | （第三次段考）第3章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心 【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】 | 第二篇世界風情（上） 第二章東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考） 【人權教育】 第三篇中國與東亞（上） 第六章晚清社會文化的調適與變遷（第三次段考） 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與(第三次段考) 【法治教育】 | 複習第三冊第1～5章 【第三次評量週】 【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【環境教育】 | 音樂：全冊總複習 【生命教育】【多元文化】【環境教育】【民族教育】【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【環境教育】【科技教育】【海洋教育】【民族教育】【人權教育】 | （第三次段考） 童軍複習全冊(1) 家政複習全冊(1) 輔導複習全冊(1) | （第三次段考） | 單元三「癮」爆新觀點 第2章 毒來不毒往 【法治教育】 單元七 球類入門 第4章 壘球 身手矯健【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【生涯規劃】<br>【生命教育】<br>表演藝術：全冊總複習<br>【品德教育】<br>【性別平等】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養】<br>【生涯規劃】 | | | |

**填表說明：**

**1. 議題融入部分，請填註於進度表中**

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求，自行增刪。

4.請各校自行增列週次。

四、八年級第二學期教學計劃表(表 4-4)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 | 1.在國七的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5.藉由閱讀選文，認識席慕蓉、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。 | 1.實作評量<br>2.習作評量<br>3.口頭評量<br>4.紙筆評量<br>5.自我評量 |
| | 英語 | 本冊目標有表達感受、比較人事物差異、描述推論事務及意見發表的溝通功能。主題包含異國文化、生活點餐、戶外安全、防災教育、國際人權、病症護理、刻板印象等，緊扣生活化議題。語言作為溝通工具則培養多元文化、國際理解、系統思考、問題解決、規劃執行、創新應變、人際關係、團隊合作等的表達。<br><br>1. 能正確學會形容詞比較級的形成規則並運用比較級於溝通功能中。<br>2. 能正確使用連綴動詞的用法。<br>3. 能正確學會形容詞原級比較的形成規則並運用原級比較於溝通功能中。<br>4. 能以形容詞的最高級變化，比較三個或三個以上人、事、物之間的差異。<br>5. 能正確使用反身代名詞的用法。 | 1.課堂問答<br>2.紙筆測驗<br>3.口說測驗<br>4.聽力測驗<br>5.作業檢核 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 閩南語 | 一、人生的向望 1.人生逐位會開花<br>1.能理解閩南語詩文的藝術性內涵。<br>2.能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。<br>一、人生的向望 2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙<br>1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。<br>2.能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。<br>3.能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。<br>語文天地一　連接詞(一)<br>1.能學習閩南語不同句型關係的連接詞。<br>2.能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。<br>3.能了解閩南語特殊用語和華語的異同。<br>二、自然的世界 3.思念火金蛄<br>1.能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。<br>2.從「走揣火金蛄」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。<br>二、自然的世界 4.飛鳥<br>1.能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。<br>2.能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。<br>語文天地二　連接詞(二)<br>1.能學習閩南語不同句型關係的連接詞。<br>2.能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。<br>3.能了解閩南語特殊用語和華語的異同。<br>三、多元的文化 5.蘭嶼 tatala 落水典禮<br>1.能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 | 觀察評量<br>口語評量<br>書寫評量<br>聽寫評量<br>聽力評量<br>多元評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2.能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。<br>三、多元的文化 6.我的日本學生高崎小姐<br>1.能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。<br>2.能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。<br>3.能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 客家語 | (一)阿公同(掾)倨<br>1.能了解課文主旨，在於戶外活動與家人互動。<br>2.能解讀課文中所傳達的內容與訊息。<br>(二)大武山成年禮<br>1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。<br>2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。<br>(統整一)發青瞑／發目睡狂<br>1.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。<br>2.能了解客家人掃墓時的傳統習俗。<br>(三)得人驚个新聞<br>1.能了解課文主旨，在日常生活中要小心周遭人事物，及時刻注意自身的安全。<br>2.能了解人為的疏失會釀成莫大的遺憾。<br>(四)地動<br>1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。<br>2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。<br>(統整二)好得無食該咖啡<br>1.能聽懂日常生活中毒品是如何滲透的。<br>2.能讀懂戲劇劇本的呈現方式。<br>(五)風吹過个莊頭<br>1.能欣賞現代客語詞曲之優美。<br>2.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。<br>(六)客家故鄉<br>1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。<br>2.能了解課文中對故鄉的概念。<br>(統整三)思念个地方 | 口語表達評量<br>文意理解評量<br>音訊理解評量<br>語句書寫評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 1.能欣賞客語現代詩。<br>2.能透過客語學習客家的伯公文化。 | |
| | 原住民語 | | |
| | 台灣手語/新住民語文 | | |
| 數學 | | 本冊學習表現包含數與量、代數、函數及空間與形狀等，其各單元融入議題－戶外（利用童軍工程學習梯形）等、資訊－計算機、跨領域－社會、綜合等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過探索活動結合貼紙讓學生實際操作拼貼，以學習等差數列的公式推導，而第三、四單元的幾何課程則加入附件的輔助，讓學生藉由動手操作，以此增加學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.觀察<br>4.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>5.資料蒐集<br>6.作業繳交<br>7.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。<br>2.了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.認識東南亞、南亞的自然環境與多元文化，了解東南亞、南亞的經濟發展與區域結盟。<br>2.認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化特色，了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。<br>3.認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。 | |
| | 公民 | 1.學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。<br>2.認識民法的基本內容，提升處理民事糾紛的能力。<br>3.認識刑法的基本內容，降低社會暴力事件發生。<br>4.了解行政法規與日常生活的關係，並知曉如何尋求行政救濟。<br>5.了解兒少權益的維護，避免觸犯法律規定。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 自然科學 | | 1. 了解化學反應的內涵與其重要相關學說。<br>2. 認識氧化與還原反應及應用。<br>3. 知道常見酸、鹼性物質與鹽類的性質及其在生活中的應用。<br>4. 學習反應速率與平衡。<br>5. 知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。<br>6. 探討自然界中，各種力的作用與現象。 | 1. 教師考評<br>2. 觀察<br>3. 口頭詢問<br>4. 操作<br>5. 實驗報告<br>6. 紙筆測驗 |
| 藝術 | 音樂 | 1.透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。<br>2.認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。<br>3.認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。<br>4.認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 | 1.教師評量<br>2.發表評量<br>3.表現評量<br>4.態度評量<br>5.欣賞評量<br>6.討論評量<br>7.實作評量<br>8.學生互評<br>9.學習單評量 |
| | 視覺藝術 | 1.藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。<br>2.認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。<br>3.欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。<br>4.理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 表演藝術 | 1.認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。<br>2.認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。<br>3.認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。<br>4.認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。 | |
| 綜合活動 | 童軍 | 1.了解方位判別與地圖判讀。<br>2.了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 家政 | 1.探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。<br>2.了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |
| | 輔導 | 1.學習尊重性別差異，進而探討不同情感階段議題，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。<br>2.探索未來的生涯方向。 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 科技 | 資訊科技 | 1.了解模組的概念，包含模組化的概念。<br>2.了解副程式的概念，包含副程式的參數概念、Scratch 的模組化程式設計、Scratch 模組化前後的差別。<br>3.了解媒體與資訊科技的意涵，包含資訊素養的意涵、媒體與資訊科技的關係。<br>4.了解資訊失序的意涵，包含資訊失序的相關案例、防範不實資訊的原則。<br>5.了解言論自由的意涵，包含法律對於言論自由的賦予權利與限制、法律對於網路言論自由的保障與規範。<br>6.了解網路霸凌的意涵，包含常見的網路霸凌行為、如何面對網路霸凌、網路霸凌的法律問題。<br>7.了解網路成癮的意涵，包含網路成癮對身心的影響。<br>8.了解演算法的概念與特性，包含演算法的表示方式。<br>9.了解排序資料的原理，包含選擇排序法、插入排序法，並利用 Scratch 範例實作選擇排序法、插入排序法。<br>10.了解搜尋資料的原理，包含循序搜尋法、二元搜尋法，並.利用 Scratch 範例實作循序搜尋法、二元搜尋法。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生活科技 | 1.了解運輸科技系統的概念，包含運輸科技的簡史、運輸科技系統的組成與運作、運輸科技系統的要素。<br>2.了解常見運輸系統的形式，包含陸路運輸、水路運輸、空中運輸、太空運輸。<br>3.了解常見的運輸載具與其動力，包含運輸載具的原理概念、腳踏車的基本保養。<br>4.了解電動液壓動力機械手臂的專題活動內容，包含運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計電動液壓動力機械手臂。<br>5.了解運輸對社會的影響，包含高效動力造就便利的運輸、運輸對社會的正負面影響、認識運輸科技相關的職業與達人介紹。<br>6.了解運輸對環境的影響，包含利用科技改善運輸對環境造成的衝擊、新興科技中的運輸發展。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1.認識食品添加物，辨識媒體廣告行銷手法，能在生活中實踐消費者權利與義務。<br>2.分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度，並懂得檢視自己的健康狀態。<br>3.覺察對老人化的刻板觀念，培養知老敬老的態度；覺知老化是人生必經過程，了解健康老化的原則和方法，了解對死亡的感受與看法，降低對死亡的恐懼與疑慮。<br>4.了解危機意識，並能評估生活中潛在危機；認識校園霸凌狀況，詐騙時的處理方式及保護自己的方式。<br>5.認識隱私外洩可能帶來的影響，了解網路使用保護隱私的方法。<br>6.了解交通安全守則，認識基本路權概念。<br>7.體認 AED 與 CPR 的重要性並了解如何操作。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、紙筆測驗等。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 體育 | 1. 認識奧林匹克運動會，了解夏、冬季奧運； 認識奧運風雲人物及對體壇的意義為何。<br>2. 了解有氧運動的益處與正確跑步的概念，並習得慢跑的技巧。<br>3. 懂得肌肉鍛鍊的原則，認識肌力與肌耐力，學會正確的基本肌肉鍛鍊動作。<br>4. 能夠了解體操跳箱基本動作及練習方法，並能學會跳箱動作。<br>5. 學會仰泳腿部打水、手臂滑水和聯合動作，展現全身動作協調性。<br>6. 認識獨木舟、槳、救生衣的類型及獨木舟動作的原理；能做出獨木舟基本槳法。<br>7. 理解藤球，桌球、羽球及壘球的進階知識。 | 上課參與、態度評定、多元發表、實作評量、學習紀錄、技能測驗等。 |

## 各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | 閩南語 | 客家語 | 原住民語 | 台灣手語/新住民語文 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2/09-2/13 | 一、一棵開花的樹【生命教育】 | 理解土耳其飲食文化與人造肉<br>Unit 1 The Steak Looks Yummy【閱讀素養教育】【環境教育】【多元文化教育】 | 一、人生的向望 1.人生逐位會開花【品德教育】【生命教育】 | 一、遶寮个所在 1.阿公同(摎)偓【環境教育】 | | | 第 1 章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列【閱讀素養教育】【品德教育】【家庭教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章東南亞【環境教育】【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第一章中華民國的建立【人權教育】【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第一章生活中的契約【品德教育】【法治教育】 | 1‧1 質量守恆【科技教育】 | 音樂：第五課有浪漫樂派真好【閱讀素養】<br>視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術【防災教育】【環境教育】<br>表演藝術：第九課表演中的即興【品德教育】 | 1-1-1 方位快易通<br>3-1-1 我的家庭史(1)<br>5-1-1 性別搜查空間(1)戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 1 運輸科技系統～挑戰 2 運輸系統的形式【環境教育】【海洋教育】【品德教育】 | 單元 1 消費中學堂<br>第 1 章 GO 購「食」力讚【家庭教育】<br><br>單元 4 Olympic Games 運動誌<br>第 1 章 奧林匹克故事館【閱讀素養 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2/16-2/20 | 二、樂府詩選—木蘭詩<br>【性別平等教育】<br>【生涯規劃教育】 | 理解土耳其飲食文化與人造肉<br>Unit 1 The Steak Looks Yummy<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】<br>【多元文化教育】 | 一、人生的向望 1.人生逐位會開花<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 一、遶寮个所在 1.阿公同(摎)偓<br>【環境教育】 | | | 第 1 章<br>數列與級數<br>1-1<br>認識數列與等差數列<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章東南亞<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第一章中華民國的建立<br>【人權教育】<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第一章生活中的契約<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 1‧1 質量守恆、1‧2 化學反應的微觀世界<br>【科技教育】 | 音樂：第五課有浪漫樂派真好<br>【閱讀素養】<br>視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術<br>【防災教育】<br>【環境教育】<br>表演藝術：第九課表演中的即興<br>【品德教育】 | 1-1-2 指北，針有一套(1)<br>3-1-2 家庭變變變(1)<br>5-1-2 性別華爾滋(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用<br>【能源教育】<br>【閱讀素養】 | 單元 1 消費中學堂<br>第 1 章 GO 購「食」力讚<br>【家庭教育】<br><br>單元 4 Olympic Games 運動誌<br>第 1 章 奧林匹克故事館<br>【閱讀素養】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2/23-2/27 | 二、樂府詩選—木蘭詩【性別平等教育】【生涯規劃教育】 | 理解土耳其飲食文化與人造肉<br>Unit 1 The Steak Looks Yummy【閱讀素養教育】【環境教育】【多元文化教育】 | 一、人生的向望 1.人生逐位會開花【品德教育】【生命教育】 | 一、遶寮个所在 2.大武山成年禮【環境教育】 | | | 第 1 章<br>數列與級數<br>1-2<br>等差級數<br>【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章東南亞<br>【環境教育】【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第一章中華民國的建立<br>【人權教育】【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第一章生活中的契約<br>【品德教育】【法治教育】 | 1‧2 化學反應的微觀世界、2‧1 氧化反應<br>【科技教育】 | 音樂：第五課有浪漫樂派真好<br>【閱讀素養】<br>視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術<br>【防災教育】【環境教育】<br>表演藝術：第九課表演中的即興<br>【品德教育】 | 1-1-3 環境指向(1)<br>3-1-2 家庭變變變(1)<br>5-2-1 愛情藍晒圖(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用<br>【能源教育】【閱讀素養】 | 單元 1 消費中學堂<br>第 1 章 GO 購「食」力讚【家庭教育】<br><br>單元 5 有氧、無氧運動<br>第 1 章 慢跑<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3/02-3/06 | 二、樂府詩選—木蘭詩<br>三、情緒是生命的指引<br>【性別平等教育】<br>【生命教育】 | 描述在戶外如何保護自我安全<br>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants<br>【閱讀素養教育】<br>【安全教育】 | 一、人生的向望 2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 一、遶寮个所在 2.大武山成年禮<br>【環境教育】 | | | 第 1 章<br>數列與級數<br>1-3<br>等比數列<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第二章南亞<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第二章舊傳統與新思潮<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第二章民事糾紛的解決<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 2‧1 氧化反應<br>【環境教育】 | 音樂：第五課有浪漫樂派真好<br>【閱讀素養】<br>視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術<br>【防災教育】<br>【環境教育】<br>表演藝術：第九課表演中的即興<br>【品德教育】 | 1-2-1 讀圖智多星(1)<br>3-1-3 讓家更美滿(1)<br>5-2-2 時光記者會(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 4 動力與運輸<br>挑戰 3 運輸載具與動力運用<br>【能源教育】<br>【閱讀素養】 | 單元 1<br>消費中學堂<br>第 2 章<br>健康消費實踐家<br>【家庭教育】<br><br>單元 5<br>有氧、無氧運動<br>第 1 章<br>慢跑<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3/09-3/13 | 三、情緒是生命的指引<br>語文天地一、書信、便條<br>【生命教育】<br>【資訊教育】<br>【家庭教育】 | 描述在戶外如何保護自我安全<br>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants<br>【閱讀素養教育】<br>【安全教育】 | 一、人生的向望 2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 統整一<br>發青瞑／發目睡狂<br>【環境教育】 | | | 第 2 章<br>線型函數與其圖形<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第二章南亞<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第二章舊傳統與新思潮<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第二章民事糾紛的解決<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 2‧2 氧化與還原反應<br>【環境教育】<br>【科技教育】<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 音樂：第五課有浪漫樂派真好<br>【閱讀素養】<br>視覺藝術：第一課走入群眾的公共藝術<br>【防災教育】<br>【環境教育】<br>表演藝術：第九課表演中的即興<br>【品德教育】 | 1-2-1 讀圖智多星(1)<br>3-1-3 讓家更美滿(1)<br>5-2-2 時光記者會(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂<br>【品德教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養】 | 單元 1<br>消費中學堂<br>第 2 章<br>健康消費實踐家<br>【家庭教育】<br><br>單元 5<br>有氧、無氧運動<br>第 2 章<br>彈力繩肌肉鍛鍊<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 3/16-3/20 | 語文天地一、書信、便條自學一、運動家的風度【閱讀素養教育】【家庭教育】【生命教育】 | 描述在戶外如何保護自我安全<br>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants【閱讀素養教育】【安全教育】 | 一、人生的向望 2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙【品德教育】【生命教育】 | 統整一發青瞑／發目睡狂【環境教育】 | | | 第 2 章 線型函數與其圖形【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）第二章南亞【環境教育】【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）第二章舊傳統與新思潮【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活第二章民事糾紛的解決【品德教育】【法治教育】 | 2‧2 氧化與還原反應、3‧1 認識電解質【環境教育】【科技教育】【海洋教育】【安全教育】 | 音樂：第六課百變的電影之聲【生涯規劃】【國際教育】<br>視覺藝術：第二課藝版藝眼【環境教育】【海洋教育】<br>表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園【多元文化】【性別平等】 | 1-2-2 地圖解密(1) 3-2-1 世事難料(1) 5-3-1 愛情，從我開始(1)戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂【品德教育】【能源教育】【閱讀素養】<br>第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂（第一次段考）【品德教育】【能源教育】【閱讀素養】 | 單元 2 慢病驚心第 1 章慢性病情報站(上)【生命教育】<br>單元 5 有氧、無氧運動第 2 章彈力繩肌肉鍛鍊【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 3/23-3/27 | 第一次段考 | 第一次段考 Review 1 【閱讀素養教育】 | 語文天地一 連接詞(一) | 二、第一个人生 3.得人驚个新聞 【安全教育】 | | | （第一次段考） 第 2 章 線型函數與其圖形 【閱讀素養教育】 【品德教育】 | 第一篇世界風情（中） 第二章南亞 【環境教育】 【多元文化】 第二篇中國與東亞（下） 第二章舊傳統與新思潮 【閱讀素養】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的解決 【品德教育】 【法治教育】 | 3-1 認識電解質、3-2 常見的酸、鹼性物質 【第一次評量週】 【科技教育】 【海洋教育】 【安全教育】 | 音樂：第六課百變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝版藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】 | （第一次段考） 1-2-3 巡航出任務(1) 3-2-2 新聞特搜(1) 5-3-1 愛情，從我開始(1)戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | （第一次段考） | 單元 2 慢病驚心 第 1 章 慢性病情報站(上) 【生命教育】 單元 5 有氧、無氧運動 第 3 章 器械體操 跳箱 【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 3/30-4/03 | 四、張釋之執法【法治教育】 | 勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard【閱讀素養教育】【人權教育】 | 二、自然的世界 3.思念火金蛄【環境教育】【戶外教育】 | 二、第一个人生 3.得人驚个新聞【安全教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）第三章西亞與北非的自然環境與文化【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第三章現代國家的挑戰【閱讀素養】第三篇法律與生活第五章行政法規與行政救濟【品德教育】【法治教育】 | 3‧2 常見的酸、鹼性物質、3‧3 酸鹼的濃度【科技教育】【海洋教育】【安全教育】 | 音樂：第六課百變的電影之聲【生涯規劃】【國際教育】視覺藝術：第二課藝版藝眼【環境教育】【海洋教育】表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園【多元文化】【性別平等】 | 1-2-3 巡航出任務(1) 3-2-2 新聞特搜(1) 5-3-2 愛情智囊團(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂【品德教育】【能源教育】【閱讀素養】 | 單元 2 慢病驚心 第 2 章 慢性病情報站(下)【生命教育】 單元 5 有氧、無氧運動 第 3 章 器械體操跳箱【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4/06-4/10 | 四、張釋之執法<br>五、我所知道的康橋<br>【法治教育】<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 勞工權益探討<br>Unit 3 The Animals Work Hard<br>【閱讀素養教育】<br>【人權教育】 | 二、自然的世界 3.思念火金蛄<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | 二、第一个人生 4.地動<br>【安全教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質<br>3-1 內角與外角<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第三章西亞與北非的自然環境與文化<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第三章現代國家的挑戰<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第五章行政法規與行政救濟<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 3・3 酸鹼的濃度、3・4 酸鹼中和<br>【科技教育】<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 | 音樂：第六課百變的電影之聲<br>【生涯規劃】<br>【國際教育】<br>視覺藝術：第二課藝版藝眼<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園<br>【多元文化】<br>【性別平等】 | 2-1-1 戶外活動我在行(1)<br>3-2-2 新聞特搜(1)<br>5-3-3 分手異言堂(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂～關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響<br>挑戰 1 運輸對社會的影響<br>【品德教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養】<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】 | 單元 2 慢病驚心<br>第 2 章 慢性病情報站(下)<br>【生命教育】<br><br>單元 6 力爭上游<br>第 1 章 仰泳 趾高氣揚<br>【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 4/13-4/17 | 五、我所知道的康橋【環境教育】【戶外教育】 | 勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard【閱讀素養教育】【人權教育】 | 二、自然的世界 3.思念火金蛄【環境教育】【戶外教育】 | 二、第一个人生 4.地動【安全教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質 3-2 基本的尺規作圖【閱讀素養教育】【品德教育】【生命教育】 | 第一篇世界風情（中）第三章西亞與北非的自然環境與文化【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第三章現代國家的挑戰【閱讀素養】第三篇法律與生活第五章行政法規與行政救濟【品德教育】【法治教育】 | 3・4 酸鹼中和、4・1 反應速率【科技教育】【海洋教育】【安全教育】 | 音樂：第六課百變的電影之聲【生涯規劃】【國際教育】視覺藝術：第二課藝版藝眼【環境教育】【海洋教育】表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園【多元文化】【性別平等】 | 2-1-1 戶外活動我在行(1) 3-2-2 新聞特搜(1) 5-3-4 後來的我們(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響挑戰 2 運輸對環境的影響【環境教育】【生涯規劃】【品德教育】 | 單元 2 慢病驚心 第 3 章 愛譜生命最終章【生命教育】 單元 6 力爭上游 第 1 章 仰泳 趾高氣揚【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 4/20-4/24 | 六、迷途羔羊—弗氏海豚【海洋教育】 | 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow【閱讀素養教育】【防災教育】 | 二、自然的世界 4. 飛鳥【環境教育】【戶外教育】【海洋教育】 | 統整二 好得無食該咖啡【安全教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質【閱讀素養教育】【品德教育】【人權教育】 | 第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第四章現代國家的變局【閱讀素養】第三篇法律與生活第三章刑法與刑罰【品德教育】【法治教育】 | 4‧1 反應速率、4‧2 可逆反應與平衡【科技教育】【海洋教育】【安全教育】 | 音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲【民族教育】【人權教育】【海洋教育】視覺藝術：第三課水墨畫的趣味【環境教育】表演藝術：第十一課好戲開鑼現風華【生涯規劃】【多元文化】 | 2-1-1 戶外活動我在行(1) 4-1-1 衣「時」無虞(1) 6-1-1 職業百百種(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念～4-2 模組化程式設計實作【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 2 慢病驚心 第 3 章 愛譜生命最終章【生命教育】 單元 6 力爭上游 第 2 章 獨木舟 划力出場【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 4/27-5/01 | 六、迷途羔羊—弗氏海豚語文天地<br>二、題辭、柬帖<br>【海洋教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【家庭教育】 | 防災教育<br>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow<br>【閱讀素養教育】<br>【防災教育】 | 二、自然的世界 4. 飛鳥<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【海洋教育】 | 二整統好得無食該咖啡<br>【安全教育】 | | | 第 3 章<br>三角形的基本性質<br>3-3<br>三角形的全等性質<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第四章西亞與北非的衝突與轉變<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第四章現代國家的變局<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第三章刑法與刑罰<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 4‧2 可逆反應與平衡、5‧1 認識有機化合物、5‧2 常見的有機化合物<br>【安全教育】<br>【能源教育】<br>【環境教育】<br>【國際教育】 | 音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲<br>【民族教育】<br>【人權教育】<br>【海洋教育】<br>視覺藝術：第三課水墨畫的趣味<br>【環境教育】<br>表演藝術：第十一課好戲開鑼現風華<br>【生涯規劃】<br>【多元文化】 | 2-1-2 有備無患好安心(1)<br>4-1-2 溫故「織」新(1)<br>6-1-2 職人 Show(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 4 章進階程式設計(2)<br>4-2 模組化程式設計實作～4-3 模組化程式設計與問題解決範例<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網<br>第 1 章 扭轉危機保安康<br>【安全教育】<br><br>單元 6 力爭上游<br>第 2 章 獨木舟 划力出場<br>【海洋教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 5/04-5/08 | 語文天地二、題辭、東帖自學二、拍痰【閱讀素養教育】【家庭教育】【人權教育】【長照服務】 | 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow【閱讀素養教育】【防災教育】 | 二、自然的世界 4. 飛鳥【環境教育】【戶外教育】【海洋教育】 | 單元一、單元二綜合練習【環境教育】【安全教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質、3-4 中垂線與角平分線性質【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第四章現代國家的變局【閱讀素養】第三篇法律與生活第三章刑法與刑罰【品德教育】【法治教育】 | 5‧2 常見的有機化合物、5‧3 肥皂與清潔劑【第二次評量週】【安全教育】【能源教育】【環境教育】 | 音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲【民族教育】【人權教育】【海洋教育】視覺藝術：第三課水墨畫的趣味【環境教育】表演藝術：第十一課好戲開鑼現風華【生涯規劃】【多元文化】 | 2-1-3 整裝待發有妙招(1) 4-2-1 煥然「衣」新(1) 6-1-2 職人 Show(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-5 網路成癮【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網 第 1 章 扭轉危機保安康【安全教育】 單元 7 球類進階 第 1 章 藤球 空中格鬥【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 5/11-5/15 | 第二次段考 | 第二次段考 Review 2【閱讀素養教育】 | 語文天地二 連接詞(二) | 三、靚靚个故鄉 5.風吹過个莊頭【環境教育】 | | | （第二次段考）第3章 三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線性質【閱讀素養教育】【品德教育】【法治教育】 | 第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變（第二次段考）【環境教育】【多元文化】 第二篇中國與東亞（下） 第四章現代國家的變局（第二次段考）【閱讀素養】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰（第二次段考）【品德教育】【法治教 | 5・4 生活中的有機聚合物、跨科主題 低碳減塑護地球【安全教育】【能源教育】【環境教育】 | 音樂：第七課 福爾摩沙搖籃曲【民族教育】【人權教育】【海洋教育】 視覺藝術：第三課 水墨畫的趣味【環境教育】 表演藝術：第十一課 好戲開鑼現風華【生涯規劃】【多元文化】 | （第二次段考） 2-1-3 整裝待發有妙招(1) 4-2-1 煥然「衣」新(1) 6-1-3 掌握趨勢(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | （第二次段考） | 單元3 安全防護網 第2章 網住安全【安全教育】 單元7 球類進階 第1章 藤球 空中格鬥【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 育】 | | | | | |
| 15 | 5/18-5/22 | 七、陋室銘【品德教育】 | 保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great【閱讀素養教育】 | 三、多元的文化 5.蘭嶼 tatala 落水典禮【原住民族教育】【多元文化】 | 三、靚靚个故鄉 5.風吹過个莊頭【環境教育】 | | | 第 3 章 三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第五章共產政權在中國【閱讀素養】第三篇法律與生活第四章刑事案件的追訴【品德教育】【法治教育】 | 跨科主題低碳減塑護地球、6-1 力與平衡【科技教育】【海洋教育】【國際教育】 | 音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲【民族教育】【人權教育】【海洋教育】視覺藝術：第三課水墨畫的趣味【環境教育】表演藝術：第十一課好戲開鑼現風華【生涯規劃】【多元文化】 | 2-2-1 戶外保暖家(1) 4-2-2 整齊話「衣」(1) 6-1-4 看見轉彎新契機(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題～第四冊第 6 章基本演算法的介紹習作第五章～6-1 演算法概念與原則【人權教育】【安全教育】【性別平等】【法治教育】【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網 第 2 章 網住安全【安全教育】 單元 7 球類進階 第 2 章 桌球 蓄勢待發【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 5/25-5/29 | 七、陋室銘<br>八、成功是失敗之母【品德教育】【生命教育】 | 保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great【閱讀素養教育】 | 三、多元的文化 5.蘭嶼 tatala 落水典禮【原住民族教育】【多元文化】 | 三、靚靚个故鄉 6.客家故鄉【環境教育】 | | | 第 4 章 平行與四邊形<br>4-1 平行線與截角性質【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章漠南非洲的產業與經濟發展【環境教育】【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第五章共產政權在中國【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第四章刑事案件的追訴【品德教育】【法治教育】 | 6‧1 力與平衡、6‧2 摩擦力【科技教育】【海洋教育】 | 音樂：第八課笙歌舞影劇藝堂【人權教育】【性別平等】<br>視覺藝術：第四課畫話【環境教育】【民族教育】【生涯規劃】<br>表演藝術：第十二課輕歌曼舞演故事【性別平等】 | 2-2-1 戶外保暖家(1)<br>4-2-2 整齊話「衣」(1)<br>6-1-4 看見轉彎新契機(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-2 排序的原理與範例【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網<br>第 3 章 馬路如虎口【安全教育】<br>單元 7 球類進階<br>第 2 章 桌球 蓄勢待發【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 6/01-6/05 | 八、成功是失敗之母九、罐頭由來【資訊教育】【生命教育】【閱讀素養教育】 | 保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great【閱讀素養教育】 | 三、多元的文化 5.蘭嶼 tatala 落水典禮【原住民族教育】【多元文化】 | 三、靚靚个故鄉 6.客家故鄉【環境教育】 | | | 第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質、4-2 平行四邊形【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第五章共產政權在中國【閱讀素養】第三篇法律與生活第四章刑事案件的追訴【品德教育】【法治教育】 | 6‧2 摩擦力、6‧3 壓力【科技教育】【海洋教育】 | 音樂：第八課笙歌舞影劇藝堂【人權教育】【性別平等】視覺藝術：第四課畫話【環境教育】【民族教育】【生涯規劃】表演藝術：第十二課輕歌曼舞演故事【性別平等】 | 2-2-2 戶外有生機(1) 4-3-1 穿衣密碼(1) 6-2-1 求職我在行(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網 第 3 章 馬路如虎口【安全教育】 單元 7 球類進階 第 3 章 羽球 與日俱進【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 6/08-6/12 | 九、罐頭由來<br>十、項鍊<br>【資訊教育】<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 性別平等<br>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can’t You?<br>【閱讀素養教育】<br>【性別平等教育】 | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐<br>【多元文化】<br>【國際教育】 | 統整三<br>思念个地方<br>【環境教育】 | | | 第 4 章<br>平行與四邊形<br>4-2<br>平行四邊形<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章漠南非洲的產業與經濟發展<br>【環境教育】<br>【多元文化】<br>第二篇中國與東亞（下）<br>第六章當代東亞的局勢<br>【閱讀素養】<br>第三篇法律與生活<br>第六章兒少權益的維護<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 6・3 壓力<br>【科技教育】<br>【海洋教育】 | 音樂：第八課笙歌舞影劇藝堂<br>【人權教育】<br>【性別平等】<br>視覺藝術：第四課畫話<br>【環境教育】<br>【民族教育】<br>【生涯規劃】<br>表演藝術：第十二課輕歌曼舞演故事<br>【性別平等】 | 2-2-2 戶外有生機(1)<br>4-3-1 穿衣密碼(1)<br>6-2-1 求職我在行(1)<br>戶 J4;涯 J3<br>家 J7;家 J8<br>品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹<br>6-3 搜尋的原理與範例<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】 | 單元 3<br>安全防護網<br>第 4 章<br>生命之鏈<br>【安全教育】<br><br>單元 7<br>球類進階<br>第 3 章<br>羽球 與日俱進<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 6/15-6/19 | 十、項鍊自學三、空城計【生命教育】【閱讀素養教育】【品德教育】 | 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can’t You? 【閱讀素養教育】【性別平等教育】 | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐【多元文化】【國際教育】 | 統整三 思念个地方【環境教育】 | | | 第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形【閱讀素養教育】【品德教育】【性別平等教育】 | 第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第六章當代東亞的局勢【閱讀素養】第三篇法律與生活第六章兒少權益的維護【品德教育】【法治教育】 | 6・4 浮力【科技教育】【海洋教育】 | 音樂：第八課笙歌舞影劇藝堂【人權教育】【性別平等】視覺藝術：第四課畫話【環境教育】【民族教育】【生涯規劃】表演藝術：第十二課輕歌曼舞演故事【性別平等】 | 2-2-2 戶外有生機(1) 4-3-2「衣」展長才(1) 6-2-2 夯人才練功指南(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例【品德教育】【閱讀素養】 | 單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈【安全教育】 單元 7 球類進階 第 4 章 壘球 攻守兼備【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 6/22-6/26 | 自學三、空城計【閱讀素養教育】【品德教育】 | Review 3【閱讀素養教育】 | 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐【多元文化】【國際教育】 | 綜合練習【品德教育】 | | | （第三次段考）第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】 | 第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展（第三次段考）【環境教育】【多元文化】第二篇中國與東亞（下）第六章當代東亞的局勢（第三次段考）【閱讀素養】第三篇法律與生活第六章兒少權益的維護（第三次段考）【品德教育】【法治教 | 複習第四冊第 1～5 章【第三次評量週】【科技教育】【海洋教育】 | 音樂：第八課笙歌舞影劇藝堂【人權教育】【性別平等】視覺藝術：第四課畫話【環境教育】【民族教育】【生涯規劃】表演藝術：第十二課輕歌曼舞演故事【性別平等】 | （第三次段考）2-2-3 向自然學習(1) 4-3-3 選購「衣」Q(1) 6-2-2 夯人才練功指南(1) 戶 J4;涯 J3 家 J7;家 J8 品 J1;品 J7;品 J8;品 J9 | （第三次段考） | 單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈【安全教育】 單元 7 球類進階 第 4 章 壘球 攻守兼備【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 育】 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 6/29-7/03 | 第三次段考 | 第三次段考 | | | | | | | 複習第四冊第6章【科技教育】【海洋教育】 | 音樂：全冊總複習【閱讀素養】【生涯規劃】【國際教育】【民族教育】【人權教育】【海洋教育】【性別平等】<br>視覺藝術：全冊總複習【防災教育】【環境教育】【海洋教育】 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | 【民族教育】<br>【生涯規劃】<br>表演藝術：全冊總複習<br>【品德教育】<br>【多元文化】<br>【性別平等】<br>【生涯規劃】 | | | |

**填表說明：**

1. **議題融入部分，請填註於進度表中**
   - 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
   - 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. **部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**
3. **語文領域表格可依各校需求，自行增刪。**
4. **請各校自行增列週次。**

五、九年級第一學期教學計劃表(表 4-5)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 | 1. 在國七、國八的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯・諾幹、吳均、劉墉、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 |
| | 英語 | 1. 能理解現在完成式的使用時機並正確使用。<br>2. 能理解並正確使用情緒形容詞。<br>3. 能了解名詞子句的使用時機。<br>4. 能正確使用被動語態。<br>5. 能正確使用附加問句。<br>6. 能正確使用疑問詞 wh- 引導的名詞子句與 wh- 不定詞片語。<br>7. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。<br>8. 能正確使用介系詞片語後位修飾與關係代名詞。<br>9. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 作業書寫<br>4. 討論發表<br>5. 聽力練習<br>6. 小組互動<br>7. 紙筆測驗 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 數學 | | 本冊學習表現包含數與量、空間與形狀，其各單元融入議題－戶外（微笑單車）等、資訊－計算機、跨領域－科技、自然、綜合等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過連比的卡牌附件讓學生可以利用分組方式玩數學並熟練求連比觀念，而第二、三單元的課程則加入操作式附件（利用對摺、摺紙與重心操作）的輔助，讓學生藉由操作觀察，增加學習動機與觀念理解，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>4.作業繳交<br>5.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.認識西亞、埃及、印度古文明和希臘、羅馬古文化。<br>2.知道普世宗教的發展。<br>3.認識歐洲文藝復興、宗教改革、科學革命和啟蒙運動的影響。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。<br>2.認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。<br>3.認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。 | |
| | 公民 | 1.了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。<br>2.了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。<br>3.了解貨幣與匯率。 | |
| 自然科學 | 理化 | 1.了解速率、速度與加速度；牛頓三大運動定律以及運動的規則。<br>2.認識力的作用與能量的概念，並應用到生活中；認識簡單機械與運輸。<br>3.探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。<br>4.認識不同的能源種類，並能比較其優缺點。 | 1.教師考評<br>2.觀察<br>3.口頭詢問<br>4.操作<br>5.實驗報告 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 地球科學 | 1. 認識地球的環境、地質構造與事件。<br>2. 了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。 | 6. 紙筆測驗 |
| 藝術 | 音樂<br>視覺藝術<br>表演藝術 | 【第一學期】<br>本學期主要以「藝術與議題」出發，將前兩年學習到的知識結合各類議題，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排有策展教學，瞭解如何從無到有地規畫活動，並將所學過的內容運用其中，最終舉辦一場精采的成果發表會！<br>（一）認識議題與藝術之結合：【生命的肖像】結合生命議題、【正義之聲】結合人權議題。<br>（二）彙整兩年所學的藝術技法與表現形式，透過策展來發表學習成效。<br>（三）學習藝術實作技法，如：視覺的雕塑創作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。<br>（四）跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。<br>（五）學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。 | ・認知部分：<br>1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。<br>2.認知畢業歌曲之分類。<br>3.認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。<br>・技能部分：<br>習唱畢業歌曲。<br>2.習奏畢業歌曲<br>・情意部分：感受各司其職，團隊分工之重要性。 |
| 綜合活動 | 童軍 | （一）透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。<br>（二）以整合式的活動，引導自己規畫中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工 | 1 學生自評、學生互評<br>2 教師評：學生課堂表現。 |
| | 家政 | | 1 學生自評、學生互評<br>2 教師評：學生課堂表現。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 輔導 | 作目標，選擇適合自己的進路方向。<br>（三）透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。<br>（四）藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力。<br>（五）透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。<br>（六）探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。<br>（七）學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。<br>（八）透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。 | 1 學生自評、學生互評<br>2 教師評：學生課堂表現。 |
| 科技 | 資訊科技 | 1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。<br>2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。<br>3. 認識系統平臺的組成及運作。<br>4. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。<br>5. 認識網路技術的運作原理與應用服務。<br>6. 學習資料前處理及分析方法。<br>7. 認識資料轉換的概念與相關技術。<br>8. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生活科技 | 1.了解產品設計概念。<br>2.學習電子元件原理、選用、檢測方式。<br>3.學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。<br>4.認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。<br>5.學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。<br>6.認識 PWM 技術。<br>7.學習 555 IC 應用。<br>8.練習以軟體模擬電路功能。<br>9.認識嵌入式系統。<br>10.學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1.了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。<br>2.了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。<br>3.能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。<br>4.了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。<br>5.能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。<br>6.透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。<br>7.認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。<br>8.認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、紙筆測驗等。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 體育 | 1.介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。<br>2.了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。<br>3.了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。<br>4.了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。<br>5.了解保齡球的相關知識與動作要領。<br>6.了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。<br>7.學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。<br>8.了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。<br>9.了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。<br>10.了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 | 1.課堂觀察<br>2.口語問答<br>3.技能實作<br>4.認知評量<br>5.認知測驗卷<br>6.分組討論<br>7.學習活動單<br>8.運動行為計畫實踐表<br>9.互評表<br>10.任務單 |

## 各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9/01-9/05 | 一、戲李白<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?<br>【多元文化】 | 第一章比例線段與相似形<br>1-1 連比<br>【生涯規劃】<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。<br>【家庭教育】<br>家 J8 親密關係的發展。 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章歐洲概述<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第一章古代文明的誕生<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章選擇與消費<br>【生命教育】<br>【家庭教育】 | 1-1 時間的測量<br>【科技教育】<br>5-1 地球上的水<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 統整（視覺）<br>感受生活妙策青春<br>【品德教育】<br>統整（音樂）<br>拾光走廊・樂音飛揚<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>時光影 青春展<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元一生命中的壓力（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 【第 1 篇 資訊科技篇】<br>第 1 章數位時代<br>1-1 數位化概念<br>1-2 資料數位化<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同<br>【生命教育】<br>體育：第 4 單元運動生活第 1 章五環運動力——奧林匹克教育<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 9/08-9/12 | 一、戲李白<br>二、詞選<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】 | Lesson 1<br>Have You Ever Tried These Dishes?<br>【多元文化】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-2 比例線段<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章歐洲概述<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第一章古代文明的誕生<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章選擇與消費<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>【環境教育】 | 1-2 位移與路徑長<br>【科技教育】<br>5-2 地貌的改變與平衡<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 統整（視覺）<br>感受生活妙策青春<br>【品德教育】<br>統整（音樂）<br>拾光走廊・樂音飛揚<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>時光影 青春展<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元一生命中的壓力（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 1 章數位時代<br>1-3 聲音數位化<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同<br>【生命教育】<br>體育：第 4 單元運動生活第 1 章五環運動力——奧林匹克教育<br>【環境教育】<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9/15-9/19 | 二、詞選<br>【生命教育】 | Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?<br>Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?<br>【多元文化】<br>【生涯規劃】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-2 比例線段<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章歐洲概述<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第一章古代文明的誕生<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章選擇與消費<br>【生命教育】<br>【家庭教育】 | 1‧2 位移與路徑長、1‧3 速率與速度<br>【科技教育】<br>5‧2 地貌的改變與平衡<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 統整（視覺）<br>感受生活妙策青春<br>【品德教育】<br>統整（音樂）<br>拾光走廊‧樂音飛揚<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>時光影 青春展<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元一生命中的壓力（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 1 章數位時代<br>1-4 影像數位化<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同<br>【生命教育】<br>體育：第 4 單元運動生活第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9/22-9/26 | 二、詞選<br>三、人間好時節<br>【生命教育】<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?<br>【生涯規劃】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-2 比例線段、1-3 縮放與相似<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章歐洲區域特色與俄羅斯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第二章古希臘羅馬文化的開展<br>【閱讀素養教】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章生產與資源分配<br>【家庭教育】 | 1‧3 速率與速度<br>【科技教育】<br>5‧2 地貌的改變與平衡<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 統整（視覺）<br>感受生活妙策青春<br>【品德教育】<br>統整（音樂）<br>拾光走廊‧樂音飛揚<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>時光影 青春展<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元一生命中的壓力（輔導）【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 1 章數位時代<br>1-4 影像數位化<br>第 2 章系統平臺<br>2-1 認識系統平臺<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 2 章身體數字大解密<br>【生涯規劃】<br>體育：第 4 單元運動生活第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9/29-10/03 | 三、人間好時節【閱讀素養教育】 | Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?【生涯規劃】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-3 縮放與相似<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章歐洲區域特色與俄羅斯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第二章古希臘羅馬文化的開展<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章生產與資源分配<br>【家庭教育】 | 1‧4 加速度與等加速度運動<br>【科技教育】<br>5‧3 地球上的岩石<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 統整（視覺）感受生活妙策青春<br>【品德教育】<br>統整（音樂）拾光走廊‧樂音飛揚<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）時光影 青春展<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【生命教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元一生命中的壓力<br>單元二珍愛生命（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 2 章系統平臺<br>2-1 認識系統平臺【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 2 章身體數字大解密<br>【生涯規劃】<br>體育：第 4 單元運動生活第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 10/06-10/10 | 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活<br>【科技教育】 | Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?<br>Review 1<br>【生涯規劃】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-3 縮放與相似<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章歐洲區域特色與俄羅斯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第二章古希臘羅馬文化的開展<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章生產與資源分配<br>【家庭教育】<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 1-4 加速度與等加速度運動、2-1 牛頓第一運動定律<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>5-3 地球上的岩石<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>讓資訊「藝」目瞭「欄」<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>正義之聲<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元二珍愛生命（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元一愛唷我的家（家政）<br>【家庭教育】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺<br>第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺<br>第 3 章多媒體專題—畢經之路 3-1 啟動影音專題<br>【閱讀素養】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己<br>【生涯規劃】<br>體育：第 4 單元運動生活第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 10/13-10/17 | 第一次段考 | 第一次段考<br>Review 1<br>【性別平等】 | （第一次段考）<br>第 1 章　相似形與三角比<br>1-3 縮放與相似<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章歐洲區域特色與俄羅斯<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第一章古代文明的誕生、第二章古希臘羅馬文化的開展<br>【閱讀素養】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章生產與資源分配<br>【家庭教育】<br>【人權教育】<br>【法治教育】 | 2-2 牛頓第二運動定律<br>【第一次評量週】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>6-1 地球構造與板塊運動<br>【第一次評量週】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>讓資訊「藝」目瞭「欄」（第一次段考）<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>正義之聲（第一次段考）<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手（第一次段考）<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | （第一次段考）<br>主題一生命停看聽<br>單元二珍愛生命（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元二家庭萬花筒（家政）<br>【家庭教育】【性別平等】主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機（童軍）【戶外教育】 | （第一次段考） | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己<br>【生涯規劃】<br>體育：第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山——投擲<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 10/20-<br>10/24 | 四、生於憂患死於安樂<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | Lesson 3<br>Movies Are Made to Help People Dream<br>【性別平等】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章北美洲<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第三章普世宗教的發<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章市場與競爭<br>【家庭教育】<br>【生涯規劃】 | 2-3 牛頓第三運動定律<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6-1 地球構造與板塊運動<br>【戶外教育】 | 視覺<br>讓資訊「藝」目瞭「欄」<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>正義之聲<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元二珍愛生命（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元二家庭萬花筒（家政）<br>【家庭教育】【性別平等】主題五危機中求生存單元一掌握生機（童軍）<br>【戶外教育】 | 第 3 章多媒體專題—畢經之路<br>3-1 啟動影音專題<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】 | 健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己<br>【生涯規劃】<br>體育：第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山——投擲<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 10/27-10/31 | 四、生於憂患死於安樂【閱讀素養教育】【品德教育】 | Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream【性別平等】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章北美洲<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第三章普世宗教的發展<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章<br>市場與競爭<br>【家庭教育】<br>【生涯規劃】 | 2-4 圓周運動與萬有引力<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6-1 地球構造與板塊運動<br>【戶外教育】 | 視覺<br>讓資訊「藝」目瞭「欄」<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>正義之聲<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | 主題一生命停看聽<br>單元二珍愛生命（輔導）<br>【生命教育】<br>主題三家庭面面觀<br>單元二家庭萬花筒（家政）<br>【家庭教育】【性別平等】主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降（童軍）<br>【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】 | 第 3 章多媒體專題—畢經之路<br>3-2 影片基礎剪輯<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】 | 健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 1 章健康飲食趨勢<br>【閱讀素養】<br>體育：第 5 單元神來之手第 2 章滾球趣——保齡球<br>【家庭教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 【戶外活動教育】 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 11/03-11/07 | 五、清心苦味<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】 | Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?<br>【多元文化教育】 | 第 1 章　相似形與三角比<br>1-4 相似三角形的應用<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章北美洲<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第三章普世宗教的發展<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章市場與競爭<br>【生涯規劃】<br>【法治教育】 | 3-1 功與功率<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6-2 岩層記錄的地球歷史<br>【戶外教育】 | 視覺<br>讓資訊「藝」目瞭「欄」<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>正義之聲<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元一生涯大航道（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元一饗宴臺灣（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降（童軍）<br>【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動 | 第 3 章多媒體專題—畢經之路<br>3-3 影片進階後製<br>活動回顧<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養】 | 健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 1 章健康飲食趨勢<br>【閱讀素養】<br>體育：第 5 單元神來之手第 2 章滾球趣——保齡球<br>【家庭教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 教育】 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 11/10-11/14 | 五、清心苦味<br>六、獵人<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】<br>【原住民族教育】 | Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?<br>【多元文化教育】 | 第 2 章　圓形<br>2-1 點、直線與圓之間的位置關係<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章中南美洲<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第四章近代歐洲的興起<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章分工與貿易<br>【國際教育】<br>【環境教育】 | 3‧2 動能、位能與能量守恆<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6‧2 岩層記錄的地球歷史<br>【戶外教育】 | 視覺<br>空間中的雕刻魔塑<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>聞樂起舞<br>【多元文化教育】<br>表演<br>第一次拍電影就上手<br>【性別平等】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規畫教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元一生涯大航道（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元一饗宴臺灣（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降（童軍）<br>【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動 | 【第 2 篇　生活科技篇】<br>緒論-科技浪潮<br>【生涯規劃】<br>【閱讀素養】 | 健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」<br>【生命教育】<br>【閱讀素養】<br>體育：第 6 單元球之有道第 1 章疾風勁壘——棒壘球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 教育】 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11/17-11/21 | 六、獵人<br>自學二、大明湖<br>【原住民族教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?<br>Review 2<br>【多元文化教育】 | 第 2 章　圓形<br>2-1 點、直線與圓之間的位置關係<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章中南美洲<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第四章近代歐洲的興起<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章分工與貿易<br>【國際教育】<br>【環境教育】 | 3‧2 動能、位能與能量守恆<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6‧2 岩層記錄的地球歷史<br>【戶外教育】 | 視覺<br>空間中的雕刻魔塑<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>閩樂起舞<br>【多元文化教育】<br>表演<br>面面俱到表演趣<br>【生命教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元一生涯大航道（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元一饗宴臺灣（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降（童軍）<br>【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動 | 第 1 章電流急急棒<br>活動：活動概述<br>1-1 電子小尖兵<br>科技廣角：電子垃圾<br>1-2 自保持電路設計<br>【環境教育】<br>【國際教育】 | 健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」<br>【生命教育】<br>【閱讀素養】<br>體育：第 6 單元球之有道第 1 章疾風勁壘——棒壘球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 教育】 | | |
| 13 | 11/24-11/28 | 自學二、大明湖語文天地、對聯【戶外教育】【閱讀素養教育】 | Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth【生涯規劃教育】 | 第 2 章　圓形 2-1 點、直線與圓之間的位置關係 2-2 圓心角、圓周角與弧的關係【閱讀素養教育】【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）第四章中南美洲【環境教育】【人權教育】第二篇世界的歷史（上）第四章近代歐洲的興起【閱讀素養】第三篇經濟生活的運作及參與第四章分工與貿易【國際教育】【環境教育】 | 3-3 槓桿原理與靜力平衡【科技教育】【能源教育】【資訊教育】6-3 臺灣的板塊和地震【戶外教育】【防災教育】【安全教育】 | 視覺空間中的雕刻魔塑【多元文化教育】音樂聞樂起舞【多元文化教育】表演面面俱到表演趣【生命教育】 | 主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導）【閱讀素養教育】主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政）【多元文化教育】主題六世界一家人 單元一永續藍圖（童軍）【海洋教育】 | 第 1 章電流急急棒 1-2 自保持電路設計 活動：發展方案【生涯規劃】【閱讀素養】 | 健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」【生命教育】【閱讀素養】體育：第 6 單元球之有道第 2 章鬥陣特攻——籃球【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 12/01-12/05 | 第二次段考 | 第二次段考<br>Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth<br>【生涯規劃教育】 | （第二次段考）<br>第 2 章　圓形<br>2-2 圓心角、圓周角與弧的關係<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【法治教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章中南美洲<br>（第二次段考）<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第四章近代歐洲的興起<br>（第二次段考）<br>【閱讀素養】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章分工與貿易<br>（第二次段考）<br>【國際教育】<br>【環境教育】 | 3-3 槓桿原理與靜力平衡、3-4 簡單機械<br>【第二次評量週】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>6-3 臺灣的板塊和地震<br>【第二次評量週】<br>【戶外教育】<br>【防災教育】<br>【安全教育】 | 視覺<br>空間中的雕刻魔塑（第二次段考）<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>聞樂起舞（第二次段考）<br>【多元文化教育】<br>表演<br>面面俱到表演趣（第二次段考）<br>【生命教育】 | （第二次段考）<br>主題二生涯航海王<br>單元一生涯大航道（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元一饗宴臺灣（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖（童軍）【海洋教育】 | （第二次段考） | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 1 章與情緒過招<br>【生命教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 2 章鬥陣特攻——籃球<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 12/08-12/12 | 七、與宋元思書<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】 | Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth<br>【生涯規劃教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-1 證明與推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章大洋洲<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第五章多元世界的互動<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【家庭教育】 | 3-4 簡單機械<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】<br>7-1 我們的宇宙<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>空間中的雕刻魔塑<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>閩樂起舞<br>【多元文化教育】<br>表演<br>面面俱到表演趣<br>【生命教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元一生涯大航道（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元一饗宴臺灣（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖（童軍）<br>【海洋教育】 | 第 1 章電流急急棒<br>活動：發展方案、設計製作<br>1-4 機具材料<br>1-3 測試正（第二次段考）<br>【生涯規劃】<br>【安全教育】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 1 章與情緒過招<br>【生命教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 3 章防城如意——排球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 12/15-12/19 | 七、與宋元思書<br>八、畫說湖心亭看雪<br>【閱讀素養教育】<br>【戶外教育】<br>【生命教育】 | Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth<br>Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-1 證明與推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章大洋洲<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第五章多元世界的互動<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用<br>【生命教育】<br>【法治教育】<br>【家庭教育】 | 4-1 靜電現象<br>【科技教育】<br>7-1 我們的宇宙<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>聞樂起舞<br>【多元文化教育】<br>表演<br>面面俱到表演趣<br>【生命教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人單元一永續藍圖（童軍）<br>【海洋教育】 | 第 1 章電流急急棒<br>活動：設計製作<br>【生涯規劃】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 2 章與壓力同行<br>【生命教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 3 章防城如意——排球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 12/22-12/26 | 八、畫說湖心亭看雪<br>【生命教育】 | Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?<br>【閱讀素養教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-1 證明與推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章大洋洲【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第五章多元世界的互動<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用<br>【法治教育】<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>【國際教育】 | 4‧2 電流<br>【科技教育】<br>7‧2 轉動的地球<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>劇中作樂<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>表演<br>歌聲舞影戲上場<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖（童軍）<br>【海洋教育】 | 第 1 章電流急急棒<br>活動：設計製作、測試修正、發表分享、問題討論<br>【生涯規劃】<br>【品德教育】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 2 章與壓力同行<br>【生命教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 4 章手到擒來——手球<br>【法治教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 12/29-1/02 | 八、畫說湖心亭看雪<br>九、喂——出來！<br>【生命教育】<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?<br>【閱讀素養教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章大洋洲<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第六章近代歐洲的變革<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 4‧3 電壓<br>【科技教育】<br>7‧2 轉動的地球<br>【科技教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>劇中作樂<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>表演<br>歌聲舞影戲上場<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖（童軍）<br>【海洋教育】 | 第 2 章節奏派對燈<br>活動：活動概述<br>2-1 半導體產業<br>【閱讀素養】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 3 章身心健康不迷惘<br>【人權教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 4 章手到擒來——手球<br>【法治教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 1/05-1/09 | 九、喂——出來！<br>【環境教育】<br>【戶外教育】 | Review 3<br>【閱讀素養教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【性別平等教育教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第六章中南美洲<br>【環境教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第六章近代歐洲的變革<br>【閱讀素養】<br>【國際教育】<br>【多元文化】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與<br>【生命教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 4-4 電阻與歐姆定律<br>【科技教育】<br>7-3 日地月相對運動<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>劇中作樂<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>表演<br>歌聲舞影戲上場<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元二交流無國界（童軍）<br>【國際教育】 | 第 2 章節奏派對燈<br>活動：界定問題、蒐集資料<br>2-2 放大電路設計<br>2-3 測試修正<br>【閱讀素養】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 3 章身心健康不迷惘<br>【人權教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 5 章羽你有約——羽球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 1/12-1/16 | 九、喂——出來！<br>自學三、無關歲月<br>【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【家庭教育】<br>【多元文化教育】<br>【生涯規劃教育】 | B5 總複習<br>【閱讀素養教育】 | 第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第六章中南美洲<br>【環境教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第六章近代歐洲的變革<br>【閱讀素養】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與<br>【生涯規劃】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第 1 節認識能源、第 2 節能源的發展與應用<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>7-3 日地月相對運動<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>劇中作樂<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>表演<br>歌聲舞影戲上場<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元二交流無國界（童軍）<br>【國際教育】 | 第 2 章節奏派對燈<br>活動：發展方案、設計製作<br>2-4 機具材料<br>第 2 章節奏派對燈<br>活動：設計製作<br>2-3 測試修正<br>【閱讀素養】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 健康：第 3 單元快樂人生開步走第 3 章身心健康不迷惘<br>【人權教育】<br>體育：第 6 單元球之有道第 5 章羽你有約——羽球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 1/19-1/23 | 第三次段考 | 第三次段考<br>B5 總複習<br>【閱讀素養教育】 | （第三次段考）<br>第 3 章　推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【環境教育】 | 第一篇世界風情（下）<br>第六章中南美洲（第三次段考）<br>【環境教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（上）<br>第六章近代歐洲的變革（第三次段考）<br>【閱讀素養】<br>第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與（第三次段考）<br>【生涯規劃】<br>【家庭教育】<br>【品德教育】 | 第 2 節能源的發展與應用<br>【第三次評量週】<br>【科技教育】<br>【能源教育】<br>7-3 日地月相對運動<br>【第三次評量週】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>生命的肖像（第三次段考）<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>音樂<br>劇中作樂（第三次段考）<br>【閱讀素養教育】<br>【多元文化教育】<br>表演<br>歌聲舞影戲上場（第三次段考）<br>【性別平等教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | （第三次段考）<br>主題二生涯航海王<br>單元二生涯夢想號（輔導）<br>【閱讀素養教育】<br>主題四品味文化趣<br>單元二行腳世界（家政）<br>【多元文化教育】<br>主題六世界一家人<br>單元二交流無國界（童軍）【國際教育】 | （第三次段考） | 健康：複習全冊<br>【人權教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃】<br>【閱讀素養】<br>體育：複習全冊<br>【人權教育】<br>【法治教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】<br>【生涯規劃】<br>【環境教育】 |

**填表說明：**

1. **議題融入部分，請填註於進度表中**
   - 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
   - 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. **部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**
3. **語文領域表格可依各校需求，自行增刪。**
4. **請各校自行增列週次。**

六、九年級第二學期教學計劃表(表 4-6)

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 | 1. 在國七、國八的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、歐．亨利、徐國能、藍祖蔚、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 |
| | 英語 | 1. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too…to…、so…that…、neither…nor…、either…or…句型、附和句。<br>2. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。<br>3. 培養學生的英語溝通能力。<br>4. 培養學生學習英語的興趣與方法。<br>5. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 | 1. 檔案評量<br>2. 口語練習<br>3. 作業書寫<br>4. 聽力練習<br>5. 小組互動<br>6. 紙筆測驗 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 數學 | | 本冊學習表現包含函數、空間與形狀、資料與不確定性，其各單元適時融入議題－生涯規劃教育（哪一種行業收入是領頭羊）等，資訊－計算機、繪製二次函數、繪製盒狀圖等，跨領域－科技、自然、綜合等，將數學的學習與生活結合。第一單元教學中透過正方形瓷磚拼成正方形引出學生學習二次函數的動機，第二單元加入很多生活中實際的統計數據練習計算相關的統計數據以繪出盒狀圖，第三單元的課程則加入操作式附件（各角錐的展開圖）的輔助，讓學生藉由操作觀察，增加學習動機與觀念理解，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。<br>課程目標為：<br>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 | 1.紙筆測驗<br>2.小組討論<br>3.口頭回答（課本的隨堂練習）<br>4.作業繳交<br>5.命題系統光碟 |
| 社會 | 歷史 | 1.學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。<br>2.了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。 | 1.問題討論<br>2.活動練習<br>3.紙筆測驗<br>4.口語評量<br>5.學習單<br>6.習作評量 |
| | 地理 | 1.地理議題：認識臺灣的地名文化。<br>2.地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。 | |
| | 公民 | 1.認識科技對現今生活的影響。<br>2.了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。<br>3.學習智慧財產權的保障。 | |
| 自然科學 | 理化 | 1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。<br>2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。 | 1.教師考評<br>2.觀察<br>3.口頭詢問<br>4.操作<br>5.實驗報告<br>6.紙筆測驗 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 地球科學 | 1. 千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。<br>2. 全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。 | |
| 藝術 | 音樂<br>視覺藝術<br>表演藝術 | 本學期主要以「藝術與科技」出發，將三年中學習到的知識結合科技，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排手機拍片教學，學習鏡頭語言、敘事手法和如何構圖來創作微電影，最終舉辦精采的成果發表會！<br>（一）認識科技對藝術的影響，並結合議題：【新媒體藝術的藝響舞臺】結合環境議題、【表藝的斜槓進行式】結合國際議題。<br>（二）彙整三年所學的藝術技法與表現形式，透過拍攝微電影來發表學習成效。<br>（三）學習藝術實作技法，如：視覺的抽象藝術創作、音樂符號與術語、簡易音樂軟體。<br>（四）跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，具備未來跨領域藝術的新視野。<br>（五）學習藝術參與的實踐內容，賞析所見所聞，更深入認識本土藝術文化。 | 1.學習熱忱<br>2.小組合作<br>3.創作態度 |
| 綜合活動 | 童軍 | 綜合活動領域之學習目標如下：<br>（一）實踐體驗所知<br>（二）省思個人意義<br>（三）擴展學習經驗<br>（四）鼓勵多元與尊重 | 1.課程參與程度。<br>2.小組討論與分享。<br>3.提出適合自己的關係經營改進方法。 |
| | 家政 | | 1.課程參與程度。<br>2.小組討論與分享。<br>3.提出適合自己的關係經營改進方法。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 輔導 | 本冊教學內容分為生命真言、創意休閒趣、綠色大地及成長 ING 等四個主題，各主題下共包含八個單元，單元目標如下：<br>（一）以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。<br>（二）透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命。<br>（三）透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性。<br>（四）引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。<br>（五）經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。<br>（六）檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。<br>（七）透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。<br>（八）使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。 | 1.課程參與程度。<br>2.小組討論與分享。<br>3.提出適合自己的關係經營改進方法。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 科技 | 資訊科技 | 1.了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。<br>2.認識資料、聲音、影像的數位化概念。<br>3.認識系統平臺的組成及運作。<br>4.學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。<br>5.認識網路技術的運作原理與應用服務。<br>6.學習資料前處理及分析方法。<br>7.認識資料轉換的概念與相關技術。<br>8.學習以 App Inventor 整合雲端服務。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>打字測驗 30% |
| | 生活科技 | 1.了解產品設計概念。<br>2.學習電子元件原理、選用、檢測方式。<br>3.學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。<br>4.認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。<br>5.學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。<br>6.認識 PWM 技術。<br>7.學習 555 IC 應用。<br>8.練習以軟體模擬電路功能。<br>9.認識嵌入式系統。<br>10.學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。 | 期末評量 40%<br>實作作品 30%<br>課本筆記 30% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 健康與體育 | 健康教育 | 1.認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。<br>2.了解法律對性的規範，避免性危害的發生。<br>3.培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。<br>4.認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。<br>5.培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。<br>6.認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。<br>7.認識飲食問題對地球造成的影響，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。<br>8.利用消費行為改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。<br>9.認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。<br>10.學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。<br>11.了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。<br>12.認同健康的重要性，並建立健康生活型態。 | 上課參與、態度評定、多元發表、口語評量、實作評量、學習紀錄、資料蒐集整理、紙筆測驗等。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 體育 | 1. 認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。<br>2. 認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。<br>3. 認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。<br>4. 認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。<br>5. 了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。<br>6. 了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。<br>7. 了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。<br>8. 了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。<br>9. 了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。<br>10. 透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。<br>11. 認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。 | 1. 課堂觀察<br>2. 口語問答<br>3. 技能實作<br>4. 討論分享<br>5. 學生自評<br>6. 同儕互評<br>7. 認知習題<br>8. 認知測驗卷<br>9. 學習活動單<br>10. 運動行為計畫實踐表<br>11. 運動賞析紀錄表<br>12. 踏查探究作業紀錄表<br>13. 我的個人戰術表 |

## 各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2/09-2/13 | 一、臺灣竹枝詞選<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First<br>【閱讀素養】 | 第一章 二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形<br>【環境教育】<br>環-J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第一章革命的年代<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第一章科技發展<br>【科技教育】 | 1‧1 電流的熱效應與電能<br>【海洋教育】<br>3‧1 大氣的組成和結構<br>【防災教育】 | 統整（藝術與科技的漫遊）<br>第 2 課：新媒體藝術的藝響舞臺<br>【環境教育】<br>統整（音樂）<br>奇幻 E 想的音樂世界<br>【人權教育】<br>統整（表演）<br>科技 X 表演藝術＝？<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元 1 感，身旁的美好<br>【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 1 旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元 1 生涯交叉口<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第 4 章資料處理概念與方法<br>4-1 資料與資料檔～4-2 資料來源<br>【人權教育】<br>【生涯規劃】<br>【閱讀素養】<br>第六冊<br>關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰 1 控制系統在生活中的應用<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第 1 單元「性」福方程式第 1 章青春「性」福頌<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元親水之旅第 1 章水域嬉遊——水域休閒<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2/16-<br>2/20 | 二、曲選<br>【生命教育】 | Lesson 1<br>Sharing News Is OK as Long as You Check It First<br>【閱讀素養】 | 第 1 章二次函數<br>1-1 二次函數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第一章革命的年代<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第一章科技發展<br>【科技教育】 | 1・2 電與生活<br>【海洋教育】<br>3・2 天氣變化<br>【防災教育】 | 統整（藝術與科技的漫遊）<br>第 2 課：新媒體藝術的藝響舞臺<br>【環境教育】<br>統整（藝術與科技的漫遊）<br>第 1 課：奇幻 E 想的音樂世界<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>科技 X 表演藝術＝？<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元 1 感，身旁的美好<br>【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 1 旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元 1 生涯交叉口<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第 4 章資料處理概念與方法<br>4-1 資料與資料檔～4-2 資料來源<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰 1 控制系統在生活中的應用<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第 1 單元「性」福方程式第 1 章青春「性」福頌<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元親水之旅第 1 章水域嬉遊——水域休閒<br>【海洋教育】<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2/23-<br>2/27 | 二、曲選<br>【生命教育】 | Lesson 1<br>Sharing News Is OK as Long as You Check It First<br>【閱讀素養】 | 第 1 章二次函數<br>1-2 二次函數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第一章革命的年代<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第一章科技發展<br>【科技教育】 | 1・3 電池<br>【海洋教育】<br>3・3 氣團和鋒面<br>【防災教育】 | 統整（藝術與科技的漫遊）<br>第 2 課：新媒體藝術的藝響舞臺<br>【環境教育】<br>統整（藝術與科技的漫遊）<br>第 1 課：奇幻 E 想的音樂世界<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>科技 X 表演藝術＝？<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元 1 感，身旁的美好【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 1 旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元 1 生涯交叉口<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第 4 章資料處理概念與方法<br>4-3 資料處理方法<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰 1 控制系統在生活中的應用<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第 1 單元「性」福方程式第 1 章青春「性」福頌<br>【性別平等】<br>體育：第 4 單元親水之旅第 2 章徜徉水面——游泳<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3/02-3/06 | 二、曲選<br>三、二十年後<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them<br>【品德教育】 | 第1章 二次函數<br>1-2 二次函數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落<br>地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>【多元文化】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第二章民族主義與帝國主義<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易<br>【國際教育】 | 1・4 電流的化學效應<br>【海洋教育】<br>3・3 氣團和鋒面<br>【防災教育】 | 統整（藝術與科技的漫遊）<br>第2課：新媒體藝術的藝響舞臺<br>【環境教育】<br>統整（藝術與科技的漫遊）<br>第1課：奇幻E想的音樂世界<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>科技X表演藝術＝？<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元2始，一起變美好<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元1生涯交叉口<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第4章資料處理概念與方法<br>4-3 資料處理方法<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊關卡4認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰2 認識微控制器<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網<br>【人權教育】<br>體育：第4單元親水之旅第2章徜徉水面——游泳<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3/09-3/13 | 三、二十年後<br>【生涯規劃教育】 | Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them<br>【品德教育】 | 第1章二次函數<br>1-2 二次函數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落<br>地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>【多元文化】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第二章民族主義與帝國主義<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易<br>【國際教育】 | 1・4 電流的化學效應<br>【海洋教育】<br>3・4 臺灣的氣象災害<br>【防災教育】 | 統整（藝術與科技的漫遊）<br>第2課：新媒體藝術的藝響舞臺<br>【環境教育】<br>統整（藝術與科技的漫遊）<br>第1課：奇幻E想的音樂世界<br>【生涯規劃教育】<br>統整（表演）<br>科技X表演藝術＝？<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元2<br>始，一起變美好【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元1生涯交叉口<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第4章資料處理概念與方法<br>4-3 資料處理方法<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊關卡4認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰2認識微控制器<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網<br>【人權教育】<br>體育：第5單元瞄準目標第1章推心置腹——高爾夫<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 3/16-3/20 | 自學一、聊齋志異選——種梨<br>【多元文化教育】<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 The Age of AI Has Begun<br>【品德教育】<br>【科技教育】 | 第1章二次函數<br>1-2 二次函數<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落<br>地名<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>【多元文化】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第二章民族主義與帝國主義<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易<br>【國際教育】 | 2・1磁鐵與磁場<br>【科技教育】<br>3・4臺灣的氣象災害<br>【防災教育】 | 視覺<br>創意職涯探未來<br>【生涯規畫教育】<br>音樂<br>「聲」歷其境<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>開啟對話的劇場<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元2始，一起變美好<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯<br>【環境教育】<br>主題五航向未來<br>單元2生涯大企劃<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第4章資料處理概念與方法<br>4-3資料處理方法、習作第4章<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊關卡4認識電與控制的應用（控制邏輯系統）<br>挑戰2認識微控制器<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 | 健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網<br>【人權教育】<br>體育：第5單元瞄準目標第2章一桿入袋——撞球<br>【生涯規劃】<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 3/23-3/27 | 第一次段考 | 第一次段考<br>Lesson 3 The Age of AI Has Begun<br>【科技教育】 | （第一次段考）<br>第 2 章統計與機率<br>2-1 資料分析<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落地名（第一次段考）<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>【民族教育】<br>【多元文化】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第二章民族主義與帝國主義（第一次段考）<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易（第一次段考）<br>【國際教育】 | 2・2 電流的磁效應<br>【第一次評量週】<br>【科技教育】<br>3・4 臺灣的氣象災害<br>【第一次評量週】<br>【防災教育】<br>【資訊教育】 | 視覺<br>創意職涯探未來（第一次段考）<br>【生涯規畫教育】<br>音樂<br>「聲」歷其境（第一次段考）<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>開啟對話的劇場（第一次段考）<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | （第一次段考）主題一好好過生活<br>單元 2 始，一起變更好<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團<br>【人權教育】<br>主題五航向未來<br>單元 2 生涯大企劃<br>【生涯規劃教育】 | （第一次段考） | 健康：第 2 單元綠色生活愛地球第 1 章全民總動員<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第 6 單元精益球精第 1 章比手畫腳——棒壘球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 3/30-4/03 | 四、火車與熱氣球<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】 | Lesson 3 The Age of AI Has Begun<br>【科技教育】 | 第 2 章統計與機率<br>2-1 資料分析<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第三章全球化的影響與挑戰<br>【環境教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化】 | 2‧2 電流的磁效應<br>【科技教育】<br>4‧1 洋流與氣候<br>【環境教育】 | 視覺<br>創意職涯探未來<br>【生涯規畫教育】<br>音樂<br>「聲」歷其境<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>開啟對話的劇場<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元 2 始，一起變更好<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團<br>【人權教育】<br>主題五航向未來<br>單元 2 生涯大企劃<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第 4 章資料處理概念與方法<br>4-3 資料處理方法、習作第 4 章<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 5 製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第 2 單元綠色生活愛地球第 1 章全民總動員<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第 6 單元精益球精第 1 章比手畫腳——棒壘球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4/06-4/10 | 四、火車與熱氣球<br>五、憶高烟勳：螢火蟲之墓<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days<br>【品德教育】 | 第2章統計與機率<br>2-1 資料分析<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第三章全球化的影響與挑戰<br>【環境教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化】 | 2‧2 電流的磁效應<br>【科技教育】<br>跨科1 海氣交互作用的影響<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 視覺<br>創意職涯探未來<br>【生涯規畫教育】<br>音樂<br>「聲」歷其境<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>開啟對話的劇場<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | 主題一好好過生活<br>單元2 始，一起變更好<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元2 旅行圓夢團【人權教育】<br>主題五航向未來<br>單元2 生涯大企劃<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第4章資料處理概念與方法<br>4-3 資料處理方法<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5 製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第6單元精益球精第2章防禦陣線聯盟——籃球<br>【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 4/13-<br>4/17 | 五、憶高烟勳：螢火蟲之墓<br>六、后羿射月<br>【人權教育】<br>【國際教育】<br>【閱讀素養教育】 | Lesson 4<br>Looking Back on the Good Old Days<br>【品德教育】 | 第2章統計與機率<br>2-1 資料分析<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第三章全球化的影響與挑戰<br>【環境教育】<br>【國際教育】<br>【多元文化教】 | 2．3電流與磁場的交互作用<br>【科技教育】<br>4．2溫室效應與全球暖化<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>創意職涯探未來<br>【生涯規畫教育】<br>音樂<br>「聲」歷其境<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>開啟對話的劇場<br>【人權教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元1家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元2旅行圓夢團<br>【人權教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元1成長進化史<br>【生命教育】 | 第六冊第4章資料處理概念與方法<br>習作第4章<br>【人權教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第2單元綠色生活愛地球第2章做個有型的地球人<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第6單元精益球精第3章手腦並用——手球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 4/20-<br>4/24 | 六、后羿射月<br>自學二、錢是省出來的<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【家庭教育】<br>【防災教育】 | B6 總複習<br>【品德教育】 | 第 2 章　統計與機率<br>2-2 機率<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第四章國際參與<br>【國際教育】 | 2‧4 電磁感應<br>【第二次評量週】<br>【科技教育】<br>跨科 2 氣候變遷的減緩與調適<br>【第二次評量週】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>像不像想一想<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>弦外之音—探索音樂的新境界<br>【閱讀素養教育】<br>表演<br>跟著世界來跳舞<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元 1 家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團<br>【人權教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元 1 成長進化史<br>【生命教育】 | 第六冊第 5 章資料數位化原理與方法<br>5-1 數位化的概念～5-3 文字資料數位化（第一次段考）<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 5 製作創意清掃機器人（第一次段考）<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第 2 單元綠色生活愛地球第 2 章做個有型的地球人<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第 6 單元精益球精第 3 章手腦並用——手球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 4/27-5/01 | 自學三、賀伯吹來的教導<br>統整整理及複習<br>【防災教育】<br>【閱讀素養教育】 | 第二次段考<br>B1-B3 總複習<br>【品德教育】 | 第 2 章　統計與機率<br>2-2 機率<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第三篇全球關連<br>第四章國際參與<br>【國際教育】 | 複習第一～六冊全<br>【海洋教育】<br>【科技教育】 | 視覺<br>像不像想一想<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>弦外之音—探索音樂的新境界<br>【閱讀素養教育】<br>表演<br>跟著世界來跳舞<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家<br>家經<br>單元 1 家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團【人權教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元 1 成長進化史<br>【生命教育】 | 第六冊第 5 章資料數位化原理與方法<br>5-4 聲音數位化、習作第 5 章<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 5 製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第 2 單元綠色生活愛地球第 2 章做個有型的地球人<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第 6 單元精益球精第 4 章乒乓旋風——桌球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 5/04-5/08 | 統整整理及複習【閱讀素養教育】 | B4-B6 總複習【品德教育】 | 第 2 章　統計與機率<br>2-2 機率<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第四章國際參與<br>【國際教育】 | 複習第一～六冊全<br>【環境教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 視覺<br>像不像想一想<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>弦外之音—探索音樂的新境界<br>【閱讀素養教育】<br>表演<br>跟著世界來跳舞<br>【生涯規劃教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元 1 家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元 2 薪傳雙響砲<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第 5 章資料數位化原理與方法<br>5-4 聲音數位化、習作第 5 章<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡 5 製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第 3 單元健康生活實踐家第 1 章健康我最型<br>【生命教育】<br>體育：第 6 單元精益球精第 4 章乒乓旋風——桌球<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 5/11-5/15 | 第二次段考會考週 | 會考週<br>議題融入教學<br>I-科技垃圾<br>【環境教育】 | （第二次段考）第2章統計與機率<br>2-2 機率<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全<br>（第二次段考）<br>【環境教育】<br>【人權教育】<br>第二篇世界的歷史（下）<br>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變<br>（第二次段考）<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>第四章國際參與<br>（第二次段考）<br>【國際教育】 | 紙杯喇叭<br>【會考週】<br>【科技教育】 | 視覺<br>像不像想一想<br>（第二次段考）<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>弦外之音—探索音樂的新境界（第二次段考）<br>【閱讀素養教育】<br>表演<br>跟著世界來跳舞（第二次段考）<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | （第二次段考）<br>主題二我的家家經<br>單元1家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元2薪傳雙響砲<br>【生涯規劃教育】 | （第二次段考） | 健康：第3單元健康生活實踐家第1章健康我最型<br>【生命教育】<br>體育：第6單元精益球精第5章東攔西阻——排球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 5/18-5/22 | 會考試卷分析與檢討 | 議題融入教學<br>Ⅱ-搶救家園<br>【環境教育】 | 數學<br>書的出版<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 會考試卷分析與檢討 | 迷你沖天炮<br>【科技教育】 | 視覺<br>像不像想一想<br>【閱讀素養教育】<br>音樂<br>弦外之音—探索音樂的新境界<br>【閱讀素養教育】<br>表演<br>跟著世界來跳舞<br>【人權教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元1家庭一線牽<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元2薪傳雙響砲<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第5章資料數位化原理與方法<br>5-4聲音數位化、習作第5章<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第3單元健康生活實踐家第2章朗朗健康路<br>【生涯規劃】<br>體育：第6單元精益球精第5章東攔西阻——排球<br>【品德教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 5/25-5/29 | 書法教育--畢業書籤製作 | 議題融入教學<br>Ⅲ-愛家、愛人、愛世界<br>【人權教育】 | 數學<br>數學摺紙遊戲<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 新店調查局<br>【品德教育】<br>【人權教育】 | 鐵粉的磁化現象<br>【科技教育】 | 視覺<br>地方創生之旅<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>聽音樂．環遊世界<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>表藝的斜槓進行式<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家<br>家經<br>單元2「話」家<br>預備起<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元2薪傳雙響砲<br>【生涯規劃育】 | 第六冊第5章資料數位化原理與方法<br>5-5影像數位化、習作第5章<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：第3單元健康生活實踐家第2章朗朗健康路<br>【生涯規劃】<br>體育：第7單元武體之美第1章操之在我——體操<br>【安全教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 6/01-6/05 | 文學桌遊課 | 議題融入教學<br>Ⅳ-蔚藍海域<br>【海洋教育】 | 數學<br>複利的陷阱<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 | 古地名行者遊戲<br>教學<br>【環境教育】<br>【閱讀素養】<br>【多元文化】 | 電池的回收<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 視覺<br>地方創生之旅<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>聽音樂・環遊世界<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>表藝的斜槓進行式<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元2「話」家<br>預備起<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元3畢業進行式<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第6章資訊產業與人類社會<br>6-1資訊產業的種類與特性<br>【環境教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：複習第1單元<br>【性別平等】<br>【人權教育】<br>體育：第7單元武體之美第1章操之在我——體操第2章形神兼備、內外兼修——武術<br>【安全教育】<br>【生涯規劃】 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 6/08-<br>6/12 | 畢業週 | 議題融入教學<br>V-挺身反霸凌<br>【資訊教育】 | 數學<br>邏輯推理<br>【閱讀素養教育】<br>【品德教育】 | 法律知識搶答<br>【閱讀素養】<br>【人權教育】<br>【性別平等】 | 精打細算<br>【畢業典禮】<br>【家庭教育】<br>【能源教育】 | 視覺<br>地方創生之旅<br>【戶外教育】<br>【多元文化教育】<br>音樂<br>聽音樂・環遊世界<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】<br>表演<br>表藝的斜槓進行式<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】<br>【國際教育】 | 主題二我的家家經<br>單元2「話」家<br>預備起<br>【家庭教育】<br>主題四童行天下<br>單元1<br>寰球全視界<br>【國際教育】<br>主題六生命齊步走<br>單元3畢業進行式<br>【生涯規劃教育】 | 第六冊第6章資訊產業與人類社會<br>6-1資訊產業的種類與特性<br>【環境教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【閱讀素養教育】<br>第六冊<br>關卡5製作創意清掃機器人<br>【性別平等教育】<br>【家庭教育】 | 健康：複習第2單元<br>【國際教育】<br>【環境教育】<br>體育：第7單元武體之美第2章形神兼備、內外兼修<br>——武術<br>【生涯規劃】 |

**填表說明：**

**1. 議題融入部分，請填註於進度表中**

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

**2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**

**3.語文領域表格可依各校需求，自行增刪。**

**4.請各校自行增列週次。**

## 伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃

1. 用圖示、表格或文字說明彈性學習課程整體規劃，參閱國教署【匯聚共識轉動學習我們的學校課程計畫】第 103 頁、124 頁、148 頁、149 頁。
2. 112 學年度彈性學習課程為全校實施，應包含七、八、九年級之上下學期課程規劃：
   (1)統整性主題/議題/專題探究課程，須完成「表 5-1」彈性學習課程規劃總表，並依總表撰寫彈性學習課程方案，如表 5-2(依需求自行複製)。
   (2)其他類課程之教學設計請參閱表 3-3 至 3-8。
   (3)社團/技藝課程之規劃，併於學習課程教學重點、評量方式及進度總表(「表 5-9」、「表 5-10」)。
3. 表格為參考格式，若課程為整學年則連貫撰寫，請依需求自行調整。

一、彈性學習課程計畫架構

彈性學習課程計畫規劃總表(表 5-1)

| 綱要規定校訂課程節數 | | | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3-6 節 | 3-6 節 | 3-6 節 |
| 類別 | 方案名稱 | 說明 | 每週預計實施節數 | | |
| 統整性主題/專題/議題探究 | 好讀愛玩客 | 每週一節<br>由國語文領域與圖推共同規劃 | 上學期 1<br>下學期 1 | | |
| | 愛閱新視界 | 每週一節<br>由國語文領域與圖推共同規劃 | | 上學期 1<br>下學期 1 | |
| | 跨閱歷險記 | 每週一節<br>由國語文領域與圖推共同規劃 | | | 上學期 1<br>下學期 1 |
| | 生命百川 | 每週一節<br>由社會領域規劃 | 上學期 1<br>下學期 1 | | |
| | 探索活動【科學微探索】 | 每週一節<br>由自然科學與綜合領域規劃 | | 上學期 1<br>下學期 1 | |
| | 媒體識讀【生活科學探索家】 | 每週一節<br>由自然科學與數學領域規劃 | | | 上學期 1<br>下學期 1 |
| | 英揚千里 | 每週一節<br>由英語文科規劃 | 上學期 1<br>下學期 1 | 上學期 1<br>下學期 1 | |
| | 全球視野 | 每週一節<br>由社會領域規劃 | | | 上學期 1<br>下學期 1 |
| 社團活動與技藝課程 | 社團 | 每週五第 7 節<br>由學務處規劃 | 上學期 1<br>下學期 1 | 上學期 1<br>下學期 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 特殊需求領域課程 | | | | | |
| 其他 | 班級輔導自治活動 | 每週二第 3 節<br>由學務處規劃 | 上學期 1<br>下學期 1 | 上學期 1<br>下學期 1 | 上學期 1<br>下學期 1 |
| | 啟航自我<br>領航未來 | 每週一節<br>由教務處與導師共同規劃 | | | 上學期 1<br>下學期 1 |
| | 多元自主<br>探究學習 | | | | 上學期 1<br>下學期 1 |
| 學校實際規劃節數 | | | 上學期 5<br>下學期 5 | 上學期 5<br>下學期 5 | 上學期 6<br>下學期 6 |

依據需求自行複製使用。

## 二、彈性學習課程方案設計

1.須完成各年級彈性學習課程設計。

2.為充分了解課程設計脈絡，請以單一課程方案完整呈現為原則，例如：

（1）如年級課程設計有其設計理念之連貫性，則年級連續呈現。

（2）若課程方案年級無連貫性則分開呈現。

例如:

| | 年級 | | | 一年級 | 二年級 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 綱要規定校訂課程節數 | | | 2-4 | 2-4 |
| 彈性學習類 | | 統整性探究課程 | Sea & city smart 海洋探險隊 | 0.5 | 0.5 |
| | | | Sea & city maker（另跨藝術領域 8 節） | 2 | 0 |
| | | | 國際生活通 | 0 | 2 |

Sea & City smart 海洋探險隊:一、二年級連貫(須呈現 4 學期連貫)
Sea & city maker 只有一年級 (呈現 2 學期連貫)
國際生活通只有二年級 (呈現 2 學期連貫)

3.在教案或教學重點中，須能呈現素養導向教學的設計與實施，四項基本原則：

（1）關照知識、能力與態 度的整合；

（2）情境脈絡化的學習；

（3）強調學習歷程、學習方法及策略（學會學習）；

（4）在生活及情境中整合活用、實踐力行。

4.於部分學年全年級實施安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育等任一主題：

（1）七年級上、下學期《生命百川》，融入生命教育議題。

（2）八年級下學期《愛閱新視界》，融入生命教育議題。

(一)彈性學習課程方案(表 5-2)

114 學年度彈性學習課程方案表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案名稱 | 好讀愛玩客 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 本課程以「差異化學習」為核心理念，透過分組合作與主題式探究，引導學生逐步建構閱讀與思辨的能力。課程共分為三個階段，循環進行，逐步深化學生的閱讀策略與資訊分析能力：<br>第一階段—資料探索與初步閱讀：學生首先學習如何運用圖書館資源，進行主題相關資料的搜尋與蒐集，藉此熟悉資訊檢索的方法，並培養主動學習的態度。<br>第二階段—教師提供文本，進行深度閱讀與分析：教師依據學習主題，提供多樣的閱讀材料，引導學生進行文本分析、關鍵訊<br>息摘錄、觀點比較與整合，培養其理解與思辨能力。<br>第三階段—學生自主探究與討論：學生依據所設定的議題，自主搜尋並選取合適資料，進行閱讀與討論，最終整合資訊、表達<br>觀點，並提出具體的行動或創意方案。<br>課程以此循環方式進行，旨在讓學生理解學習的第一步是掌握有效的工具與資源，才能進一步進行主題的探索、分析與表達，培養自主學習與批判思考的能力。 | | |
| 實施年級 | ■七上□八上□九上<br>■七下□八下□九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 一、培養資訊素養與主題式閱讀能力：引導學生圍繞特定主題，學習如何蒐集、分析與整理多元資料，並透過對訊 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 息的篩選與判斷，提升其辨識有效資訊的能力。<br>二、強化合作與溝通能力：學生在分組合作中進行資料整理、觀點討論與方案設計，學習如何清楚表達意見、傾聽<br>他人想法，並透過協商與評估，共同制定出具實踐性的主題方案。<br>三、落實方案實作與反思能力：鼓勵學生分工合作完成方案的實作，並於完成後進行成果發表、回饋與檢討，強化<br>其計畫執行與後設認知的能力，促進整體學習歷程的統整與深化。 | |
| 核心素養<br>具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與 生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動 參與公益團體活動，關懷生 倫理議題與生態環境。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與 人和諧互動的素養。<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>綜 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 |
| | 學習內容 | 國 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作 方法為主。<br>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。<br>資 D-IV-3 資料處理概念與方法<br>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態 、工作世界，突破 統的性別職業框，勇於探索未來的發展。 |
| 課程目標 | 透過閱讀的方式，教導學生搜集有效的資訊，培養客觀描述及主觀評論的聽說讀寫能力。 | |
| 表現任務<br>(總結性評量) | 學生透過不同類型的文本閱讀，針對有興趣的議題做有目的性的資料彙整(比較、歸類、排序)並在過程中培養問題<br>的理解、媒體識讀及思考能力，最後由小組上台報告探究結果。 | |

| 學習進度週次/節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題(其他) | 檢核點(形成性評量) |
|---|---|---|---|---|
| 一 第 第 1-2 週 | 認識圖書館 | 1.認識圖書館環境、禮儀、借書規 | 閱讀 | 1.認識圖書館學習單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 則、閱讀護照、數位閱讀認證說明。<br>2.認識索書號、書本與書架排列方式、利用索書號到書庫找書。賓果連線找書趣小遊戲。 | 素養 | 2.賓果小遊戲進行狀況 |
| | 第 3-7 週 | 讀報教育 | 1.認識傳播媒體、報紙基本版面。認識好讀週報、中學生報與時事議題。<br>2.讀報策略介紹(ＫＷＬ、ＯＲＩＤ策略)<br>3.剪報製作—五分鐘閱讀 | 閱讀素養 | 五分鐘閱讀剪報資料呈現 |
| | 第 8-9 週 | 簡報製作教學 | 1.簡報介紹<br>2.倒金字塔式寫作介紹<br>3.重訂標題練習。 | 資訊教育 | 簡報製作及標題練習之成果 |
| | 第 10-13 週 | 議題探究—環境變遷 | 1.時事議題探究與分享<br>2.SDGs 議題認識與探究<br>3.氣候變遷影片觀賞及相關文本閱讀<br>4.利用圖書館資源，尋找氣候變化造成人類生活改變的相關資訊<br>5.整理環境變遷的脈絡<br>6.以 ORID 完成學習單 | 資訊教育<br>能源教育 | 書寫議題學習單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 7.分組討論，如何積極面對暖化議題 | | |
| | 第 14-21 週 | 議題討論與分組報告 | 1.選擇議題共讀書，閱讀與分組探討。<br>2.小組共編製作 google 簡報並共同發表讀書心得。 | 閱讀素養<br>資訊教育 | 小組共編簡報及口頭發表 |
| 第二學期 | 第 1-3 週 | 基本格式應用與介紹 | 1.OPAC 圖書檢索與應用、書籍參考文獻格式介紹。<br>2.智慧財產權的合理使用、認識創用 CC。 | 閱讀素養<br>資訊教育 | 口語問答 |
| | 第 4-5 週 | 實作練習與發表 | 1.使用並發表利用創用 CC 資源所製作之作品 | 閱讀素養<br>資訊教育 | 實作成品之發表 |
| | 第 6-10 週 | 系統與脈絡化--圖像組織 | 1.認識圖像組織的閱讀方式：心智圖、概念圖、順序圖、流程圖、矩陣圖、魚骨圖。<br>2.練習以圖像組織完成課文實作<br>3.閱讀《給中學生的筆記整理術》，認識筆記整理法<br>4.以筆記術練習爬梳文本 | 閱讀素養 | 繪製圖像組織及筆記整理 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 第 11-12 週 | 認識典範人物 | 1.找出心目中典範人物，在圖書館找相關書籍。<br>2.搜集相關資訊，學習整理重點。 | 生涯規劃教育 | 資料蒐集與查找重點整理 |
| | 第 13-17 週 | 人物誌製作 | 1.閱讀並瞭解報導文學相關作品之寫作技巧。<br>2.練習提問、訪談技巧。<br>3.實際訪談生活週遭的人物<br>4.撰寫並採訪稿完成。 | 閱讀素養 | 採訪問題以及採訪稿之呈現 |
| | 第 18-21 週 | 成果發表 | 1.上台發表及網路發表作品。 | 資訊教育 | 口頭發表及簡報製作 |
| 議題/融入實施內涵 | | □安全教育 ■性別平等教育 □戶外教育<br>□其他 閱讀素養、資訊教育、生涯規劃教育 | | | |
| 評量規劃 | | 分組報告、參與討論、課堂問答、紙筆測驗、學習單 | | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：圖書館、創客教室、電腦教室、各班教室、基隆智慧圖書站。<br>教學設備：電腦 & PPT、ipad、chromebook、網路、教室大屏、學習單。<br>學生先備基礎：網路基本搜尋能力、google 共用簡報編輯。 | | | |
| 教材來源 | | 中學生報、好讀週報、圖書館書籍、自編教材、youtube 影片 | | 師資來源 | 明德國中教師 |
| 備註 | | | | | |

<table>
<tr><td>課程方案<br>名稱</td><td colspan="2">生命百川</td><td>課程類別</td><td>■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">生命教育旨在教導學生如何善度生活、面對挑戰、體會人生的意義與價值及追求理想，並學會包容、接納、真誠與欣賞別人；進而建立積極、樂觀、進取的人生態度。期許學生擁有自尊、尊人、感恩惜福的情操外；亦懂得關懷和尊重自己與他人的生命，最終達致良善共好及和諧進步的社會。<br>故第一學期探討人學探索議題，請學生重新述說「我」是誰，以及嘗試觀照自身並加以形容。爾後反思自己與家人朋友、動物的互動關係，如何調整讓關係更和諧,多方練習產生良性互動。<br>第二學期進行終極關懷和靈性修養等議題思辨，引導學生勾勒對未來人生的藍圖與追求生命價值為何？實踐希望的人生過程中需要經得起那些考驗？並試著分享具體的方向與做法。協助七年級學生轉換成觀察模式和提升響應能力，察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑，進而發展成熟的自我意識。</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">■七上□八上□九上<br>■七下□八下□九下</td><td>節數</td><td>每週一節</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">一、致力於培養具「自覺、關懷、行動」之終身學習者，生命教育課程呼應學校願景，強調尊重生命、關懷他人、理解自己與社會的連結。<br>二、課程設計以學生生活經驗出發，從「情緒自理、同理他人、面對困境、擁抱差異」等主題切入，幫助其在青春期關鍵階段形成自我認同與價值判斷。<br>三、協助學生覺察生命歷程、建構自我形象、釐清價值取向，為其面對未來挑戰建立穩固的內在力量。<br>四、促進學生對人生各階段的理解，降低對死亡、老化、挫折的恐懼感，建立面對逆境的心理韌性。</td></tr>
<tr><td>核心素養<br>具體內涵</td><td colspan="4">一、J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。<br>二、J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">一、1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | 一、輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。<br>二、輔 Ac-IV-1 珍惜、尊重與善待各種生命。 |
| 課程目標 | 一、建立個人尊嚴與尊重他人生命的適當態度。<br>二、讓學生能夠掌握人生的意義，建立生命的終極信念。<br>三、激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。<br>四、察覺知性與感性的衝突，分辨事實與觀點的差異。<br>五、尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>六、覺知自己從他者接受的各種幫助，發展設身處地、感同身受的同理心，能分享生活中充滿美好瞬間的人事物，體會知曉每個人共有應答能力的多樣性。<br>七、培養主動去愛、同理他人、服務利他的能力，走向真理幸福人生。 | |
| 表現任務<br>（總結性評量） | 一、強化自我認識與價值反思<br>1. 協助學生覺察生命歷程、建構自我形象、釐清價值取向，為其面對未來挑戰建立穩固的內在力量。<br>2. 促進學生對人生各階段的理解，降低對死亡、老化、挫折的恐懼感，建立面對逆境的心理韌性。<br>二、促發學習遷移與實踐能力<br>1. 學生可將課堂所學應用於日常人際關係中（如表達關心、同理他人情緒、主動關懷家人等）。<br>2. 透過問題討論與服務學習活動，引導學生將抽象理念轉化為具體行動，實現從「認知理解」到「行動實踐」的學習遷移。<br>三、增進情意與社會性學習<br>1. 生命教育課程亦與社會情緒教育領域結合，有助於提升學生內在動機與道德思辨能力。<br>2. 學生從個人經驗出發，逐漸擴展至人際關係、社群連結、社會關懷與全球視野，落實同理、正義、尊重等核心價值。 | |

| 學習進度週次/節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
|---|---|---|---|---|
| 一 第 第 1-3 週 | 站在未來看現在 | 卡羅歐巴尼醫生曾說：「生命的價值不在歲月的長久，而在於如何支配運用這 | 「生 | 能說明本 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 一生。」當每個人掉入人生低谷、失去自信、感到迷茫的時候，或許學生會對為什麼現在是這樣而感到困惑。然雖然生活還是沒起色，但別著急，給自己一些時間，慢慢來。提醒學會站在未來看現在的自己。時光總是向前奔跑著，「現在」終將變成「過去」。感覺最難熬的時候，也許就是收穫最大的時候。讓人難過的事情，有一天一定可以笑著說出來！<br>透過學習單進行課堂評估：讓學習者有自我反思的能力。不需要靠別人的引導，能夠自己處理經驗，並且深刻地進行反思。如果學生能在學習過程中，開始培養反思力，絕對可以讓自己成為一個更好的人。 | 涯規劃教育」「生命教育」 | 次課程中生命教育的核心概念（如尊重、責任、同理心等） |
| | 第 4-6 週 | 不放手，直到夢想到手 | 夢想產生力量，心理學早已證實，擁有夢想，可以激勵自己在每一個「當下」，好好努力，好好活著，並且覺得生命有意義，找到自我價值。探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。<br>當你對一件事有企圖心時，就會希望做好他，即便沒有能力做好也至少要盡力，我們不能預計別人怎麼想，但我們能掌控的是自己。一時的輸贏都不會是真理，因為戰勝別人，只是比賽裡的相對強者，唯有戰勝自己，才是人生中的真正贏家。<br>透過分組報告與討論進行參與者導向的反思。引導者給予某些開放式的框架、方法，讓學習者在其中自在地發想。讓學習者連結自己的體驗經驗。這樣的方式，可以讓學生更貼近自己的經驗。或者利用圖卡、照片等工具，讓學生自己聯想反思。 | 「生涯規劃教育」「生命教育」 | 能分辨什麼行為表現出對他人生命的尊重。 |
| | 第 7-10 週 | 擁抱世界需要的堅持 | 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能利用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。並且在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。<br>人亦會因過往的生活經驗與處理事情的技巧，有相對足夠的方法來對非偶發的壓力事件做出回應。在面對生命轉折或困境之時，讓學生以他人為鏡，學習勇於面對壓力、橫越阻礙、擁有正向的復原力。課堂活動藉由修正或改變個體對 | 「生涯規劃教育」「生命教 | 能正確使用與生命教育相關的詞彙（如「價值」、 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 逆境的看法，緩和影響。<br>利用傳統問與答，依據個人表現進行課堂表現評估。透過這樣的方式，讓學生分享自己的經驗。對老師來說，每次的提問，都是經驗的累積。要能夠細微地觀察學生的學習狀況，提出具有反思力道的問題，才能深化思考。 | 育」 | 「選擇」、「生命尊嚴」）。 |
| | 第 11-13 週 | 逆境中的鬥魂 | 當懷抱夢想時，人們會變得勇敢，眼前的驚滔駭浪不過是波瀾，定下心就能度過；當擁有理想時，人們會充滿自信，相信自己一定能做到，是最無敵的正能量。與圓夢者齊肩並進，為他們的精彩人生喝采。重新振作不只需要勇氣，更要不停的與自己作戰，花上加倍的力氣，才能重新攀上高峰。重燃再起的勇氣咬緊牙根、用毅力撐過不斷奮起的日子。<br>課程中訪問家中年長者所累積的人生歷練，無論是成功或失敗的經驗，都是彌足珍貴的家中資產。歲月悠悠，長者在生命中必定有過驚滔駭浪、困頓受挫、黑暗絕望的時刻，他們是如何激勵自己，或向外尋求奧援，最終找回無所畏懼面對挑戰的鬥志。因此透過學習單讓學習者有自我反思的能力。如果學生能在學習過程中，開始培養反思力，絕對可以讓自己成為一個更好的人。 | 「生涯規劃教育」「生命教育」 | 能辨識自身的情緒與價值觀，並嘗試以非衝突的方式表達。 |
| | 第 14-16 週 | 怎麼活，才不會有遺憾 | 遺憾，不是因為你做錯了什麼，而是你錯過了什麼。每個人，從小都有很多願望與夢想，真正實現的有多少？有明確目標加上行動計畫的有多少？想完成大事，不如先從小事做起。我們一起創造不遺憾的人生吧！無論是珍惜與家人相處的時間、收藏往日青春的記憶、挑戰自己的極限、學習新事物，還是完成一直想做的事，想做就去做。 | 「生涯規劃教育」「生命教育」 | 能從個人經驗反思生命課題（如失落、失敗、選擇與成長）。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 第 17-20 週 | 終極關懷 | 甘地曾說「最偉大的旅行家，不是曾經環遊世界十次的人，而是曾經環視過自己一次的人。」美國著名精神病醫師艾瑞克森(ERIC H. ERICKSON)亦指出，人在不同生命階段會面臨不同心理社會議題挑戰，成長階段的挑戰是『接納自己生命中的所有經驗與樣貌，並找到自己來人間走這一遭的意義』，若能通過此挑戰，則將感覺到自己生命的完整與圓滿，並擁有睿智的精神力量。說明道德判斷的必要性、意義與分類。釐清個人行為及公共事務等議題中的迷思，掌握正確探索相關課題的方法。思索道德規範與道德判斷之間的關係、衝突與因應。討論道德實踐與人生觀/世界觀的關係。 | 「生涯規劃教育」「生命教育」 | 能在模擬情境中提出符合倫理的決策與行動理由。 |
| 第二學期 | 第 1-3 週 | 天長地久，我的父母 | 讓學生瞭解父母之愛，感受父母之情，體驗親情的無私和偉大，即讓學生懂得為什麼要感恩父母。以及使學生學會如何去理解父母、尊敬父母、體諒關心父母，與父母和諧相處，以實際的行動來回報父母。<br>透過學習單進行課堂評估：讓學習者有自我反思的能力。不需要靠別人的引導，能夠自己處理經驗，並且深刻地進行反思。如果學生能在學習過程中，開始培養反思力，絕對可以讓自己成為一個更好的人。 | 「家庭教育」「生命教育」 | 能說明本次課程中生命教育的核心概念（如尊重、責任、同理心等）。 |
| | 第 4-5 週 | 悠遠的祖父母愛 | 當得知肚子裡有個小生命降臨的那一刻，又驚又喜的除了寶寶的爸媽，還有另一組笑得合不攏嘴的親人，以不亞於孩子爸媽的音量，高喊出他們的喜悅與激動之情：「我要當阿公／阿媽了！」<br>基於愛屋及烏的心理，祖父母往往會將對子女的愛，延伸為對孫子女的關懷。一般說來，祖父母、爸媽與孩子三代的親子關係，是孩子最早接觸到的人際關係。當孩子在生活中互動的對象愈多，他能夠學習到的溝通模式也愈多元，也就能夠養成比較好的社會人際能力。不論是與家族中的叔公、姑婆、舅公、姨 | 「家庭教育」「生命教育」 | 能從個人經驗反思生命課題（如失落、失敗、選擇 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 婆等長輩相處，或是在迎接「超高齡社會」來臨時，需要與不同世代的長者相處，學生都必須學習如何與高齡者應對進退，以及更早面臨到親人逝去的死亡議題。<br>透過五份學習單的設計，引導學生知曉長者擁有豐厚淵博的人生經驗，可充分汲取挖掘，讓學生採訪提問其年少時光、重大轉折的抉擇時刻。再者學生將蒐集到成長中各種生活難題和疑問與長輩分享，請其根據平生閱歷給出忠告及意見，學生將之書寫記錄於課堂發表。最後請學生和阿公或阿嬤合照後，請長輩親手書寫他們最近欲完成、或一直以來渴望的夢想，與走過漫漫歲月凝聚出的人生箴言，及送給學生專屬的一句話。 | | 與成長）。 |
| | 第 6-9 週 | 愛覓力 | 生命教育內涵的首要議題：自我尊重之概念，一方面增加學生自我覺察的機會，另一方面，由此延伸更多關於生命價值得討論，期望透過由內而外的方式，引導學生體察更多生命中的面向。<br>透過學習單進行課堂評估：讓學習者有自我反思的能力。不需要靠別人的引導，能夠自己處理經驗，並且深刻地進行反思。如果學生能在學習過程中，開始培養反思力，絕對可以讓自己成為一個更好的人。 | 「生命教育」 | 願意參與服務學習、關懷行動或相關倡議。 |
| | 第 10-11 週 | 「友」，你真好？！ | 我們無從確定友誼是在哪一刻形成的。正如涓滴注水，總有最後一滴會讓盆子飽漲；同樣地，在一連串的善意中，總有一次會觸動我們的心弦。」平時，多多主動關懷週遭的同學朋友，世上就可以減少一分悲傷，多添一份歡喜，我們也可以藉此提升幫助他人的能力。<br>利用分組報告、參與討論、課堂問答與學習單完成本單元評量 | 「生命教育」 | 能討論多重價值衝突時的取捨與其背後原因。 |
| | 第 12-14 週 | 找回給愛的能力 | 「愛無能」是當代困境但並非絕境，建立關係的開關，就在我們自己手上。要怎麼解開關係的結，找回愛人與被愛的能力？又或者充滿了愛人的慾望，但是卻往往缺乏了被愛的勇氣。你的愛，是一昧地付出嗎？停下腳步來，讓我們學習「更有意識」地愛人。 | 「生命教育」 | 能從社會事件中看見生命價值被忽略 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 透過學習單進行課堂評估：讓學習者有自我反思的能力。不需要靠別人的引導，能夠自己處理經驗，並且深刻地進行反思。如果學生能在學習過程中，開始培養反思力，絕對可以讓自己成為一個更好的人。 | | 的情境，並提出改善建議。 |
| | 第 15-17 週 | 替別人生命種下幸福 | 現代社會充滿了粗礪的冷漠、不尊重，甚或自覺與不自覺的相互傷害，人心裡那根溫柔的琴弦早已沒有被撥動了。所幸，人的意識是會變的，隨著時代的變化，現在的人已愈來愈理解到以前那種生命模式的不可靠。人的快樂既來自外在但也來自內在，只追求單向道式的生命模式，其實是物質愈豐富但人也更不快樂。人的快樂只有在善良尊重他人的前提下始可能得到。當人能善良尊重及幫助他人他物，對自己也才會更懂得，也更可以開發自己的生命潛能。<br>透過分組報告與討論進行參與者導向的反思。引導者給予某些開放式的框架、方法，讓學習者在其中自在地發想。讓學習者連結自己的體驗經驗。這樣的方式，可以讓學生更貼近自己的經驗。或者利用圖卡、照片等工具，讓學生自己聯想反思。 | 「生命教育」 | 願意參與服務學習、關懷行動或相關倡議。 |
| | 第 18-20 週 | 道謝道愛道歉道別 | 生命，像一列急駛的列車，穿過陽光燦爛的田野、溪澗；也穿過雲霧瀰漫的山谷、森林，奔往前方不回頭。無論我們是否願意，都已無法選擇地搭上這列生命之車，沿途總有停歇的小站，有人上車，也有人下車，形形色色的人們上上下下。其中，我們常因遇到投緣的人而欣喜，生命因此更添色彩。倘若，生命的列車原是滿載著祝福啟程，但願我們都能不負這良善的心意，沿進關懷並真誠地去扶持、接引他人，仔細珍藏每一份動人的情意，當我們抵達終站時，仍保有最初的純真和歡喜自在。<br>利用傳統問與答，依據個人表現進行課堂表現評估。透過這樣的方式，讓學生分享自己的經驗。對老師來說，每次的提問，都是經驗的累積。要能夠細微地觀察學生的學習狀況，提出具有反思力道的問題，才能深化思考。 | 「生命教育」 | 能描述一次我曾試圖理解別人感受的經驗。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 議題/融入實施內涵 | | 生命教育 | 1. 人學探索<br>2. 終極關懷 | 1. 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。<br>2. 生 J6 人生目的與意義。<br>3. 生 J7 快樂與幸福之間的關係。 | |
| | | 家庭教育 | 1. 社會變遷對家庭的影響<br>2. 家人關係與互動 | 1. 家 J1 家庭的發展歷程<br>2. 家 J3 家人的情感支持。<br>3. 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 | |
| | | 生涯規劃教育 | 1. 生涯教育與自我探索<br>2. 生涯決定與行動計畫 | 1. 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>2. 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 | |
| 評量規劃 | 以國中七年級學生身心發展及先備知識為基礎，透過認知、技能、情意的教學活動，以「自發體驗、互動增情、共好回憶」之概念規劃學習單，學習單、影片製作、課堂口頭報告、小組討論共同完成作業。<br>形成性評量：分組報告、參與討論、課堂問答、學習單<br>總結性評量：自製影片及以 PPT 製作報告 | | | | |
| 環境與教學設備需求 | 一、教學講義(紙本學習手冊)<br>二、編排課程講義，運用相關資料引導學生自發性的感受。<br>三、不預設立場，課程著重於啟發而非由教師灌輸知識。<br>四、電腦設備、單槍投影機 | | | | |
| 教材來源 | 一、《生命教育議題課程推動手冊》教育部國民及學前教育署（國教署），2021 年出版說明生命教育六大核心議題、教學策略、課程設計及評量方式（建議以歷程檔案、觀察記錄、學習單為主）特別強調學生自我省思、情意成長與倫理判斷，建議進行多面向形成性評量<br>二、《生命教育白皮書》(教育部，2021 年）指出學校應透過「價值澄清」、「倫理討論」、「自我覺察」等策略推動生命教育。評量建議包括：行動方案、小組報告、感想回饋、影像創作與討論紀錄。 | | | 師資來源 | 本人為國教署生命教育專業發展中心生命教育進階種子 |
| 備註 | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 英揚千里 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 本課程以具備運用英語閱讀能力學習世界飲食文化異同為整學期彈性課程的主軸，並透過飲食文化差異進而了解貧富差距(hungry planet)之議題，透過議題探討分析及以英語表達看法的練習，結合上學期英語口說能力課程，強化學生英語會話表達能力以及透過英語學習其他學科或議題之工具能力。 | | |
| 實施年級 | ■七上□八上□九上<br>■七下□八下□九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 本課程以具備運用英語文聲情達意的素養能力作為整個彈性學習課程的主軸，佐以各文化英語繪本作為學習的內容載體，以及創造生活英語使用情境，增進學生口說能力，並運用一系列的聽說活動培養學生成為一位理解並善用英語文文化及溝通的學習者，亦即具備跨域學習與紀錄表達者。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | 核心素養：<br>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養,能以同理心與人溝通互動,並理解數理、美學等基本概念,應用於日常生活中。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養 ,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>J-B3 具備藝術展演的一般 知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。<br>J-C1 培養道德思辨與實踐能力,具備民主素養、法治觀念與環境意識 ,並主動參與公益團體活動,關懷生命倫理議題與生態環境。<br>3.J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養,關心本土與國際事務 ,並尊重與欣賞差異。<br>具體內涵：<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。<br>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>資 J6 選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。<br>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。<br>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。<br>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。<br>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點,並有效應用於廣泛閱讀中。<br>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。<br>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。<br>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。<br>5-IV-8 能聽懂簡易故事,並能以簡單的字詞、句子記下要點。<br>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。<br>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。<br>7-V-2 能利用工具書(如字典、百科全書)或其他線上資源,主動了解所接觸英文的內容。<br>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。<br>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。<br>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | Ab-IV-1 句子的發音、重音及 語調。<br>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻 文、短文、故事及 短 劇。<br>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。<br>B-IV-4 個人的需求、意願和 感受的表達。<br>B-IV-7 角色扮演。<br>B-IV-8 引導式討論。<br>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。<br>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。<br>D-IV-4 藉文字線索，對客觀 事實及主觀意見的分辨。 |
| 課程目標 | | 1.能透過生活英語主題學習，練習基礎英語發音及語調，培養學生具備依生活情境使不同對話的能力，以及為接下來繪本朗誦、展演課程做準備。<br>2.能透過繪本文本閱讀、朗誦、展演等學習內容，具備理解故事內容的能力、藝術展演的表現能力以及句子發音、重音、語調等能力，進而體會故事傳達的議題並能以同理心與人溝通互動，並能透過小組合作簡易扮演角色並欣賞各種藝術的風格和價值。<br>3.能選用適當的資訊科技，進行貧富差距等議題的組織思維分析，並與小組共同合作進行有效的表達。<br>4.具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際文化，瞭解世界飲食文化異同，並尊重與欣賞各國飲食文化差異。 |
| 表現任務<br>（總結性評量） | | 學生使用英語多元媒材及主題，以英語呈現探究結果。<br>學生能從自身經驗出發比較不同文化進而關心全球性的議題，蒐集相關資料彙整後小組上台報告。 |

| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
|---|---|---|---|---|---|
| 第一學期 | 第 1-7 週 | 生活英語 | 1.自我介紹-名片製作：帶領學生結合國小生活英語能力並教授英語形容詞以豐富自我介紹文稿書寫，並將文稿重點設計成一張名片，藉此名片以英語向同班同學做自我介紹，練習基礎英語發音及語調。 | 閱讀素養 | 能以英語介紹自己，並製作個人名片內容。<br>能正確發音簡單形容詞並應用於口語描述。<br>能在生活情境對話中（餐廳/購物/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.生活情境對話：餐廳、旅遊及購物的簡單生活應用對話練習，練習基本英語發音及語調。 | | 旅遊）完成簡單問答句。<br>能配合情境調整語調及語速進行基本口語練習。 |
| | 第 8-14 週 | 繪本朗誦 | 1.利用英語繪本帶領學生了解故事內容，並了解繪本及小說的異同，並以生活英語課程練習的基礎英語發音、語調為基礎，利用繪本中的基礎句型，進行短劇語調、重音等等的練習，提升學生聽說的能力。<br>2.透過分組練習繪本朗誦，除了提升學生口說的能力外，也帶領學生探討繪本中的相關議題，訓練學生思辨能力。 | 閱讀素養 | 能口語朗讀繪本文本，並掌握基本語調與重音。<br>能回答與繪本主題相關的簡易提問。<br>能分辨繪本故事中人物情緒與情節發展。<br>能口頭表達對繪本主題的個人想法。<br>能與同組討論並提出簡單見解。 |
| | 第 15-20 週 | 讀者劇場 | 利用繪本文本帶領學生了解故事的內容。老師利用此文本帶領學生一起完成分組讀者劇場的演出。學生能了解故事內容，並能以正確的語調用英文唸出自己的台詞。 | 閱讀素養 | 能依指定角色朗誦對白，語調自然、情緒到位。<br>能配合團隊練習，展現合作態度。<br>能從文本理解角色性格與故事情節。<br>能針對劇情主題提出簡短回應與感想。 |
| 第二學期 | 第 1-7 週 | 台日韓春節飲食文化大不同 | 1.此課程是在下學期進行，連結學生剛過完的春節，以台灣及鄰近國家(日本與韓國)為主軸，進行春節飲食文化學習。<br>2.學生分組搜尋資料並分析比較三國春節傳統活動以及菜餚的異同，並學習相關英語字彙，藉由上學期培養的口說能力，進行小組 | 國際教育、多元文化教育、資訊教育 | 能蒐集並簡要說明一個國家的春節飲食文化。<br>能使用正確英語詞彙描述年節菜餚與活動。<br>能小組比較三國文化異同，並提出觀察或感想。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 討論及想法分享。 | | 能完成學習單或小組簡報初步構想。 |
| | 第 8-14 週 | 餐桌上的聯合國 | 1.餐桌上的聯合國:介紹世界各國特色飲食文化及餐桌禮儀與禁忌，並學習相關英語詞彙。<br>2.學生於小組討論分析及比較台灣與課程介紹之各國飲食文化及餐桌禮儀等等，以基礎英語口說能力小組，由各組為單位發表想法。 | 國際教育、多元文化教育、資訊教育 | 能描述不同國家的餐桌禮儀或禁忌。<br>能將特定國家飲食文化與台灣進行比較。<br>能表達自己對異文化的看法與尊重態度。<br>能參與小組討論並口頭發表簡單觀點。 |
| | 第 15-20 週 | 全球議題 | 《貧富差距-Hungry planet》<br>1.以接近學生生活的主題「早餐」，帶領學生了解 Taiwanese breakfast & Western breakfast 的差異。<br>2.承接早餐的文化差異，藉由不同國家的食物差異，探討各國飲食習慣。並以各國每周食物分配數量的差距，帶領學生了解各國飲食文化差異也與貧富差異有關。例：柬埔寨人有吃蜘蛛的習慣，因為蜘蛛有豐富的蛋白質。但，並不是因為沒有肉可以吃，是因為經濟的關係，所以養的牲畜(牛、羊)以販售為主。 | 國際教育、多元文化教育、資訊教育 | 能從圖片資料推論不同國家家庭的食物差異。<br>能理解貧富差距與飲食習慣的連結。<br>能撰寫或口頭表達對議題的個人想法。<br>能與小組合作完成議題探究報告並上台發表。 |
| 議題/融入實施內涵 | | □安全教育 ■性別平等教育 ■戶外教育<br>□其他_____ | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 評量規劃 | 學生能從自身經驗出發比較不同文化進而關心全球性的議題，蒐集相關資料彙整後小組上台報告。 | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：普通教室<br>教學設備：電腦 & PPT、chromebook、網路<br>學生先備基礎：網路基本搜尋能力 | | |
| 教材來源 | 自編教材與學習單 | 師資來源 | 英語領域老師 |
| 備註 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 愛閱新視界 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 本課程以「差異化學習」為核心理念，透過分組合作與主題式探究，引導學生逐步建構閱讀與思辨的能力。課程共分為三個階段，循環進行，逐步深化學生的閱讀策略與資訊分析能力：<br>第一階段—資料探索與初步閱讀：學生首先學習如何運用圖書館資源，進行主題相關資料的搜尋與蒐集，藉此熟悉資訊檢索的方法，並培養主動學習的態度。<br>第二階段—教師提供文本，進行深度閱讀與分析：教師依據學習主題，提供多樣的閱讀材料，引導學生進行文本分析、關鍵訊息摘錄、觀點比較與整合，培養其理解與思辨能力。<br>第三階段—學生自主探究與討論：學生依據所設定的議題，自主搜尋並選取合適資料，進行閱讀與討論，最終整合資訊、表達觀點，並提出具體的行動或創意方案。<br>課程以此循環方式進行，旨在讓學生理解學習的第一步是掌握有效的工具與資源，才能進一步進行主題的探索、分析與表達，培養自主學習與批判思考的能力。 | | |
| 實施年級 | □七上■八上□九上<br>□七下■八下□九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 一、培養資訊素養與主題式閱讀能力：引導學生圍繞特定主題，學習如何蒐集、分析與整理多元資料，並透過對訊息的篩選與判斷，提升其辨識有效資訊的能力。<br>二、強化合作與溝通能力：學生在分組合作中進行資料整理、觀點討論與方案設計，學習如何清楚表達意見、傾聽他人想法，並透過協商與評估，共同制定出具實踐性的主題方案。<br>三、落實方案實作與反思能力：鼓勵學生分工合作完成方案的實作，並於完成後進行成果發表、回饋與檢討，強化其計畫執行與後設認知的能力，促進整體學習歷程的統整與深化。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主 動學習與創新求變的素養。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、 媒體的互動關係。<br>J-C1 培養道德思辨 與實踐能力，具備民主素養、法治觀 念與環境意識，並主動 參與公益團體活動，關懷生 倫理 | | |

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">議題與生態環境。<br>J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合作及與 人和諧互動的素養。<br>J-C3 具備敏察和接納多元文 化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>綜 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。<br>國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>資 D-IV-3 資料處理概念與方法<br>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">透過閱讀的方式，教導學生搜集有效的的資訊，培養客觀描述及主觀評論的聽說讀寫能力。</td></tr>
<tr><td>表現任務<br>(總結性評量)</td><td colspan="4">學生透過問題探究過程，有目的性的資料收集並彙整(比較、歸類、排序)後完成分組規劃踏查活動。</td></tr>
<tr><td>學習進度週次/節次</td><td>單元/子題</td><td>單元學習內容</td><td>議題<br>(其他)</td><td>檢核點(形成性評量)</td></tr>
</table>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 第一學期 | 第 1-6 週 | 認識基隆 | 1.共讀《基隆的氣味》、《畫家帶路基隆小旅行》、《雨的布魯斯：咱的基隆好生活，台灣頭巷內底的故事》。<br>2.模仿網紅說書，分組拍攝聊書影片，分享書中內容、讀書心得、章節推薦，對基隆文史、美食有初步認識。 | 閱讀教育<br>資訊教育 | 1. 閱讀討論單的呈現<br>2. 聊書影片腳本概念說明 |
| | 第 7-9 週 | 閱讀策略介紹與實作 | BIG6 學習策略、PBL 專案導向學習<br>1.定義問題─基隆愛玩客。同時選擇同為海口城市的厦門，查詢該城市的發展。<br>2.搜尋策略─史遊基隆、食遊基隆、景遊基隆、藝遊基隆。並且分析基隆與厦門的今昔與發展，作出比較。<br>3.取得資訊─網路搜尋旅遊熱門景點。 | 閱讀教育<br>戶外教育<br>資訊教育 | 城市分析比較圖表的呈現 |
| | 第 10-21 週 | 來基隆迫迌 | BIG6 學習策略、PBL 專案導向學習<br>1.使用資訊─閱讀並摘要重要景點資料。<br>2.整合資訊─搭配 GOOGLE MAP 規劃期望中 cp 值最高的班遊旅程。<br>3.評鑑成果─分組以 PPT 報告各組旅遊路線文案，由全班票選優質班遊行程並實際走訪。同時運用之前搜集兩城市的相關訊息，分析彼此的優劣，做出基隆可以發展的規劃。 | 閱讀教育<br>戶外教育<br>資訊教育 | 1. 班遊規劃表<br>2. 分組口頭報告呈現 |
| 第二學期 | 第 1-4 週 | 生命教育影片欣賞與討論 | 1.影片—《十二夜》觀賞<br>2.討論流浪動物問題的看法 | 閱讀教育 | 1. 書寫影片學習單<br>2. 口頭發表法 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 生命教育 | |
| | 第 5-10 週 | 生命教育議題讀書會 | 1.共讀生命教育系列書籍--沈石溪動物小說系列、大師兄《火來了，快跑》。黃軒《還有心跳怎會死》、<br>2.文學圈多文本讀書會操作與分享 | 閱讀教育<br>生命教育 | 分組討論與發表 |
| | 第 11-12 週 | 媒體識讀 | 1.破解假新聞—流浪動物系列報導<br>2.瞭解動物保護及尊重生命的重要 | 閱讀教育<br>生命教育 | 分組討論與發表 |
| | 第 13-18 週 | 動保文案製作與發表 | 1.以 ORID 焦點討論法討論。<br>2.繪製海報、文宣<br>3.張貼並宣傳 | 閱讀教育<br>生命教育 | 1. 分組討論與發表<br>2. 海報繪製 |
| | 第 19-21 週 | 實地參訪 | 1.預定參觀流浪動物之家 | 生命教育 | 參訪心得單書寫 |
| 議題/融入實施內涵 | | □安全教育 □性別平等教育 ■戶外教育<br>□其他 閱讀素養教育 、資訊教育、生命教育 | | | |
| 評量規劃 | | 分組報告、參與討論、課堂問答、紙筆測驗、學習單 | | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：圖書館、創客教室、電腦教室、各班教室、基隆智慧圖書站、流浪動物之家<br>教學設備：電腦 & PPT、ipad、chromebook、網路、教室大屏、學習單。 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 學生先備基礎：網路基本搜尋能力、簡報編輯能力、GOOGLE MAP 運用能力。 | | |
| 教材來源 | 圖書館書籍、自編教材、youtube 影片 | 師資來源 | 明德國中教師 |
| 備註 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 探討活動【科學微探索】 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他類 |
| 課程說明 | 搭配不同單元的科學概念介紹，使用實驗操作、小組討論與分享，搭配科學實驗示範影片等方式來學習，幫助學生建構正確的科學概念及實驗操作。以符合 108 課綱內容，讓學生利用器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學探究活動。培養整理自然科學資訊或數據，並利用口語進行溝通分享，以進行科學學習。 | | |
| 實施年級 | □七上■八上□九上<br>□七下■八下□九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 1. **以操作實驗為核心，強化概念建構**<br>每堂課以學生動手實作為主軸，透過實際觀察與量測，讓抽象科學原理具體化，培養學生的科學理解力與問題解決能力。<br>2. **結合生活經驗，提升學習動機**<br>課程設計貼近生活情境，從日常物品出發，引導學生在熟悉環境中發現科學，增加學習的興趣與實用性。<br>3. **系統性引導，發展科學探究能力**<br>搭配影片引導、步驟說明、筆記重點與學習單，建立完整的探究流程，幫助學生學會觀察、紀錄、推理與驗證。<br>4. **培養思辨與創新，鼓勵自主設計**<br>透過問題思考、小試身手及創意延伸活動（如自製樂器、科學魔術），啟發學生思考與創造，發展高層次思維與跨領域能力。<br>5. **促進合作學習與成果分享**<br>強調分組協作與操作過程的互動，安排學生上台分享實驗結果與反思，增進表達力與團隊合作精神。<br>6. **即時檢核與回饋，落實學習成效**<br>課程中透過討論、分享與教師講解即時回饋學生表現，協助修正觀念並鞏固學習成果。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 自然領域<br>m-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。<br>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>科技領域<br>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 |
| | 學習內容 | Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。<br>Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。<br>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。<br>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。<br>Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不 同，比熱就是此特性的定量化描述。比 熱對物質溫度變化的影響。<br>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。<br>Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。<br>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。<br>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。<br>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。<br>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、 頻率、波速、振幅。<br>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。<br>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。<br>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。<br>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。<br>生 P-IV-7 產品的設計與發展。 |
| 課程目標 | 1.能理解並熟悉本學期在不同單元所進行實驗操作相關的科學概念。 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 2.能了解不同單元課程實驗操作方式及不同儀器的操作用途。<br>3.能將所學到的知識正確的連結到自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯。<br>4.能運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>5.對教師或同儕所提供的資訊或報告，能提出自己的看法或解釋。<br>6.能將發現的結果和同學的結果或相關資訊比較對照，以確認結果的正確性。<br>7.能夠與同儕進行討論，並分享自己的發現。<br>8.能透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>9.能過瞭解科學社群的存在可以幫助科學理論更加完善，並養成與他人討論的習慣。<br>10.透過實驗操作課程的學習，能夠喜歡各種科學概念的學習。 | | |
| 表現任務<br>（總結性評量） | | 請學生組成小組，根據課程中所學的科學知識與實驗（如體積測量、密度計算、波動與聲音、光學現象、熱傳導及元素分類等），清楚有條理地表達研究過程與結果，並能夠回答老師的問題。 | | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第一週 | 開學準備週 | 說明彈性課程內容方向 | | |
| | 第二週 | 1-1 排水法 | 1. 教師說明本節課活動目的，要學習如何利用量筒測量物體的體積。<br>2. 教師播放探討活動影片，並說明活動進行步驟。<br>3. 學生開始進行分組實作，測量老師所提供的螺絲釘體積，並將實驗數據填寫在學習單。教師提醒學生讀取體積時眼睛要對準水面中間。<br>4. 教師請學生閱讀重點筆記，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習到正確的實驗操作。<br>5. 教師請學生完成 D 小試身手的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 能夠說明本實驗操作要點<br>額外測量學生身邊的小物品或文具 |
| | 第三週 | 1-1 排水法 | 1.教師說明本節課活動目的，要學習如何利用量 | 【品德教育】 | 各組同學上台寫出實驗數 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 筒測量物體的體積與計算物體密度。<br>2.教師提供各組三種不同金屬塊，請學生利用電子天平秤出金屬塊重量，利用量筒測出金屬的體積，並計算出不同金屬的密度。<br>3.教師提供各組一個小的保麗龍球、膠帶及棉線，請學生利用電子天平秤出保麗龍球重量，利用重錘法測出保麗龍球的體積，並計算出保麗龍球的密度。<br>4.教師公布金屬塊及保麗龍球體積及密度大小,並歸納實驗操作的要點及注意事項。 | 【科技教育】 | 據，並分享操作過程 |
| | 第四週 | 2-1 濾紙色層分析法 | 1.教師說明本節課活動目的，要學習如何利用濾紙將顏料進行分離。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,利用濾紙讓不同顏料進行分離,並完成學習單的**想一想問題**。教師提醒學生要仔細觀察分離出來的顏色有哪些,並辨別顏色移動的快慢速度。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第五週 | 3-1 彈簧波的運動情形 | 1.教師說明本節課活動目的，要學習利用彈簧波的運動實驗學習波的能量傳遞方式，辨別橫波跟縱波的差別。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 1. 請學生討論並分享，如何操作才能分別產生橫波跟縱波。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,利用手部運動方式的變化讓彈簧出現橫波跟縱波的運動,並完成學習單的**想一想問題**。教師提醒學生要仔細觀察套在彈簧上的髮圈，是否會隨著彈簧波移動。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | | 己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第六週 | 3-2 聲音比一比 | 1.教師說明本節課活動目的，要學習如何可以產生不同的聲音。<br>2.教師播放探討活動影片，並說明活動進行步驟。<br>3.學生開始進行分組實作，依據**步驟**進行實驗，先用不同力量敲打試管(會出現大小不同聲音),再分別對三根試管的管口邊緣輕輕吹氣,聽聽看試管內空氣發出的聲音(會產生不同音調的聲音)。並請學生完成**想一想**的題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習到正確的實驗操作。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第七週 | 第一次段考 | | | |
| | 第八週 | 3-2 聲音比一比 | 1.教師說明本節課活動目的，要利用學過的聲音原理自製簡易樂器。<br>2.上課前一節，請學生尋找生活中的簡易物品，比如橡皮筋、紙盒、吸管、塑膠袋等材料製作，管樂器、弦樂器或打擊樂器。請學生先完成自己的設計原理跟使用材料紀錄在學習單上，並攜帶材料到課堂上製作，也可以在家中先做好，到課 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 請各組同學上台進行彈奏或表演自己製作的樂器，並分享操作過程。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 堂上再作調整。<br>4.教師歸納與總結學生樂器所運用的原理,並給予鼓勵。 | | |
| | 第九週 | 4-1 針孔成像 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過針孔成像，讓學生瞭解光是直線前進及針孔成像性質。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,觀察針孔成像不同的影像變化,如當底部出現兩個洞時,會出現兩個影像。並完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 1. 請學生討論並分享，在不同操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十週 | 4-2 虛擬平面鏡 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過透明塑膠板反射，讓學生瞭解平面鏡成像性質。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,觀察面鏡成像的影像變化,並透過硬幣反射找到像的位置,完成學習單步驟中的問題。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀 D **重點筆記**，並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十一週 | 4-3 水把杯底變淺了？ | 1.教師說明本節課活動目的，要學習從生活物品了解光的折射。<br>2.教師播放探討活動影片，並說明活動進行步 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 驟，並請學生專心觀看。<br>3.學生開始進行分組實作，依據**步驟**進行實驗。並請學生完成**想一想**的折射光線題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習到正確的實驗操作。 | | |
| | 第十二週 | 4-3 水把杯底變淺了？ | 1.教師說明本節課活動目的，要請學生利用學過的折射原理設計一個小的魔術活動。<br>2.上課前一節，請小組學生先回家查詢跟折射相關的科學現象，並設計一個科學魔術跟同學分享。請學生先完成自己的設計原理跟使用材料紀錄在學習單上，並攜帶材料到課堂上進行展示與說明。<br>4.教師歸納與總結學生所運用的折射原理，並給予鼓勵。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 請各組同學上台說明自己設計的科學魔術，並分享折射產生的現象原理。 |
| | 第十三週 | 4-4 光與顏色 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過紅綠藍顏色的玻璃紙和色紙，讓學生瞭解物質顏色如何形成。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，觀察光線穿過不同玻璃紙後顏色變化，完成學習單步驟中的問題。教師請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 第十四週 | 第二次段考 | | | |
| | 第十五週 | 5-1 自製溫度計測量溫度 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過自製溫度計活動，讓學生瞭解物質會有熱脹冷縮現象。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看影片。<br>3.請學生**參考步驟**開始進行分組實作，觀察紅色的水在溫度變化過程時在玻璃管上的高度變化，並完成**想一想**的題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十六週 | 5-2 影響水溫上升的因素 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過水的加熱活動，讓學生瞭解物質吸熱後影響溫度變化的因素，不僅是熱源還有包括質量及比熱等因素。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看影片。<br>3.請學生**參考步驟**開始進行分組實作，觀察並記錄不同質量的水在加熱過程溫度的變化差異。並完成**想一想**的題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十七週 | 5-3 熱的傳播方式 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過各種物質的熱量傳遞現象，讓學生瞭解物質的熱量可以透過傳導、對流與輻射等方式傳遞。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看影片。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.請學生**參考步驟**開始進行分組實作,觀察三個不同實驗過程熱量傳導的方式與現象。教師請學生討論、分享在操作步驟中所觀察到的現象。並完成**想一想**的題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | | 己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十八週 | 6-1 化學性質相似的元素分類 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過各種物質的化學反應結果，將不同物質進行簡單分類。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看影片。<br>3.請學生**參考步驟**開始進行分組實作,觀察三個不同實驗過程熱量傳導的方式與現象。並完成**想一想**的題目。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，**以**幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十九週 | 6-1 化學性質相似的元素分類 | 1.教師說明本節課活動目的，要請學生利用學過的科學知識將五種不同物質進行區分。<br>2.上課前一節，教師請小組學生先回家查詢跟五種不同常見物質相關的訊息，並設計一個流程來區分這五種物品。請學生先完成自己的設計原理並紀錄在學習單上，在課堂上進行分組實作活動，並進行小組討論。<br>4.教師歸納與總結學生所運用的分類或區分原理,並給予鼓勵。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】 | 1. 請各組同學上台說明自己設計的分類流程，並分享不同物質分別是哪一種。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第二十週 | 6-4 週期表 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過科學史的影 | 【品德教育】 | 請同學分享自己的紀錄，並 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 片了解週期表的發展歷程，並且透過討論了解週期表的規律性。<br>2.教師播放(**週期表的出現**)**決鬥吧！元素王**(**上**)(**下**)影片，請學生專心觀看影片。<br>3.教師請學生紀錄影片中的重點內容,並請學生進行分享。<br>4.教師播放**門德烈夫怎麼發明元素週期表的！？**【**科學家的故事**】影片，請學生專心觀看影片。並紀錄影片中的重點內容。 | 【科技教育】<br>【安全教育】 | 總結門德烈夫對科學研究的堅持，帶領人類更了解不同元素間的科學原理。 |
| | 第二十一週 | 第三次段考 | | | |
| 第二學期 | 第一週 | 開學週 | 開學準備週 | | |
| | 第二週 | 1-1 暖暖包粉末在空氣中的變化 | 1.教師說明本節課活動目的，要透過暖暖包的觀察與實作，讓學生瞭解暖暖包的成分與化學反應的現象。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,可以發現暖暖包中鐵粉可被磁鐵吸引，暖暖包粉末與水反應，會產生熱量。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第三週 | 2-1 鎂帶與二氧化碳的反應 | 1.教師說明本節課活動目的，要先利用稀鹽酸跟碳酸鈣產生的二氧化碳，讓鎂帶在二氧化碳氣體中燃燒，證明鎂對氧的活性比碳大。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，先利用稀鹽酸跟碳酸鈣產生二氧化碳並蒐集在廣口瓶中，將鎂帶燃燒後放入廣口瓶中，發現會繼續燃燒。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | | 題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第四週 | 工業化發展帶來的全球暖化及氣候變遷如何扭轉? | 1.教師說明本節課活動目的，透過網路影片及資料了解工業化發展帶來的全球暖化及氣候變遷，須透過許多規範確保地球環境的安全。<br>2.教師播放**影片**<br>https://reurl.cc/eLLkyR<br>不願面對的真相(影片 1 分鐘)<br>https://reurl.cc/RWWkLn<br>正負 2 度 C 台灣必須面對的真相(影片 49 分鐘)，並簡介影片內容，請學生專心觀看。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 請學生討論並分享在影片中所觀察到的現象。 |
| | 第五週 | 工業化發展帶來的全球暖化及氣候變遷如何扭轉? | 1.將上節課未看完部份看完。看完影片後，教師引導學生思考工業化發展帶來的全球暖化及氣候變遷，我們應該怎麼做？<br>2.學生使用平板或手機搜尋，請學生完成學習單的問題。老師可以提供電子檔放在雲端硬碟中，讓學生進行線上編輯。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第六週 | 化妝品、食品包裝紙都有 PFAS，我們應該怎麼做？ | 1.教師說明本節課活動目的，透過網路影片及資料了解許多化學工業可能會帶來許多汙染，須透過許多規範確保地球環境的安全。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.教師播放**影片**<br>https://today.line.me/tw/v2/article/NvjV8BZ，並簡介影片內容，請學生專心觀看。引導學生思考化妝品、食品包裝紙都有 PFAS，我們應該怎麼做？<br>3.學生使用平板或手機搜尋，請學生完成學習單的問題。老師可以提供電子檔放在雲端硬碟中，讓學生進行線上編輯。 | | |
| | 第七週 | 段考週 | 段考週 | | |
| | 第八週 | 3-1 酸和鹼的性質 | 1.教師說明本節課活動目的，先利用酸鹼指示劑檢測出酸鹼溶液，並利用酸鹼溶液與不同金屬和非金屬物質進行反應，進而進行歸納出產物及其規律性。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，先利用酸鹼指示劑檢測酸鹼性溶液，再檢測酸鹼性溶液與鎂帶、碳酸鈣、沙拉油反應的產物，進而找出酸鹼溶液與物質反應的規律性。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第九週 | 3-2 硫酸的脫水性 | 1.教師說明本節課活動目的，利用方糖及白紙的實作活動，讓學生了解硫酸具有脫水性，並了解濃硫酸對人類可能造成的傷害。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，分別使用方糖及白紙進行濃硫酸的脫水性實驗。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | | 2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十週 | 3-3 溶液酸鹼性對蝶豆花與其他指示劑的顏色影響 | 1.教師說明本節課活動目的，讓學生了解蝶豆花是一種酸鹼指示劑，可以在不同酸鹼溶液中呈現不同顏色。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，分別使用廣用指示劑、酚酞溶液和蝶豆花液比較，在不同酸鹼指示劑中顏色的變化。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十一週 | 4-1 探討反應物的濃度與接觸面積對反應速率的影響 | 1.教師說明本節課活動目的，讓學生了解反應物濃度跟接觸面積如何影響反應速率快慢。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，請學生專心觀看跟聽講。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，分別使用大理石跟鹽酸，改變大理石顆粒大小及鹽酸濃度進行實驗操作，觀察反應速率快慢。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4.教師請學生說明本實驗操作要點，並指導學生學習正確的操作步驟。 | | |
| | 第十二週 | 5-1 是油?不是油? | 1.教師說明本節課活動目的，利用廣用試紙的顏色變化，燃燒的化學反應及加入水後的反應區分汽油、甘油和香蕉油是否均屬於油酯。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，分別使用廣用試紙、燃燒和加入水來區分汽油、甘油和香蕉油是否均屬於油酯。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十三週 | 5-2 酯化反應 | 1.教師說明本節課活動目的，利用利用乙醇和乙酸製作出乙酸乙酯及了解酯類的物理性質。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，使用乙醇和乙酸製作出乙酸乙酯，並了解酯類的味道及是否溶於水等物理性質。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十四週 | 段考週 | 段考週 | | |
| | 第十五週 | 6-1 力的平衡 | 1.教師說明本節課活動目的，利用彈簧秤的實驗了解，要使鋼圈維持靜止，鋼圈上所受彈簧秤的合力為零。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，利用彈簧秤進行實驗，使鋼圈維持靜止，可以發現鋼圈上所受彈簧秤的合力為零。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | | 2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十六週 | 6-2 影響壓力的因素 | 1.教師說明本節課活動目的，利用實作活動，觀察寶特瓶產生不同壓力作用在海綿墊所呈現的差異。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，利用寶特瓶實作活動，觀察不同壓力在海綿墊所呈現的差異。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**，並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十七週 | 6-3 薄塑膠板杯蓋 | 1.教師說明本節課活動目的，利用實作活動，觀察裝滿水的玻璃杯，杯口用薄塑膠板覆蓋，杯中水不會流出，可見大氣壓力是很大的。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作，利用實作活動，觀察裝滿水的玻璃杯，杯口用薄塑膠板覆蓋， | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 杯中水不會流出,探討大氣壓力如何對水杯產生作用力。請學生完成學習單的**想一想問題。**<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | | |
| | 第十八週 | 6-4 不同液體中的浮力大小 | 1.教師說明本節課活動目的，知道影響浮力大小的因素，利用改變液體濃度及體積，使相同物體產生不同浮力。<br>2.教師播放**探討活動影片**，並說明活動進行步驟，學生專心觀看。<br>3.學生**參考步驟**開始進行分組實作,利用改變食鹽水液體濃度，使相同物體產生不同浮力。。請學生完成學習單的**想一想問題**。<br>4.教師請學生閱讀**重點筆記**,並說明本實驗操作要點，幫助學生學習正確的操作步驟。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十九週 | 6-4 不同液體中的浮力大小 | 1.教師說明沉浮子所使用的原理，浮沉子是利用手指頭壓寶特瓶時，壓力會傳至瓶內別有迴紋針的吸管中，導致吸管內空氣體積減少，使得排開的水量減少，吸管所受浮力減少，導致吸管下沉。<br>2.教師說明實作操作步驟<br>3.學生進行實作活動，並進行沉浮子測試直到成功，有多餘材料，也可以用不同長度吸管製作沉浮子，體驗不同體積大小變化要使用多少手指的壓力才能讓沉浮子下沉。 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 1. 請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。<br>2. 請學生完成**小試身手**的題目，並請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第二十週 | 段考週 | 段考週 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 議題/融入實施內涵 | ■安全教育 □性別平等教育 □戶外教育<br>■其他 品德教育 、科技教育、環境教育、海洋教育 | | |
| 評量規劃 | 分組報告、參與討論、課堂問答、學習單 | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：教室/實驗室<br>教學設備：白板/黑板、探討活動影片、探討活動學習單、實驗器材<br>學生先備基礎：具備八年級自然概念 | | |
| 教材來源 | 自編教材 | 師資來源 | 明德國中教師 |
| 備註 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 英揚千里 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 本課程以具備運用英語會話能力，學習英語朗讀、歌唱、廣播為整學期彈性課程的主軸，除增進語文學習溝通表達力外，並藉由品德教育、國際教育、生涯規劃教育議題，強調透過英語學習其他學科或議題之工具能力。<br>本課程藉以具備運用英語閱讀能力學習全球節慶文化、時事新聞及英語書信體，強化學生閱讀理解能力，且透過文章探討分析及以英語表達看法的練習。此外，藉由全球時事新聞等議題，強化學生透過英語學習其他學科或議題之工具能力。 | | |
| 實施年級 | □七上■八上□九上<br>□七下■八下□九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 本課程以「提升英語溝通力、拓展全球視野」為核心理念，透過朗讀、歌唱、廣播、閱讀與寫作等多元活動，讓學生在真實語境中自然發展英語聽說讀寫能力。課程內容融合國際教育、品德教育與多元文化議題，引導學生在語言學習中關注世界、欣賞文化差異，進而培養尊重他人、樂於表達、勇於參與的態度。同時，課程透過探究式學習與創意表達，鼓勵學生主動學習、勇於展現，進一步培養其跨域素養與生涯規劃能力，為未來的學習與生活奠定良好基礎。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | 核心素養：<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養 , 並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>J-C2 具備利他與合群的 知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養,關心本土與國際事務 ,並尊重與欣賞差異。<br>具體內涵：<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J2 重視群體規範與榮譽。<br>國 J2 具備國際視野的國家意識。<br>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。<br>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。<br>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。<br>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J10 主動尋求多元 的詮釋，並試著 表達自己的想 法。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。<br>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。<br>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。<br>2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。<br>3-IV-6 能看懂基本的句型。<br>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。<br>5-IV-9 能聽懂簡易廣播,並能以簡單的字詞、句子記下要點。<br>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材,如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。<br>7-V-1 能把握甚至主動尋找任何溝通或表達意見的機會。 |
| | 學習內容 | Ab-Ⅳ-2 歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人 物、事件和結局。<br>C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程目標 | | 1.藉由英語朗讀、英語歌曲、英語廣播等學習內容，能具備聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容的能力並培養學生樂於接觸課外的英語文多元素材及尊重與欣賞世界不同文化的價值。<br>2.透過學習節慶文化，具備敏察和接納多元文化的涵養，尊重與欣賞世界不同文化的能力並能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。<br>3.透過學習全球議題-新冠肺炎以及其相關繪本介紹，了解新冠病毒及世界衛生組織基本概念並了解我國與全球議題之關連性。<br>4.透過人權議題-寫信馬拉松的議題介紹，學生能了解人權存在的事實、基本概念與價值，並具備運用資訊網絡了解人權相關組織與活動，使其發展培養尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | | |
| 表現任務<br>（總結性評量） | | 學生使用英語多元媒材與技法，以英語表達個人或社群的觀點。<br>學生能透過完成教師課堂活動關心、理解全球不同文化的特色及發展，欣賞並尊重多元文化的多樣性。 | | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第 1-7 週 | 琅琅上口 | 《英語廣播》<br>學生藉由朗讀文本(文本選擇為課本 reading 及新聞時事文稿等)，了解不同口音的英語，包含不同發音方式、聲量的大小及音調的高低與長短等。進而模仿學習英文朗讀技巧包含，咬字、發音、語調等英語口語訓練。 | 品德教育、國際教育、生涯規劃教育 | 能朗讀課本文章或新聞稿，語調自然、發音清晰。<br>能模仿不同口音（英式、美式）之聲音特徵（語調高低、重音等）。<br>能配合背景內容調整語速與音量。<br>願意在課堂中嘗試公開朗讀，展現自信與努力。 |
| | 第 8-14 週 | 英語好聲音 | 《英語歌曲》<br>英語歌曲主題選定與生涯教育、勵志主題相關。學生能藉由學習相關英語歌曲介紹，了解歌曲故事、歌詞意義及英語發音，並建立對未來生涯規畫的願景。 | 品德教育、國際教育、生涯規劃教育 | 能理解歌曲歌詞內容並解釋其寓意（中英對照）。<br>能模仿正確的英文發音演唱歌曲（可用分段或合唱）。<br>能從歌曲中延伸討論人生議題、生涯目標等概念。<br>能用口語或文字表達對歌曲主題的 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 感受。 |
| | 第 15-20 週 | 小小播報員 | 《英語廣播-天氣播報》<br>學生觀看 BBC 或 CNN 新聞及氣象播報，了解英語口音(美式英語即英式英語)的語調及發音，並且能辨別這兩種不同的英語。<br>老師教授天氣及氣候相關的英文，並指導學生氣象播報員的英語語調及氣象播報技巧。<br>學生結合 BBC、CNN 及老師教授的技巧，能以英語做簡單的氣象播報。 | 品德教育、國際教育、生涯規劃教育 | 能理解並辨別 BBC 與 CNN 氣象播報的語音風格。<br>能運用天氣相關英文詞彙（如 sunny, stormy, temperature, forecast 等）進行描述。<br>能簡單模仿播報語氣，完成個人或小組的英語天氣播報。<br>願意使用影像或聲音紀錄個人播報練習。 |
| 第二學期 | 第 1-7 週 | 全球文化 | 《節慶文化》<br>1.帶領學生了解三大節慶: Christmas, Easter, and Halloween 的起源與背景並比較此三節慶於不同國家的差異。<br>2.除了此三節慶，學生分組搜尋其他節慶文化並加以分析組織向同學介紹。 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能說出三大節慶（Christmas、Easter、Halloween）的起源與特色。<br>能比較節慶在不同國家間的慶祝方式。<br>能搜尋與介紹其他文化節慶，並用簡易英文報告。<br>能在報告中展現尊重多元文化的態度與好奇心。 |
| | 第 8-14 週 | 閱讀理解-<br>全球議題 | 《閱讀理解-時事新聞》<br>1.連結上學期學習的 CNN 與 BBC 新聞，帶領學生藉由全球時事新聞閱讀，訓練其英語閱讀理解能力。<br>2.學生經由閱讀→觀察→發現→定義→解決→發表步驟，培養閱讀理解能力，並以英語正 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能閱讀簡易新聞報導並指出主題或重點句。<br>能用口語或短文表達新聞中的重點或個人看法。<br>能完成閱讀理解活動（如句子排序、主旨配對等）。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 確地發表自我看法。 | | 願意與同學分享新聞觀察或議題想法。 |
| | 第 15-20 週 | 英語寫作-書信體 | 《英語寫作-書信體》<br>藉由英語文章帶領學生比較英語書信格式與中文書信格式之異同，進而學習英語書信體練習英語寫作，並連結學期初的 Christmas 節慶介紹，進行《寫信給聖誕老公公》等活動。 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能指出英語書信格式的基本結構與中文差異。<br>能依提示完成簡單的英文信件（如 Dear Santa）。<br>能針對特定主題書寫信件（如節慶、祝福、人權等）。<br>能在寫作中使用正確句型與情感語彙。 |
| 議題/融入實施內涵 | | ■安全教育 ■性別平等教育 □戶外教育<br>□其他_____ | | | |
| 評量規劃 | | 學生能從自身經驗出發比較不同文化進而關心全球性的議題，蒐集相關資料彙整後小組上台報告。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：普通教室<br>教學設備：電腦 & PPT、chromebook、網路<br>學生先備基礎：網路基本搜尋能力、基本閱讀書寫能力 | | | |
| 教材來源 | | 自編教材與學習單 | | 師資來源 | 英語領域老師 |
| 備註 | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案名稱 | 跨閱歷險記 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 引導九年級學生運用已學習的閱讀策略，對各類文本與資料進行分析、歸納與統整。同時透過蒐集與整理個人學習成果的過程，深化對自我學習風格與興趣的認識。此外也鼓勵學生善用行動載具與數位科技工具，製作屬於自己的學習歷程檔案，在實作中培養資訊組織、反思表達及數位簡報製作能力。期望透過這一歷程，學生將能更有系統地回顧自己的學習軌跡，並為升學與未來自主學習做好準備。 | | |
| 實施年級 | □七上□八上■九上<br>□七下□八下■九下 | 節數 | 每週　節 |
| 設計理念 | 課程設計係以「閱讀素養」與「學習歷程建構」為核心，期望透過製作「國中版學習歷程檔案」，培養學生以下能力與態度：<br>一、　整合與表達能力：引導學生從閱讀與學習經驗中，統整關鍵內容，並以簡報形式有邏輯地呈現與分享，提升口語表達與資訊視覺化的能力。<br>二、閱讀策略的實踐與應用：鼓勵學生將先前所學的閱讀策略實際運用在資料整理與內容呈現中，深化策略的理解與操作熟練度。<br>三、自我認識與學習反思：透過蒐集學習成果與撰寫反思文字，幫助學生更清楚自己的興趣、強項與努力方向，強化學習自主性。<br>四、銜接高中前的學習準備：藉由歷程檔案的整理與分享，讓學生熟悉高中學習歷程檔 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 案的概念與製作邏輯，為未來的學習歷<br>程紀錄打下基礎，成為具備自發性與規劃力的學習者。 | |
| 核心素養<br>具體內涵 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關<br>係。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1. 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達分享個人的學習歷程。<br>2. 國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>3. 國 5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>4. 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表並分享個人見解。<br>5. 英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。<br>6. 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的觀點。<br>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美經驗的關聯。 |
| | 學習內容 | 1. 國 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報等格式與寫作方法為主。<br>2. 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>3. 英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>4. 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。<br>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 課程目標 | | 學生能蒐集學習成果相關資料，運用閱讀策略進行歸納與分析，並使用資訊科技製作學習歷程檔案，以簡報形式向<br>八年級學弟妹分享自身的故事，再聆聽他人建議，進行反思與修正。 | | | |
| 表現任務<br>(總結性評量) | | 學生能統整自身的學習成果，規劃並製作自己的學習歷程檔案，並透過與八年級學生分享進行後再修正。 | | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題<br>(其他) | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第 1-3 週 | 認識學習歷程檔案 | 1.建立對學習歷程檔案的概念。<br>2.優秀學習歷程檔案示例 | 閱讀素養 | 學習歷程檔案的蒐集與紀錄 |
| | 第 4-10 週 | 典範人物傳記報告 | 1.共讀人物傳記--《蒼之炎》、《重生》、《賈伯斯傳》<br>2.以 KWLH、 ORID 策略開展思考與學習，完成相關學習單。<br>3.小組討論，製作典範人物報告與發表 | 閱讀素養 | 學習單製作及報告討論、發表 |
| | 第 11-20 週 | 我的學習歷程檔案 | 1.回顧國中學習階段的各項表現<br>2.以 ORID 焦點討論法，對自己進行 SWOT<br>分析<br>3.製作並分享自己的學習歷程檔案<br>4.夥伴評析回饋。 | 閱讀素養 | 1.學習歷程檔案製作<br>2.分享與回饋 |
| 二 第 | 第 1-4 週 | 他人的成長路 | 1.共讀《晨讀十分鐘—成長故事 | 閱讀 | 閱讀學習單書寫摘錄要點 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 集》<br>2.書寫他人的成長經驗<br>3.節錄佳句 | 素養 | |
| | 第 5-11 週 | 我的成長之路 | 1.安排章節、勾勒夢想，以他人經驗為模版，寫自我追尋的生命成長故事。<br>2.成長故事投稿及經驗分享 | 閱讀素養 | 自傳書寫 |
| | 第 13-17 週 | 永續未來 | 1.了解聯合國永續發展目標 SDGs。<br>2.從「數位讀寫網」練習 SDGs 例題深度讀寫。<br>3.分組討論關注的議題，了解未來世界的願景藍圖 | 閱讀素養 | 1.讀寫練習<br>2.分組討論 |
| 議題/融入實施內涵 | □安全教育 ■性別平等教育 □戶外教育<br>□其他 閱讀素養 | | | | |
| 評量規劃 | 上學期<br>一、形成性評量（檢核點）40%<br>1. 個人實作任務：搜尋學習歷程檔案資料與概念 10%、蒐集學習成果並記錄學習歷程 10%<br>2. 小組實作任務：執行組內職務 10%、參與分組討論 10%<br>二、總結性評量（表現任務）40%<br>1. 班級內學習歷程分享 30% | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 2. 組內擔任職務表現 10%<br>三、歷程性評量（學習省思）20%<br>1. 課程中學習回顧與調整 20%<br>下學期<br>一、形成性評量（檢核點）40%<br>1. 個人實作任務：自傳書寫 15%、運用平板電腦製作學習歷程檔案 25%<br>二、總結性評量（表現任務）40%<br>1. 學習歷程檔案分享（含自傳與學習成果）30%<br>2. 團隊互評與發表 10%<br>三、歷程性評量（學習省思）20%<br>1. 學習歷程檔案分享活動反思與修正 20% | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：一般教室、創客教室、圖書館<br>教學設備：電腦 & PPT、ipad、chromebook、網路、教室大屏、學習單。<br>學生先備基礎：能搜尋並篩取有用的訊息(含圖書紙本、數位資源)，口語表達，文章書寫 | | |
| 教材來源 | 圖書館書籍、自編教材、學習歷程檔案樣本 | 師資來源 | 明德國中教師 |
| 備註 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 媒體識讀【生活科學探索家】 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他類 |
| 課程說明 | 1.與生活連結：利用生活常見的實例，將生物的知識實際運用於日常之中。<br>2.科學動手作：利用隨手可得的材料，在教室進行實驗；模型的設計與製作，將生物概念具象化。<br>3.培養媒體識讀能力：利用曾經在媒體上出現的報導，進行迷思的破解，進而培養思辨的能力。<br>4.精進科學閱讀素養：運用圖形組織幫助學生建構文本意義的理解，成為有閱讀策略的學習者。 | | |
| 實施年級 | □七上□八上■九上<br>□七下□八下■九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 1. **增加媒體識讀能力，假科學退散**<br>透過文本、影片閱讀及觀看，形成問題，經小組討論及資料蒐集，解開自己的疑惑，最後利用後設認知，反思自己所學習到的知識，培養學生媒體識讀的能力。<br>2. **結合生活經驗，提升學習動機**<br>課程設計貼近生活情境，從日常物品出發，引導學生在熟悉環境中發現科學，增加學習的興趣與實用性。<br>3. **系統性引導，發展科學探究能力**<br>搭配影片引導、步驟說明、筆記重點與學習單，建立完整的探究流程，幫助學生學會觀察、紀錄、推理與驗證。<br>4. **培養思辨與創新，鼓勵自主設計**<br>透過問題思考、小試身手及創意延伸活動（如自製樂器、科學魔術），啟發學生思考與創造，發展高層次思維與跨領域能力。<br>5. **促進合作學習與成果分享**<br>強調分組協作與操作過程的互動，安排學生上台分享實驗結果與反思，增進表達力與團隊合作精神。<br>6. **即時檢核與回饋，落實學習成效**<br>課程中透過討論、分享與教師講解即時回饋學生表現，協助修正觀念並鞏固學習成果。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用 |

| | | |
|---|---|---|
| | 學習內容 | Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。<br>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。<br>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。<br>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。<br>Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。<br>Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。<br>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。<br>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 |
| 課程目標 | | 1.與生活連結：利用生活常見的實例，將生物的知識實際運用於日常之中。<br>2.科學動手作：利用隨手可得的材料，在教室進行實驗；模型的設計與製作，將生物概念具象化。<br>.培養媒體識讀能力：利用曾經在媒體上出現的報導，進行迷思的破解，進而培養思辨的能力。<br>4.精進科學閱讀素養：運用圖形組織幫助學生建構文本意義的理解，成為有閱讀策略的學習者。 |
| 表現任務<br>（總結性評量） | | 請學生組成小組，根據課程中所學的科學知識與實驗，清楚有條理地表達研究過程與結果，並能夠回答老師的問題。 |

| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
|---|---|---|---|---|---|
| 第一學期 | 第一週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>我把細胞變成○○了？！ | 引起動機<br>1.利用 PPT，複習細胞中的基本構造名稱<br>2.請學生回答細胞主要胞器的功能<br>影片觀賞<br>1.播放 Cell City 的影片，並在適當的部分暫停，教師加以說明(影片中內含內質網、高基氏體的部分) | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】 | 1.小組各自討論，同學在組內發表自己的想法<br>2.將共同討論的結果，繪製於自己的學習單上，並輔以簡單的文字說明 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.發下學習單，說明學習單內容，及小組工作重點<br>3.各組利用 Cell City 的影片內容進行發想， 除了將細胞比喻成城市外，細胞還能比喻成什麼？而其中的胞器又扮演何種角色？<br>4.教師以工廠為例，讓學生發想胞器所代表的工廠裡的角色，並鼓勵學生舉出不同的例子<br>5.說明學習單的評分標準，依創意、完成度、完整度、版面美化四個面向評分 | | |
| | 第二週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>彩繪細胞模型 | 引起動機<br>1.觀看「彩繪細胞模型開箱影片」，說明今天的要製作的細胞模型。<br>2.引導學生發想，裡面所附的配件，可用何種材料去取代，製作出屬於自己的細胞模型<br>3.說明細胞膜的製作重點，仔細觀察課本立體的模型圖，各組需討論如何在紙盒邊緣呈現<br>4.說明模型完成後小組互評的標準及評分模式<br>模型製作<br>1.小組進行工作分配，指派各種胞器的製作者<br>2.分工完成小組的細胞模型 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】 | 1.各組留報告員在組上，負責解答評分同學的提問<br>2.其他組員依老師所指定的行進路線，進行各組的模型評分，可對報告員進行發問<br>3.每組評分時間兩分鐘，時間截止後，依序往下一組移動 |
| | 第三週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>便當菜色生物分析法 | 引起動機<br>1.教師利用 PPT 複習生物體的組成層次<br>2.每一組發下一台 ipad，使用 ipad 掃描 Padlet 產生的 QRcode，確認學生都能進入 Padlet 平台中<br>3.分配每一組所負責的便當菜圖片，讓學生在 Padlet 平台上，直接分析每一項食材的生物體組成層次 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】 | 1.學生各自討論所負責的便當菜食材生物體的組成層次，並直接在 Padlet 上作答<br>2.學生檢視其他組已上傳資料的正確性，在其他組的欄位進行補充或是修正答案<br>3.教師協助排除器材、網路及平台上傳問題 |
| | 第四週 | 媒體識讀/萬能的保養品？ | 引起動機<br>1.教師播放 UNO 廣告影片，請同學思考是否擦了這 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】 | 請學生完成學習單最後的心得分享，並繳回學習單。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 萬能的保養品 | 款保養品就能達到廣告中的效果<br>2.利用 PPT 說明人體皮膚的基本結構,請同學利用所學的知識，回答學習單上的第一個問題<br>發展活動<br>1.學生完成學習單問題後,教師詢問答案,每個選項請三到四位同學分享自己的答案<br>2.公布正確解答後,請同學利用細胞膜的結構來思考，保養品的成分是否能夠進入細胞中<br>3.播放「假科學退散！廠商話術破解」的影片<br>4.請學生思考除了「內聚力」因素外，以生物的角度來看,如何破解廠商的假實驗,回答學習單的第二個問題<br>5.學生完成學習單後，請三到四位學生分享答案，教師適時進行補充說明<br>6.請學生閱讀「萬能的保養品」後，回答下面的問題，教師請二位學生分享答案，並適時進行補充。 | 【能源教育】<br>【資訊教育】 | |
| | 第五週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>科學文章識讀 1<br>皮膚 | 引起動機<br>1.播放去角質影片,詢問學生是否了解角質層的構造？<br>2.進一步詢問學生是否聽過其他關於皮膚保養的話術，是否都具有效果？<br>3.說明要先了解皮膚的結構,才能破解許多迷思及廣告的話術<br>發展活動<br>1.說明科學文章與一般文章的不同之處<br>2.介紹科學文本的種類及不同文本所對應的策略<br>3.介紹本次課堂要使用的策略,找出文章中多個細節去建構文本大意<br>4.發下科學文本學習單，全班共同閱讀第一段，由 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】 | 1.完成科學文本的圖表後，教師詢問「既然皮膚中具有膠原蛋白，現在市面上有許多膠原蛋白的產品，強調可以維持皮膚的彈性，這些產品可以購買嗎？」<br>2.請同學舉手回答「是」或「否」,並請二位同學依照文章中的內容，敘明自己回答的理由<br>3.播放「吃膠原蛋白有用嗎？」影片，看完影片後，再請 2 位學生說明想法是否 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 老師示範圈出關鍵詞<br>5.第二段開始，由同學自行圈出各段的關鍵詞<br>6.請 4 到 8 位同學發表各段所圈選的關鍵詞<br>7.指導學生由所圈出的關鍵詞中,找出最重要的四個，並利用短句描述寫在下方的圖表中<br>8.請學生由所節選的四個關鍵詞,推想出本文的主要概念，並寫在下面的圖表中。 | | 有改變，並強調活用知識的重要<br>4.收回科學文本學習單請學生討論並分享，如何操作才能分別產生橫波跟縱波。 |
| | 第六週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>科學文章識讀 2<br>幹細胞 | 引起動機<br>1.播放影片「何謂幹細胞？」,說明幹細胞並非萬能，也有限制及爭議<br>2.發下科學文本學習單，說明今天活動的內容<br>發展活動<br>1.複習上一節課所用的科學文本閱讀策略,先從文章中找出多個細節，再去建構文本大意<br>2.讓學生自行閱讀文章圈選出關鍵詞,並依說明完成下方的圖表<br>3.讓學生與鄰座相互對照彼此完成的圖表,討論後進行增減或修改 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【能源教育】<br>【資訊教育】 | 1.完成科學文本的圖表後，教師播放「幹細胞的爭議」影片<br>2.最後請同學就影片中的兩個問題--「胚胎是一個生命嗎？」、「你贊成死馬當活馬醫嗎？」,選擇其中一個問題與鄰座討論<br>3.寫下和同學討論後的結論<br>4.收回科學文本學習單。 |
| | 第七週 | 媒體識讀/萬能的保養品？<br>單元學習成果檢測 | 課程複習<br>1.利用 PPT,複習單元二及彈性課程所補充的內容<br>2.請學生提問,針對學生不清楚的概念,教師再加以說明 | 【閱讀教育】<br>【資訊教育】 | 1.利用紙本或是線上平台〈Kahoot、Quizlet、google 表單等〉進行學習成果檢測<br>2.解說學生答對率較低的題目，並複習本單元的重要概念 |
| | 第八週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>酵素大解「迷」 | 第一節 引起動機<br>1.教師發下學習單,讓小組討論第一部分九宮格問題的答案，各組討論後，各自寫下答案。<br>2.教師公布正解，並給予答對率較高的組獎勵。 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】 | 1.教師提供 6 支關於酵素產品的影片,每組利用 ipad 觀看指定廣告影片，討論並指出其中錯誤的概念，完成學 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 第一節 發展活動<br>1.教師說明這九個問題,是一般民眾對於酵素的迷思，了解酵素的本質，才能破解迷思；並播放網路影片，適時針對內容加以解說。<br>2.看完影片後,小組完成學習單的第二部分,教師公布解答。<br>3.請小組成員利用剛才播放的影片中所學到的正確概念，討論出第一部分迷思問題的正確破解方法，並完成學習單。 | | 習單第三部分。<br>2.小組進行工作分配，準備製作 Padlet 並於下節課進行小組報告。 |
| | 第九週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>酵素大解「迷」 | 第二節 Padlet 製作<br>1.小組領取 ipad，進入 Padlet 模板。<br>2.將上節課小組所討論的內容,用簡潔的文字敘述於 Padlet 中，並進行簡單的版面編排。<br>第二節 小組報告 | 【閱讀教育】<br>【資訊教育】 | 1.每一組的報告員上台，進行小組報告。<br>2.每組給予 3-4 分鐘的時間報告,說明影片中錯誤的「酵素迷思」,並給予同學正確的觀念。 |
| | 第十週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>製作奇異果牛奶 | 引起動機<br>1.教師利用 PPT 說明奇異果牛奶的製作流程。<br>2.請學生利用所攜帶的材料進行奇異果牛奶的製作。<br>發展活動<br>1.教師可先協助各小組切開奇異果,並請學生利用湯匙挖出果肉，放置餐盒中壓碎。<br>2.取出約半顆壓碎的奇異果果肉,放入紙杯中，倒入約半杯的牛奶，攪拌均勻後即可飲用。<br>3.留取少部分的奇異果牛奶，靜置五到十分鐘後，觀察奇異果牛奶的變化，並記錄於學習單中。<br>4.教師播放網路影片,學生觀看後完成學習單上的問題，並結合影響酵素活性的因素，進行小組討論「如何使奇異果牛奶不結塊」。 | 【閱讀教育】<br>【資訊教育】 | 3. 邀請自願的組別發表「防止奇異果結塊」的方法，教師給予口頭的講評及鼓勵。<br>4. 2.收取學習單，由教師圈選出合適的「防止奇異果結塊」的方法，並給予小組獎勵。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5.各組將所想到的方法，寫在學習單中。 | | |
| | 第十一週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>酵素可以減肥？ | 引起動機<br>1.請學生自行閱讀「酵素可以減肥？」文本，並完成下面的問題。<br>2.選擇 2-3 位學生分享文本中解答，教師適時加以補充說明。<br>發展活動<br>1.教師播放網路影片，說明不同種類的酵素，在人體不同的部位發揮不同的功能。<br>2.發下學習單，請小組討論「養分旅行地圖」，人體所攝食的白米飯，如何在不同的器官系統中旅行，不同的酵素在不同的部位發揮什麼樣的作用，最後能夠使白米飯產生能量，用以驅動大腦細胞的運作。<br>3.小組成員分配工作，教師巡視組間協助小組討論，說明學習單可用圖畫或文字來完成。<br>4.學生完成學習單後，請老師檢查是否有缺漏的部分，再提醒學生加以補齊，讓內容更完整。 | 【閱讀教育】<br>【生命教育】<br>【資訊教育】 | 請同學分享自己的答案，教師進行檢討與說明。 |
| | 第十二週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>科學文章識讀 3<br>減重的正確觀念 | 引起動機<br>1.發下科學文本學習單，請同學閱讀標題<br>2.請 2-3 位學生發表曾經聽過的減重方法<br>3.讓學生進行小組討論，分享聽過的減重方式，並歸納出 2-3 種的減重方法，紀錄於表格中<br>發展活動<br>1.介紹本次課堂要使用的閱讀策略，從自己的經驗延伸，經由小組討論，先形成問題，再經由文本的閱讀，解開自己的疑惑，最後利用後設認知，反思自己所學習到的知識，再提出新的疑問<br>2.小組間彼此討論對於「減重」的疑問，歸納出主 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【能源教育】 | 每一組由報告員負責分享，各小組「我想要知道的關於減重的問題」及「我讀完文章後所學到的減重方法」。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 要的問題後，記錄於表格中<br>3.小組成員共同閱讀文本,利用螢光筆或是色筆劃記文章重點<br>4.小組討論在這篇文章中所獲得的新觀念,並記錄於表格中。組長負責確認組員都確實完成表格內容後，請老師檢查學習單內容 | | |
| | 第十三週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>科學文章識讀 4<br>哺乳類的消化道 | 引起動機<br>1.教師播放「貓熊主題趴」影片後，詢問學生「為何貓熊必須不停進食？」<br>2.引導學生了解草食性動物和肉食性動物的消化道，有形態和功能上的差異<br>發展活動<br>1.發下科學文章識讀文本,介紹本次課堂要使用的閱讀策略,利用比對組織圖，了解哺乳類動物消化道的異同<br>2.學生利用不同色筆標示出「草食性動物」及「肉食性動物」消化道的特徵,小組間相互比對彼此所標記的細節<br>3.小組間討論兩種類型的消化道的異同,並將討論結果記錄於組織圖中<br>4.教師巡視組間的討論，並給予小組協助 | 【生命教育】<br>【閱讀教育】<br>【資訊教育】 | 學生完成學習單 |
| | 第十四週 | 媒體識讀/酵素可以減肥？<br>單元學習成果檢測 | 課程複習<br>1.利用 PPT,複習單元三及彈性課程所補充的內容<br>2.請學生提問,針對學生不清楚的概念,教師再加以說明<br>學習成果檢測 | | 1.利用紙本或是線上平台〈Kahoot、Quizlet、google 表單等〉進行學習成果檢測<br>2.解說學生答對率較低的題目，並複習本單元的重要概念 |
| | 第十五週 | 媒體識讀/發燒太久 | 引起動機 | 【生命教育】 | 1.看完影片後，可以與同學 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 腦袋會燒壞？<br>失控的體溫----中暑了 | 1.教師詢問學生是否有中暑的經驗,請 2-3 位學生分享當時的狀況，及處置方式。<br>2.複習課程中人體調節體溫的方法,並詢問若是這些方法都失效時,人體會出現什麼狀況？又該如何恢復？<br>發展活動<br>1.播放網路影片「工作細胞」,觀看人體中暑時身體的調節方式及反應。<br>2.在較難理解的地方，教師可停下影片適時的解說。 | 【科技教育】<br>【能源教育】 | 相互討論完成學習單。<br>2.學生完成學習單後，交給老師收齊評分。 |
| | 第十六週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>發燒太久頭腦會燒壞？ | 引起動機<br>1.教師詢問學生是否有發燒的經驗,請 1-2 位學生分享當時的狀況，及處置方式。<br>2.請學生閱讀媒體識讀文本,並請 2-3 位同學回答下面的問題<br>發展活動<br>1.播放網路影片「發燒是否會燒壞腦袋」,觀看發燒對身體的影響以及正確的處置方式。<br>2.看完影片後,請小組利用額溫槍測量,每位同學指定部位的體表溫度，並記錄於表格中。<br>3.找出體表溫度最高及最低的部位,並回答學習單的問題。<br>4.教師巡視組間，給予小組討論的指導 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 1.請小組分享各組量測的結果，並討論結果有差異的原因。<br>2.教師收齊學習單後，公布解答及評分標準。 |
| | 第十七週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>科學文章識讀 5 下視丘 | 引起動機<br>1.詢問同學恆定性的控制中樞位於何處,是否能夠明確的指出相關位置,說明人體的恆定機能調節都和下視丘相關，利用 PPT 指出下視丘的位置<br>3.播放影片，說明今天科學文本閱讀的主題<br>發展活動 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【閱讀教育】<br>【能源教育】 | 1.教師提醒每一層關鍵詞的重點，勿讓字數過多，泡泡圖將會顯得雜亂無章<br>2.學生完成各自的泡泡圖後，以組為單位收回科學文本學習單 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.介紹本次課堂要使用的閱讀策略，使用泡泡圖，根據文章所闡述的事實，歸納出重點，形成第一層的概念關鍵詞，再由第一層的關鍵詞，去補充第二層的細節，每一個階層需要用不同的顏色來區別，必要時可以再關鍵詞旁加上易懂的插圖，來協助理解<br>2.發下科學閱讀文本，先自行閱讀完後，自行訂出第一階層的關鍵詞<br>3.和小組成員討論後，訂下 3-4 個第一階層的主要關鍵詞<br>4.請文書員在黑板上寫下，各組討論出來的關鍵詞，教師針對每一組的關鍵字進行統整，完成班級第一層的關鍵詞<br>5.各組針對班級共同的關鍵詞，進行第二層、第三層的細節補充 | | |
| | 第十八週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>科學文章識讀 6 木蛙 | 發展活動<br>1.介紹本次課堂要使用的閱讀策略，使用泡泡圖，根據文章所闡述的事實，歸納出重點，形成第一層的概念關鍵詞，再由第一層的關鍵詞，去補充第二層的細節，每一個階層需要用不同的顏色來區別，必要時可以再關鍵詞旁加上易懂的插圖，來協助理解<br>2.發下科學閱讀文本，先自行閱讀完後，自行訂出第一階層的關鍵詞<br>3.和小組成員討論後，訂下 3-4 個第一階層的主要關鍵詞<br>4.請文書員在黑板上寫下，各組討論出來的關鍵詞，教師針對每一組的關鍵字進行統整，完成班級第一層的關鍵詞 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀教育】 | 1.教師提醒每一層關鍵詞的重點，勿讓字數過多，泡泡圖將會顯得雜亂無章<br>2.學生完成各自的泡泡圖後，以組為單位收回科學文本學習單請學生討論並分享在操作步驟中所觀察到的現象。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5.各組針對班級共同的關鍵詞，進行第二層、第三層的細節補充 | | |
| | 第十九週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>恆定性心智圖製作 | 第一節 引起動機<br>1.教師複習前兩節課所使用的圖形組織，以一個概念為中心，延伸出不同細節的泡泡圖。<br>2.教師說明心智圖的的製作方法，以放射狀結構為主，利用不同顏色表達不同的階層，以關鍵字描述重要概念，必要時加上插圖促進了解。<br>第一節 發展活動<br>1.以血糖恆定為範例，展示心智圖的製作方式。<br>2.發下學習單，學生開始製作恆定性的心智圖，可以和同組同學相互討論。<br>3.教師進行組間巡視，適時解答學生問題。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀教育】 | 1.每位學生至少完成兩個主題的心智圖。<br>2.以小組為單位，收取學習單。 |
| | 第二十週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>恆定性心智圖製作 | 第二節 引起動機<br>1.教師利用 PPT 展示較佳的心智圖作品，解說其關鍵字、顏色及插圖的使用方式。<br>2.再次發下學習單，讓學生完成其餘的主題。<br>第二節 發展活動<br>1.和同組組員相互討論，完成恆定性心智圖。<br>2.教師進行組間巡視，適時解答學生問題。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀教育】 | 學生完成心智圖後，以組為單位繳回。 |
| | 第二十一週 | 媒體識讀/發燒太久腦袋會燒壞？<br>單元學習成果檢測 | 課程複習<br>1.利用 PPT，複習單元六及彈性課程所補充的內容<br>2.請學生提問，針對學生不清楚的概念，教師再加以說明 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【安全教育】<br>【閱讀教育】 | 學習成果檢測<br>1.利用紙本或是線上平台〈Kahoot、Quizlet、google表單等〉進行學習成果檢測<br>2.解說學生答對率較低的題目，並複習本單元的重要概念。 |
| 二 第 | 第一週 | 遺傳 | 引起動機 | 【生命教育】 | 1.請學生找出六個實驗的重 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>DNA 的研究科學史 | 1.複習上學期細胞發現的歷史,及細胞學說建立的過程。<br>2.發下學習單,說明細胞學說建立後的重大實驗,請學生觀察六個實驗的因果關係,與同學討論後,排出可能的順序。<br>發展活動<br>1.學生與鄰座同學小聲討論,等待老師的指令後,再與前排或後排四人為一組,交換彼此的看法。<br>2.討論完畢後,老師請五位同學上台寫出答案,並公布解答。<br>3.教師利用影片及 PPT 進一步說明,這六個實驗的內容,及彼此間的關係。 | 【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 點,並進一步歸納成三個部分,對應所學的細胞核、染色體及 DNA 三個內容。<br>2.說明科學的發現,都必須依靠前人的研究成果前進,無法一蹴可及。<br>3.請學生完成學習單並交回。 |
| | 第二週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>DNA 模型製作 | 引起動機<br>1.詢問學生「哪兩位是解開 DNA 結構的科學家?」<br>2.說明當時研究 DNA 結構的科學家們,以及羅莎琳·富蘭克林的生平。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.發下學習單,說明 DNA 模型的製作方法及評分標準。<br>2.學生依照老師所說明的步驟,完成 DNA 模型。 |
| | 第三週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>DNA 的粗萃取 | 引起動機<br>1.發下學習單,請學生閱讀實驗原理說明後,回答問題 1。<br>2.說明實驗的步驟及注意事項,請學生進行分工。<br>發展活動<br>1.學生依學習單步驟進行實驗,教師巡視組間協助學生解決問題。<br>2.實驗完成後,小組共同討論完成學習單。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 請學生完成學習單。 |
| | 第四週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎 | 引起動機<br>1.詢問學生「人體中的免疫系統有哪些細胞或是物質可以抵抗外來的病原體?」<br>2.說明抗體的作用機制,發下學習單,讓學生完成 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】 | 請學生想一想,依照 ABO 血型的分類方式,若檢驗紅血球上不同的蛋白質抗原,每個人的結果會相同嗎? |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 滴血認親可行嗎？ | 學習單的第一個問題，抽選 1-2 位學生說明答案。<br>發展活動<br>1.依照上述「抗體-抗原」的關係，來配對找出人體不同血型的血液中，血球抗原與抗體的配對情形。<br>2.依照所配對出來的結果，請學生回答「不同血型的人，是否能夠相互輸血？」<br>3.播放網路影片「血型不一樣，能不能輸血？」，說明人類血型的分類以及輸血的注意事項。<br>4.閱讀文本「滴血認親可行嗎？」，並完成文本中的問題。<br>5.請 2-3 位學生分享文本中的答案，並說明原因。<br>6.播放網路影片「蒼藍鴿聊醫學 EP85」，解釋「滴血認親」所隱藏的迷思。 | 【閱讀教育】 | 2.預告下節課的內容，收回學習單並下課。 |
| | 第五週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>科學文章識讀 7 亞孟買血型 | 引起動機<br>1.詢問同學人類的血型如何分類，除了 ABO 血型之外，是否還存在著其他類型的血型。<br>3.播放影片，說明今天科學文本閱讀的主題。<br>發展活動<br>1.介紹本次課堂要使用的閱讀策略，使用曼陀羅思考圖，根據文章所闡述的事實，提取訊息回答基本的問題，並利用已知的資訊推論進階問題的答案，最後整合所有的資訊，寫出自己的看法。<br>2.發下科學閱讀文本，先自行閱讀完後，依序回答方框內的問題。<br>3.和小組成員討論後，寫下進階問題的回答，及寫下自己的看法。<br>4.讓每一組的報告員，依序發表小組所討論出來的答案。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 請同學完成學習單。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 第六週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>科學文章識讀 8 血友病 | 引起動機<br>1.詢問同學人類的血液疾病有哪些,大家對於各種血液疾病是否有一定程度的了解。<br>2.影片，說明今天科學文本閱讀的主題。<br>發展活動<br>1.介紹本次課堂要使用的閱讀策略,使用曼陀羅思考圖,根據文章所闡述的事實,提取訊息回答基本的問題,並利用已知的資訊推論進階問題的答案,最後整合所有的資訊,寫出自己的看法。<br>2.發下科學閱讀文本,先自行閱讀完後,依序回答方框內的問題。<br>3.和小組成員討論後,寫下進階問題的回答,及寫下自己的看法。<br>4.讓每一組的報告員,依序發表小組所討論出來的答案。 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 請同學完成學習單。 |
| | 第七週 | 遺傳<br>媒體識讀/滴血認親可行嗎<br>單元四學習成果檢測 | 課程複習<br>1.利用 PPT,複習單元二及彈性課程所補充的內容<br>2.請學生提問,針對學生不清楚的概念,教師再加以說明 | 【生命教育】<br>【科技教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 學習成果檢測<br>1.利用紙本或是線上平台〈Kahoot、Quizlet、google 表單等〉進行學習成果檢測<br>2.解說學生答對率較低的題目，並複習本單元的重要概念 |
| | 第八週 | 生物與環境媒體識讀/<br>鳥類也跟人一樣孝順?<br>無脊椎動物賓果遊 | 引起動機<br>1.詢問學生「動物界的生物有什麼特徵？」,並請 1-2 位學生回答。<br>2.詢問學生「動物界生物分類最主要的依據是什麼？」,請學生回答後，讓學生找出自己的脊椎。<br>3.說明無脊椎動物和脊椎動物的比例,播放影片來 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.依序完成 36 題後,請同學檢視自己的賓果卡是否能夠有三條連線。<br>2.登記達到標準的同學，給予獎勵。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 戲 | 說明無脊椎動物的分類依據。<br>發展活動<br>1.發下賓果卡，讓學生隨機寫上 1-36 的數字。<br>2.說明無脊椎賓果遊戲的規則,依照座號選擇題目答題,若答對,即可劃掉賓果卡上的號碼;若答錯,則該號碼留白不能劃除，依序答完 36 題後，檢查自己的賓果卡,可以連成幾條線,連線達三條以上者，給予獎勵。<br>3.請 1 號同學挑選題目，並依投影片上的圖片，回答該無脊椎動物屬於哪一門，答對的話，請全班同學劃掉該號碼；若答錯，則請 2 號同學選題。 | | |
| | 第九週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>脊椎動物 BIOBOOK 製作暨發表會 | 引起動機<br>1.請學生依五類脊椎動物的分組入座,利用課本找出該類別特徵，完成的組別舉手請老師確認。<br>2.發下學習單及 ipad，說明「BIOBOOK」各欄位的製作方式，請學生製作所負責生物的 BIOBOOK。<br>發展活動<br>1.學生可利用 ipad 查閱所負責生物的資訊，在學習單上繪製該生物的頭像、生存環境，書寫該生物的分類特徵及特殊構造,並與組員討論同類生物的互動，寫下具有創意的情境。<br>2.教師巡視組間，回答學生的疑問及維持小組秩序。 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 請學生完成學習單。 |
| | 第十週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>脊椎動物 BIOBOOK 製作暨發表會 | 引起動機<br>1.教師發下小組互評單,說明評分的標準及上台報告的基本要求。<br>2.每組選出三張 BIOBOOK 作為介紹的內容,上傳至 Padlet。<br>發展活動 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.小組報告完成後，老師給予簡單的講評。<br>2.收齊小組評分單及 BIOBOOK 學習單，統計分數後公布小組的名次，給予優秀的小組適當的獎勵。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.學生依照組別依序報告 BIOBOOK 的內容,每組報告時間最多 6 分鐘。<br>2.台下的學生聽完報告後,依照報告及 BIOBOOK 的製作內容給予評分。 | | |
| | 第十一週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>鳥類也跟人一樣孝順? | 引起動機<br>1.讓學生閱讀「鳥類也跟人類一樣孝順?」後,完成下面的問題,請 3-4 位學生和同學分享自己的答案。<br>2.播放餵養流浪狗的網路影片後,詢問學生「餵養流浪犬是不是一種善良的行為?」,請學生舉手,調查贊成和反對的人數。<br>3.播放流浪狗追野生動物的影片,再次詢問學生「餵養流浪犬是不是一種善良的行為?」,再請學生舉手,調查贊成和反對的人數。<br>發展活動<br>1.發下學習單,讓學生閱讀及分析圖表後,完成學習單的問題。<br>2.教師針對圖表一,詢問學生從數據看到什麼現象,請 2-3 位學生回答,並解說圖表一的意義。<br>3.教師針對圖表二,詢問學生從數據看到什麼現象,請 2-3 位學生回答,並解說圖表二的意義。<br>4. 教師針對圖表三,詢問學生從數據看到什麼現象,請 2-3 位學生回答,並解說圖表三的意義。 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.完成三個問題後,請學生針對「餵養流浪狗」的行為,寫下自己的看法。<br>2.收回學習單,並進行評分。 |
| | 第十二週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>生物分類學的演進歷史 | 引起動機<br>1.複習林奈的二名法及現今的五界分類系統。<br>2.播放影片,說明今天科學文本閱讀的主題。<br>發展活動<br>1.介紹今天課堂所使用的圖形理解閱讀策略,利用樹狀圖找出文章中的大綱,及支持其論點的細節, | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.各組發表完畢後,教師說明每組樹狀圖的優缺點,及可以改進的部分。<br>2.學生完成各自的樹狀圖後,以組為單位收回科學文本學習單。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 寫下本篇文章所敘述的重點。<br>2.發下科學閱讀文本，先自行閱讀完後，和小組進行討論，先訂出文章中的大綱。<br>3.和小組成員討論後，完成自己的圖形組織。<br>4.讓每一組的報告員，依序發表小組所討論出來的樹狀圖。 | | |
| | 第十三週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>植物的愛恨情仇 | 引起動機<br>1.詢問同學對於日常環境中植物的觀察，是否發現同種或不同種的植物間，有不同的交互作用關係。<br>2.播放影片，說明今天科學文本閱讀的主題。<br>發展活動<br>1.介紹今天課堂所使用的圖形理解閱讀策略，利用樹狀圖找出文章中的大綱，及支持其論點的細節，寫下本篇文章所敘述的重點。<br>2.發下科學閱讀文本，先自行閱讀完後，和小組進行討論，先訂出文章中的大綱。<br>3.和小組成員討論後，完成自己的圖形組織。<br>4.讓每一組的報告員，依序發表小組所討論出來的樹狀圖。 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 1.各組發表完畢後，教師說明每組樹狀圖的優缺點，及可以改進的部分。<br>2.學生完成各自的樹狀圖後，以組為單位收回科學文本學習單。 |
| | 第十四週 | 生物與環境<br>媒體識讀/鳥類也跟人一樣孝順?<br>單元五學習成果檢測 | 課程複習<br>1.利用 PPT，複習單元五及彈性課程所補充的內容<br>2.請學生提問，針對學生不清楚的概念，教師再加以說明 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 學習成果檢測<br>1.利用紙本或是線上平台〈Kahoot、Quizlet、google表單等〉進行學習成果檢測<br>2.解說學生答對率較低的題目，並複習本單元的重要概念 |
| | 第十五週 | 環境保護與生態平衡 | 引起動機<br>1.詢問學生「最能代表台灣的哺乳類動物是什 | 【生命教育】<br>【環境教育】 | 1.每一組推派一位同學，說明該組黑熊的存活狀況，並 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 媒體識讀/放生積功德又轉運<br>活下來！台灣黑熊！ | 麼？」，並詢問學生目前台灣黑熊所遇到的危機為何。<br>2.播放網路影片，介紹台灣黑熊的生態與目前困境。<br>3.發下桌遊地圖，並說明遊戲規則，讓學生開始進行桌遊。<br>發展活動<br>1.學生依遊戲規則進行桌遊，並將遊戲過程紀錄於學習單上。<br>2.教師巡視組間，回答學生的疑問及維持小組秩序。<br>3.桌遊結束後，小組統計數據，並完成學習單上的問題。 | 【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 說明小組推測黑熊死亡或存活的主要因素為何。<br>2.教師讓學生觀察桌遊地圖所設定的條件，推測對於台灣黑熊存活機率是否有影響，請1-2位學生發表自己的看法。<br>3.教師對於此桌遊目的進行說明，並請學生思考，如何改善台灣黑熊的生存環境。<br>4.學生完成學習單後，收回評分。 |
| | 第十六週 | 環境保護與生態平衡<br>媒體識讀/放生積功德又轉運<br>找出回家的路 | 引起動機<br>1.發下生物手卡，學生一人挑選一張。<br>2.教師簡單說明六大生態系的主要特色，並請學生閱讀手卡上資訊及查閱課本，預判該生物會屬於哪一個生態系。<br>3.請學生起立在教室移動，尋找其他四位夥伴，找到者請教師確認後入座。<br>發展活動<br>1.六組學生都正確入座後，教師發下學習單及ipad〈每組2-3台〉，請小組討論及查閱資料後，完成生態系知識圖卡製作。<br>2.教師巡視組間，回答學生的疑問及維持小組秩序。 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 請學生完成學習單。 |
| | 第十七週 | 環境保護與生態平衡 | 引起動機<br>1.教師發下小組互評單，說明評分的標準及上台報 | 【生命教育】<br>【環境教育】 | 請學生進行小組報告。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 媒體識讀/放生積功德又轉運<br>找出回家的路 | 告的基本要求。<br>2.每組選出一張生態系圖卡作為介紹的內容,上傳至 Padlet。<br>發展活動<br>1.學生依照組別依序報告生態系知識圖卡的內容,每組報告時間最多 5 分鐘。<br>2.台下的學生聽完報告後,依照報告及生態系知識圖卡的製作內容給予評分。 | 【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | |
| | 第十八週 | 環境保護與生態平衡<br>媒體識讀/放生積功德又轉運<br>放生積功德又轉運 | 引起動機<br>1.讓學生閱讀「放生積功德又轉運」後，完成下面的問題，請 3-4 位學生和同學分享自己的答案。<br>2.播放網路新聞影片，說明宗教對於「放生」的看法。<br>3.舉例說明人類的許多活動都會影響生態環境,如何在兩者之中取捨。<br>發展活動<br>1.請學生閱讀學習單上的文章後,完成學習單上的問題。<br>2.和鄰座同學分享彼此的想法後，寫下共同的論點。<br>3.討論活動結束後,教師請 5-6 位同學分享討論後的共同看法。<br>總結活動<br>1.教師播放網路影片「宗教放生每天有」，讓學生比較影片中的論點與自己想法的異同。<br>2.教師說明所有的人類活動對生態一定有影響,人類所需思考的是如何將影響降至最低,找出兩者雙贏的方法，對地球才是最有利的方式。 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 學生完成學習單後，收回評分。 |
| | 彈性運用 | 環境保護與生態平 | 引起動機 | 【生命教育】 | 請學生分組報告。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 衡<br>媒體識讀/放生積功德又轉運<br>科學文章識讀 11 | 1.詢問同學台灣的外來種有哪些,這些外來種是否一定會對台灣的環境造成傷害。<br>3.播放影片，說明今天科學文本閱讀的主題。<br>發展活動<br>1.介紹過去課堂所使用的圖形理解閱讀策略,複習每一種圖形理解策略的使用方法,並請學生選擇一種圖形理解策略，寫下本篇文章所敘述的重點。<br>2.發下科學閱讀文本,先自行閱讀完後,和小組進行討論,可以使用何種圖形理解策略來分析這篇文章。<br>3.和小組成員討論後，完成自己的圖形組織。<br>4.讓每一組的報告員,依序發表小組所討論出來的圖形組織。 | 【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | |
| | 彈性運用 | 環境保護與生態平衡<br>媒體識讀/放生積功德又轉運<br>Net Zero | 引起動機<br>1.詢問學生「什麼是碳排放？」、「哪些行為屬於高碳排？」「哪些行為屬於低碳排？」,請 3-4 位學生發表自己的看法。<br>2.詢問學生「在人類的生活中，是否有可能做到零碳排？」,請學生舉手選擇「能」或「不能」。<br>3.播放網路影片，說明目前對於「碳中和」及「淨零碳排」的定義。<br>4.教師問「有沒有哪一項人類活動，可以產生『負的碳排放量』,不會額外增加二氧化碳的產生？」,並請學生自由發表。<br>5.教師解釋「負碳家具」的概念及定義。<br>發展活動<br>1.教師發下學習單，讓先學生閱讀活動說明。<br>2.進行全班的工作分配,分成「食品組」、「用品組」、「線上娛樂組」、「能源組」、「負碳家具組」，並說 | 【生命教育】<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀教育】 | 學生完成學習單後，收回評分。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 明每一組的採樣及計算的方式。<br>3.學生依所分配到的任務，進行班級的碳排調查，並將計算所得的數據，填寫於學習單中。<br>4.各組的數據完成後，統一彙整在黑板上，並計算班級的總碳排量。<br>總結活動<br>1.讓學生比較黑板上的數據,比較哪些活動有較高的碳排量，要如何降低這些活動對環境的影響。<br>2.擬定個人的減碳計畫及班級的減碳公約,並於下周同一時間檢討減碳成果。 | | |
| 議題/融入實施內涵 | □安全教育 □性別平等教育 □戶外教育<br>■其他 生命教育 、科技教育、環境教育、閱讀教育、資訊教育 | | | | |
| 評量規劃 | 分組報告、參與討論、課堂問答、學習單 | | | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：教室/實驗室<br>教學設備：白板/黑板、網路影片、學習單、自製 PPT、實驗器材、IPAD、媒體識讀文本<br>學生先備基礎：具備國中自然概念 | | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | 師資來源 | 明德國中教師 | |
| 備註 | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案名稱 | 全球視野 | 課程類別 | ■統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 透過閱讀、探究全球歷史與當下真實事件的各種面向，帶領學生思辨不同角色、不同時代的選擇與責任，並藉由同理他人的處境，喚醒自身對人權與生命的覺知，尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴，最後藉著議題創作，結合多元媒材，表達對社會生活環境及全球議題的關懷。 | | |
| 實施年級 | □七上□八上■九上<br>□七下□八下■九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 本課程以「人權關懷」與「文化理解」為主軸，透過探究全球議題與歷史事件，引導學生從多元視角認識世界、培養同理與批判思考能力。課程設計結合閱讀、討論、角色分析與創作表達等多元學習策略，強調學生主動參與與深度反思，讓學生在真實社會情境中學會判斷、選擇與承擔責任，並理解人權的普世價值與文化差異的意義。期望透過系統性學習歷程，提升學生的國際素養與全球視野，培育具備人文關懷與行動力的新世代公民。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | 核心素養：<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生活環境及全球議題。<br>具體內涵：<br>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br>人 J6 正視社會中的各種歧視並採取行動來關懷與保護弱勢。<br>人 J13 理解戰爭、和平對人類社會的影響。<br>國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。<br>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1.應用所學知識能力解析生活經驗或社會現象，並提出自己的看法。<br>2.感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇，並進行探究。<br>3.評估全球視野知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>4.關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 5.使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>6.聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 |
| | 學習內容 | 1.被害者、加害者、伸援者、旁觀者角色分析與討論。<br>2.閱讀《安妮日記》，討論角色經歷的情境與情緒轉折。<br>3.面對人、事、物的思辨，選擇與責任之探討。<br>4.了解人權的相關議題，並透過寫信馬拉松的活動培養關心國際事務的能力，增進國際視野。<br>5.根據觀察所得以及資料的蒐集與整理，確定所欲探究的公共問題或議題。<br>6.為什麼人權應超越國籍、種族、族群、 區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？<br>7.透過新聞、故事或影片，引發學習共鳴與融入文化情境，並理解不同區域與族群的文化特色，認識文化的多樣性，降低文化的偏見與刻板印象。<br>8.全球文化交流後的衝突、融合、並存保留、消失議題探討，引發文化創新的想像。 |
| 課程目標 | | 能探索與覺察選擇與責任的關係，在不同情境中，具備理解情境全貌，並做獨立思考、道德思辨與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題，參與公益團體活動，關懷生活環境、多元文化、全球議題，並針對選擇與執行的結果，進行比較與討論。 |
| 表現任務<br>（總結性評量） | | 學生能透過不同議題及跨文化的全球議題進行反思，討論並規劃自身可行的策略。 |

| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 議題 | 檢核點(形成性評量) |
|---|---|---|---|---|---|
| 第一學期 | 第 1-6 週 | 國內人權議題（死刑存廢、冤獄案件探討） | 1. 道德兩難問題討論(電車難題)：生命是否存續由誰決定？<br>2. 從新聞看人權：長照悲歌與安樂死<br>3. 學生自由表達支持保留死刑或支持廢除死刑，並發表個人看法。 | 人權教育、國際教育、多元文化 | 能釐清死刑正反方立場，並表達個人觀點。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4. 閱讀日本永山則夫的故事，進行 ORID 分析<br>5. 分組找出世界各大洲中的各國死刑存廢現況<br>6. 分組收集台灣死刑犯之故事，製作簡報或錄製影片，並上台報告。<br>7. 學生自由表達支持保留死刑或支持廢除死刑，並進行課程前後想法的比較。<br>8. 看看別人怎麼說？Buchi 社會課「死刑到底該不該廢除」、志祺七七「來聊廢死」。<br>小結：死刑究竟是犯罪的懲罰還是政府帶風向的工具？ | | 能完成死刑相關資料的分組蒐集與簡報製作。<br><br>能進行 ORID 分析（事實、感受、詮釋、行動）針對真實案例進行思辨。<br><br>能在課程前後對於死刑議題展現觀點轉變或自我反思。 |
| | 第 7-13 週 | 國外人權議題(寫信馬拉松) | 1.人權概念的形成<br>介紹世界人權宣言、Amnesty International 以及寫信馬拉松活動， 學生分配寫信個案。<br>2.探索與查詢<br>分組進行—學生在圖書館利用平板查詢每位個案資料，準備上台報 告的內容編寫與練習 。<br>3.公民咖啡廳<br>學生上台介紹個案資料，並在教室內自由走動參觀各組分享個案的資訊，進而決定寫信的對象。<br>4. 行動 | 人權教育、國際教育、多元文化 | 能清楚描述所選個案背景與人權困境。<br>能參與「公民咖啡廳」活動，傾聽他人並分享個案資料。<br>能完成明信片設計與表達關懷之文字內容。<br>能參與線上連署並分享自身對人權行動的體會。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 分享去年寫信馬拉松的好消息，並播放之前活動影片，學生開始設計明信片。<br>5. 後記<br>學生完成上網連署，並且拍攝影片分享活動心情上傳 google classroom。 | | |
| | 第 14-20 週 | 共讀《安妮日記》議題探討 | 1.加害者的想法與愛國的爭議<br>二戰德國納粹屠殺猶太人事件中，納粹青年軍身為何願意成為加害者?我可以相信誰?全球各地現在或過去的歷史事件中，還有哪些是基於愛國與熱情而投入革命?如果是我，要不要加入?該如何判斷?<br>2.被害者的心情與調適<br>閱讀《安妮日記》，整理猶太人被不公平對待的事項、安妮在密室中與他人相處的難處、情緒、調適方式，比對近期因疫情被困在家中的心情，藉以理解安妮的處境，並思考面對低潮要如何因應。<br>3.伸援者的勇氣<br>二戰中暗地裡幫忙與解救猶太人的故事，用以思考什麼是真正的勇氣?在幫助別人時還要考慮哪些條件?全球人道救援組織有哪些?<br>4.旁觀者的思考<br>世界上還有哪些地方正發生戰爭衝突?我們 | 人權教育、國際教育、多元文化 | 能辨識並分析加害者／被害者／伸援者／旁觀者的角色與動機。<br>能寫出對《安妮日記》中角色心境的理解與連結生活的反思。<br>能討論何謂勇氣、社會從眾與抉擇之責任。<br>能完成指定反思寫作或多媒體作品，傳達個人觀點。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 自身的處境如何?只當個旁觀者會如何?<br>5.社會從眾行為的心理、我的選擇與責任。 | | |
| 第二學期 | 第 1-6 週 | 文化差異與衝突 | 1.文化差異的原因：<br>(1)歷史與地理的差異；<br>(2)種族、經濟、社會的因素；<br>(3)由人類的創造性造成的差異。<br>2.分組收集文化差異的例子(節慶、習俗、禮儀、語言、服裝、藝術)，製作簡報或錄製影片，並上台報告。<br>3.文化交流與文化衝擊<br>(1)不同文化間，互相接觸影響，彼此監督刺激或融合的一種過程。<br>(2)思考文化交流的結果(衝突、融合、保留並存、消失)<br>4.文化差異產生的偏見與刻板印象<br>5.文化衝突產生於不同文化接觸，無法接受外來文化，產生誤解、糾紛。分組找出文化衝突案例，並分析原因：宗教、飲食、族群、生活習慣<br>6.文化衝突的省思：了解、欣賞、接納、尊重 | 人權教育、國際教育、多元文化 | 能列舉多元文化差異（習俗、語言、禮儀等）並加以說明。<br>能以小組方式製作簡報或影片呈現文化差異範例。<br>能分析文化衝突案例並探討其原因與可能影響。<br>能討論如何從偏見轉向理解與尊重。 |
| | 第 7-12 週 | 文化融合、保留並存與消失 | 1.強勢與弱勢文化<br>(1)強勢文化：漢人文化、西方文化、華語、英語、…。<br>(2)弱勢文化：原住民、新住民、外籍移工、 | 人權教育、國際教育、多 | 能區分強勢／弱勢文化並舉出台灣與國際案例。<br>能說明聯合國文化遺產的價值與保存方式。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 客語、台語、原住民語、...<br>2.消失的弱勢文化與成功文化並存的案例<br>3.外國與台灣對於保存文化的做法<br>4.聯合國教科文組織世界文化遺產與地球村公民意識--<br>用 quiver 分組創作：世界文化遺產巡禮，並且拍攝影片和同學分享<br>(1) 日本合掌村<br>(2) 印度泰姬瑪哈陵<br>(3) 中國萬里長城<br>(4) 祕魯馬丘比丘<br>(5) 澳洲大堡礁<br>英國巨石陣 | 元文化 | 能使用 Quiver 或其他工具製作「文化巡禮」創作，展現學習成果。<br>能參與小組討論並主動發表保留文化的觀點。 |
| | 第 13-16 週 | 文化創新 | 1.文化創新<br>不同文化接受其他文化，融合協調自己傳統文化，激盪出新的文化的例子。<br>2.全球疫疾促成的創新與產業轉型的例子--<br>(1) 醫療衛生保健行業<br>(2) 電商物流行業<br>(3) 軟體行業<br>(4) 網路社群行銷行業<br>(5) 運動健身行業<br>(6) 宅經濟<br>3.分組創作<br>小組創意發想，設計融合不同文化的創新產 | 人權教育、國際教育、多元文化 | 能舉出文化融合所產生的新型文化創意或商業模式。<br>能以小組方式設計融合不同文化的創新產品。<br>能使用 CANVA 製作創新產品海報並口頭發表。<br>能反思全球事件（如疫情）對文化與產業的衝擊與啟發。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 品，以 CANVA 製作海報，上台發表。 | | |
| 議題/融入實施內涵 | □安全教育 ■性別平等教育 □戶外教育<br>□其他_____ | | | | |
| 評量規劃 | 學生能從自身經驗出發比較不同文化進而關心全球性的議題，蒐集相關資料彙整後小組上台報告。 | | | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：一般教室、創客教室、圖書館、線上<br>教學設備：平板、手機、觸控電視、電腦<br>學生先備基礎：關於人權的學習與思辨、蒐集網路資訊能力、關於文化的基本認識、蒐集網路資訊與製作海報能力 | | | | |
| 教材來源 | 《安妮日記》、寫信馬拉松資料、國內外各式人權事件與議題 | | 師資來源 | 英語領域老師 | |
| 備註 | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 啟航自我，領航未來<br>(導師輔導) | 課程類別 | □統整性主題/議題/專題探究<br>□社團活動或技藝教育部定課程<br>■其他 |
| 課程說明 | 本課程旨在引導九年級學生透過自我探索和有效的學習策略來達到個人成長、提高學習效率。課程分為數個主題，每個主題持續三至五週，專注於不同的核心概念，從自我了解到學習方法的掌握。課程進行的主要步驟：<br>1、透過講座引導、專書閱讀討論，激發學生內在學習動力。<br>2、透過討論、閱讀、參與活動引導學生了解自己的學習類型及學習偏好。<br>3、整理資訊進行討論，讓學生思考目前的學習和生活中是否存在效率問題，並討論可能的解決方法並制定一個效率改進計劃。<br>4、教導學生如何設定明確、具體的學習目標，並分解成可行的小目標。<br>5、學生需提交反思自我學習過程的日記。 | | |
| 實施年級 | □七上□八上■九上<br>□七下□八下■九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 本課程以培養九年級學生的自我探索能力與生涯規劃素養為核心，結合心理素質養成與實用學習策略，協助學生在升學壓力下保持穩定心態，並有系統地規劃學習目標與生涯方向。課程設計強調主動參與、反思書寫與小組討論，讓學生能夠從認識自我開始，逐步學習設定目標、管理時間、提升效率，並善用數位工具及平台資源強化學習力。透過多元活動與探索性任務，課程期望引導學生建立正向價值觀，發展個人潛能，並做出適性且有自信的升學與生涯選擇，為邁向未來做好準備。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | 核心素養：<br>綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>具體內涵：<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | | |

<table>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="4">資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>涯 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。<br>涯 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>綜合 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元 能力，接納自我，以促 進個人成長。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Be-V-3 在學習應用方面，以 簡報、讀書報告、演 講稿、會議紀錄、劇 本、小論文、計劃書、 申請書等格式與寫 作方法為主。<br>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。<br>資 D-IV-3 資料處理概念與方法</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="4">透過不同學習主題，教導學生自我了解，掌握學習方法、提升學習效率並練習試題、掌握應試技巧。提供關於不同升學選擇的資訊，幫助學生理解不同選擇的優缺點，以便他們做出明智的升學決策。</td></tr>
<tr><td colspan="2">表現任務<br>(總結性評量)</td><td colspan="4">學生能透過不同策略的學習，規劃適切的學習目標並在執行後進行修正。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習進度週次/節次</td><td>單元/子題</td><td>單元學習內容</td><td>議題</td><td>檢核點(形成性評量)</td></tr>
<tr><td>第一學期</td><td>第 1-6 週</td><td>心靈成長躍進</td><td>1.透過講座或閱讀專書的方式來引導、激發學生內在的學習動力和潛能，幫助他們了解自我，並理解實現個人目標的重要性。<br>2.介紹自我認識及情緒管理對於學習和生活的影響。講解一些基本的心理學概念，例如情緒、自尊、壓力等，並討論這些概念如何影</td><td>閱讀素養、資訊教育、生涯發展教育議</td><td>能清楚描述自己的興趣、優勢與目標。<br>能在小組討論中分享情緒經驗或自我觀察。<br>能寫下至少一則個人反思或日記，表達對自我成長的理解。</td></tr>
</table>

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 響個人的學習和行為。<br>3.介紹自我價值感和目標設定對於個人學習和成長的重要性。討論什麼是自我價值感，以及如何建立積極的自我價值感，並提供實際案例和活動來幫助學生發現自己的優勢和價值。 | 題 | 能參與簡易心理測驗或學習風格問卷，並初步解釋結果。 |
| | 第 7-13 週 | 致勝學習之道 | 1.教導學生如何設定明確、具體的學習目標，並分解成可行的小目標，並用課堂實作。<br>2.教導學生制定合理的學習計劃，包括時間安排、科目分配和復習安排。<br>3.引導學生思考長期和短期目標的關聯，以提高動機和效率。<br>4.如果學生計劃參加升學考試，提供相應的考試準備支援，例如提供考試資源、模擬試卷和解析，以幫助學生瞭解考試要求和提高他們的考試成績。 | 品德教育、國際教育、生涯規劃教育 | 能擬定一份個人化的學習目標與實施計畫表。<br>能區分短期與長期目標，並說明彼此連結。<br>能在課堂中回顧進度並提出調整策略。<br>能在小組中合作擬定有效的讀書計畫。 |
| | 第 14-17 週 | 塑造效率法則 | 1. 理解效率法則：介紹什麼是效率法則，以及為什麼效率對於學習和生活非<br>常重要。講解一些常見的效率法則，例如帕累托法則、墨菲定律等，並透過<br>實際案例或故事來說明這些法則的應用和影響。<br>2.個人效率挑戰：學生思考自己目前的學習和生活中是否存在效率問題，並討論可能的解決方法。 | 品德教育、國際教育、生涯規劃教育 | 能解釋一項效率法則（如帕累托法則）並舉例應用情境。<br>能檢視自己日常學習習慣並寫下 1~2 點待改善之處。<br>能擬定個人效率提升計畫並每週回顧執行情況。<br>能與同儕交換提升效率的具體方法，並提出建議。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.培養效率習慣：這一週的課程中，介紹一些提高效率的具體方法和技巧，例如時間管理、目標設定、集中注意力等。<br>4.效率法則的應用和評估：學生可以選擇一個他們感興趣的領域，例如：學業、興趣愛好、社交關係等，並制定一個效率改進計劃。 | | |
| | 第 18-21 週 | 自我探索之旅 | 1.興趣探索：介紹各種不同的興趣領域，通過小組討論、觀察、閱讀和實際參與活動來探索這些領域，並記錄下自己的感受和興趣點。<br>2.價值觀探索：通過討論個人經歷、觀察他人的行為和價值觀、閱讀相關資料等方式，來思考什麼是對他們來說重要的價值觀。學生可以列出他們認為最重要的幾個價值觀，並討論為什麼這些價值觀對他們而言如此重要。<br>3.學習偏好探索：學生可以通過試驗不同的學習方式，例如觀察影片、閱讀文字、參與實際活動等，來發現哪種方式最適合他們。幫助學生了解他們的學習偏好，例如視覺學習、聽覺學習、實踐學習等等。<br>4. 小結：幫助學生了解他們的學習偏好、自己的興趣、價值觀和學習偏好，並將這些了解應用到他們的學習和生活中。 | | 能辨識並書寫 3 項自己重要的價值觀及原因。<br>能完成「學習風格探索活動」(視覺/聽覺/實作等）並自我分析學習偏好。<br>能在學習單中整理自己在探索活動中的發現與感想。<br>能運用自我了解結果調整學習策略或規劃。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 第二學期 | 第 1-6 週 | 智慧學習，善用資源 | 1. 引導學生發現並善用各種學習資源，包括教科書、參考書、網絡資源和教學輔助工具。<br>2.使用均一教育平台，完成各科指定學習任務。<br>3.使用教育部 https://www.coolenglish.edu.tw/ 英語線上學習平台，完成指定學習任務。 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能完成 Cool English 或均一平台指定任務並截圖佐證。<br>能在學習單中紀錄使用資源過程與學習心得。<br>能說明所使用平台的操作方式與優點。<br>能與同儕分享線上資源並介紹使用經驗。 |
| | 第 7-11 週 | 學習資源，善用智慧 | 1.協助學生利用網路資源了解升學選擇：提供關於不同升學選擇的資訊，幫助學生理解不同選擇的優缺點，以便他們做出明智的升學決策。<br>2.準備升學考試：提供指導和資源，幫助學生準備升學考試，包括熟悉考試結構、練習試題、掌握應試技巧。<br>3.如果學生計劃參加升學考試，提供相應的考試準備支援，例如提供考試資源、模擬試卷和解析，以幫助學生瞭解考試要求和提高他們的考試成績。 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能擬定升學準備計畫表並定期修正。<br>能辨識不同科目的考試結構與常見題型。<br>能說明個人在考前需要加強的重點科目與策略。 |
| | 第 12-16 週 | 未竟之路的探討與選擇 | 1.與學生和家長討論不同的升學選擇，解釋每個選擇的優缺點，並幫助學生做出適合自己的選擇。<br>2.透過講座及參觀高職、職業培訓機構或企業參訪，協助學生探索興趣、技能和價值觀，並幫助他們將這些因素應用到生涯規劃中。 | 多元文化教育、閱讀素養、國際教育 | 能列舉 2~3 個升學選擇並說明各自的利與弊。<br>能完成參訪/講座後的心得單。<br>能於課堂中口頭簡報自己的生涯初步規劃。<br>能整合興趣、價值觀與未來方向， |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 擬定簡要的「我的未來藍圖」。 |
| 議題/融入實施內涵 | ■安全教育 ■性別平等教育 □戶外教育<br>□其他_____ | | | | |
| 評量規劃 | 分組報告、參與討論、課堂問答、紙筆測驗、學習單 | | | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：圖書館、創客教室、電腦教室、普通教室<br>教學設備：電腦 & PPT、chromebook、網路<br>學生先備基礎：網路基本搜尋能力、google 共用簡報編輯 | | | | |
| 教材來源 | 自編教材與學習單 | | 師資來源 | 明德國中教師 | |
| 備註 | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程方案<br>名稱 | 社團(多元自主探究學習) | 課程類別 | □統整性主題/議題/專題探究<br>■社團活動或技藝教育部定課程<br>□其他 |
| 課程說明 | 本課程旨在透過「多元選修」與「自主探究」結合，提供學生依其興趣與學習需求，自主選擇學術探索、技藝探索及本土語言等多元課程領域(三選一)，進行深入學習與主題探究。課程設計強調學生主體性與跨領域素養發展，並藉由學術精進、技藝實作、語言實踐等方式，引導學生培養問題意識、探究能力與自我管理能力。教師將擔任引導者與協作者，協助學生擬定學習目標與計畫，逐步完成個人化學習，實踐適性揚才之教育理念。 | | |
| 實施年級 | □七上□八上■九上<br>□七下□八下■九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 本課程結合學校願景與在地特色，提供學術探索、技藝實作與本土語言等多元模組，讓學生依興趣選擇主題進行自主探究。透過真實情境中的問題發現與解決，發展學習動機與探究能力。課程涵蓋語文、社會、科技、藝術等跨域內容，強化學生整合理解與遷移能力，培養自主學習與終身學習素養。期望每位學生都能在過程中看見自己的亮點，發掘潛能，建立自信。 | | |
| 核心素養<br>具體內涵 | 核心素養：<br>綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。<br>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>具體內涵：<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>涯 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。<br>涯 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | | |

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>綜合 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元 能力，接納自我，以促 進個人成長。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Be-V-3 在學習應用方面，以 簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇 本、小論文、計劃書、 申請書等格式與寫 作方法為主。<br>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。<br>資 D-IV-3 資料處理概念與方法</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="7">1. 學生能展現主動參與與持續探索的態度，樂於分享學習成果與歷程，並從中建立自信、肯定自我價值，進一步培養對學習的內在動機。<br>2. 學生能運用適切的方法進行資料蒐集、統整與表達，透過多元方式呈現探究成果，並具備基本的問題解決與自主學習能力。</td></tr>
<tr><td colspan="2">表現任務<br>（總結性評量）</td><td colspan="7">完成我的自主探究歷程檔案：彙整每週的學習單、紀錄、反思、自選 3 件學習成果＋1 則自我評估、用 Canva 製作電子檔。</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">學習進度週次/節次</td><td colspan="3">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td><td rowspan="2">議題<br>（安全教育、性別平等教育、戶外教育、其他）</td><td rowspan="2">檢核點（形成性評量）</td></tr>
<tr><td>學術探究</td><td>技藝探索</td><td>本土語文</td><td>學術探究</td><td>技藝探索</td><td>本土語文</td></tr>
<tr><td rowspan="2">第一學期</td><td>第 1-3 週</td><td rowspan="2">國語文<br>學術探究</td><td rowspan="2">電機電子群<br>技職試探</td><td rowspan="2">閩南語 B3L1<br>阿母的頭毛</td><td rowspan="2">透過歷屆國語文會考試題的閱讀與解析，</td><td rowspan="2">本單元透過電機電子領域的基礎概念導入</td><td rowspan="2">唸讀現代詩<br>心智圖<br>語詞運用</td><td rowspan="2">安全教育</td><td rowspan="2">主動參與課堂活動與</td></tr>
<tr><td>第 4-6 週</td></tr>
</table>

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 培養學生理解文意、推論判斷及語文運用等核心能力，並引導學生觀察題型設計與命題趨勢，進行策略性練習與自我診斷，提升語文素養與應試表現。 | 與實作體驗，讓學生初步認識電路原理、電子元件功能及簡易電路組裝方法，並透過動手操作與問題解決歷程，培養對技職領域的興趣與初步探索能力，了解未來相關職業的發展方向。 | 做伙來討論<br>咱來開講<br>俗諺<br>文白異讀<br>做伙來看影片<br>漢羅攏會通<br>做伙來讀古詩<br>看圖講話<br>驗收時間 | | 討論，能展現積極態度與好奇心。<br>能提出問題、進行資料蒐集與分析，並整理觀察結果。<br>能口頭或書面清楚表達學習成果或心得，並聆聽他人意見。<br>能完成學習 |
| | 第 7-10 週 | 英語<br>學術探究 | | 閩南語 B3L2<br>阮阿媽專用的電話簿仔 | 本單元以歷屆英語會考試題為核心，結合閱讀理解、語意推論與文法運用等題型練習，引導學生掌握題型脈絡與作答策略，提升聽讀理解與語言分析能力。透過錯誤分析與自我回饋，幫助學生 | | 咧講啥物<br>唸讀課文<br>提取大意<br>語詞運用<br>快問快答<br>討論看覓<br>咱來開講<br>俗諺佮謎猜<br>敲電話跋感情<br>漢羅攏會通<br>快寫快答<br>接力看圖講話<br>應用練習 | | |
| | 第 11-13 週 | | 商管群<br>技職試探 | | | 本單元透過商業與管理領域的基礎概念介紹與情境模擬活動，讓學生初步認識會計、行銷、企業經營與顧客服務等職能內容。課程設計結合簡易財務 | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 強化語言素養，並培養應對大型評量的信心與能力。 | 紀錄、產品企劃與小組行銷提案，提升學生對商管職涯的理解與興趣，並培養溝通表達與團隊合作的基本能力。 | | | 單、筆記或小組任務紀錄，呈現個人學習歷程。能與組員分工合作，共同完成任務或報告。 |
| | 第 14-16 週<br>第 17-20 週 | 數學<br>學術探究 | | 閩南語 B3L3<br>無形的高科技產品-GMO 食品 | 本單元透過歷屆數學會考試題的分析與練習，協助學生掌握常見題型與命題結構，並引導學生運用邏輯推理、問題解決與數學表達等核心能力，進行自我診斷與策略調整。藉由探究題目背後的概念脈絡，提升數學素養與應試效能。 | | 過去科技產品知多少<br>捌課文<br>課內科技知多少<br>詞語運用<br>GMO 食品知多少<br>討論看覓<br>咱來開講<br>俗諺<br>漢羅攏會通<br>看圖講話<br>驗收活動 | | |
| 第二學期 | | 學術探究 | 技藝探索 | 本土語文 | 學術探究 | 技藝探索 | 本土語文 | | |
| | 第 1-3 週<br>第 4-6 週 | 自然<br>學術探究 | 動力機械群<br>技職試探 | 閩南語 B3L4<br>好奇號上火星 | 本單元以歷屆自然科會考試題為學習素 | 本單元透過介紹動力機械群的基礎知識與 | 唸讀課文<br>提問與理解<br>討論看覓 | | 主動參與課堂活動與 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 材，結合題型解析與概念釐清，引導學生統整物理、化學、生物與地球科學等領域知識，強化科學探究與解題能力。透過資料分析、圖表判讀與情境應用，提升學生的科學素養與應試表現，並培養理解自然現象與生活應用之連結能力。 | 實務操作，讓學生初步認識車輛構造、基本維修原理及常見動力機械的應用。課程設計結合簡易工具使用、機構拆裝觀摩與安全操作演練，培養學生動手實作的興趣與技能，並促進其對相關技職進路與職涯選擇的理解與探索。 | 語詞運用<br>咱來開講<br>俗諺<br>做伙來造句<br>好奇號上火星<br>漢羅攏會通<br>接力看圖講話<br>驗收時間 | | 討論，能展現積極態度與好奇心。<br>能提出問題、進行資料蒐集與分析，並整理觀察結果。<br>能口頭或書面清楚表達學習成果或心得，並聆聽他人意見。<br>能完成學習 |
| | 第 7-10 週 | 社會<br>學術探究 | 電機電子群<br>技職試探 | 閩南語 B3L5<br>九二一的故事 | 本單元以歷屆社會科會考試題為探究素材，涵蓋歷史、地理與公民等核心領域，帶領學生 | 本單元透過電機電子領域的基礎概念導入與實作體驗，讓學生初步認識電路原理、 | 唸讀課文<br>走揣作者的心情<br>語詞運用<br>咱來開講<br>佇厝裡地動的時欲按怎？ | | |
| | 第 11-13 週 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 進行題型分析、概念統整與策略演練。透過情境題閱讀、圖表判讀與跨章節比較，培養學生理解社會現象的能力，並強化資料解讀、邏輯思考與時事連結等社會科素養。 | 電子元件功能及簡易電路組裝方法，並透過動手操作與問題解決歷程，培養對技職領域的興趣與初步探索能力，了解未來相關職業的發展方向。 | 俗諺佮謎猜<br>臺灣上媠的風景<br>接力看圖講話<br>臺羅拼音練習<br>朗讀語句<br>統整活動 | | 單、筆記或小組任務紀錄，呈現個人學習歷程。能與組員分工合作，共同完成任務或報告。 |
| | 第 14-16 週 | 自主探究閱讀 | | 閩南語 B3L6<br>藏佇水底的愛 | | | 潛水大不易<br>唸讀課文<br>詞語解析<br>課文訊息統整<br>咱來開講<br>志工項目百百款<br>俗諺<br>漢羅攏會通<br>看圖講故事<br>驗收活動 | | |
| | 第 17-18 週 | | | | | | | | |
| 議題/融入實施內涵 | | ■安全教育 □性別平等教育 □戶外教育 | | | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | □其他_____ | | |
| 評量規劃 | 分組報告、參與討論、學習檔案 | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：<br>教學設備：<br>學生先備基礎： | | |
| 教材來源 | 本土語課本、教師自編教材、適當複習教材 | 師資來源 | 依相關需求遴聘相關師資 |
| 備註 | | | |

四、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程

（一）七年級第一學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 班級自治活動 |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 教師節感恩活動(1)<br>4. 校慶 (7)<br>5. 耶誕節交換禮物暨英語朗讀比賽(1) | 1.八年級英語朗讀比賽(1)<br>2.七八年級社團成果展(1)<br>3.特教體驗活動(2)<br>4.七年級職業試探(1) | 1. 守時(1)<br>2. 合作(1)<br>3. 尊重(1)<br>4. 負責(1)<br>5. 性別平等(1) |
| 節　　數 | 11 | 5 | 5 |
| **總節數：** 21 | | | |

1. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114 年 | 認識幹部職責 | J-C1 | 養成社會責 | 課堂前由各組組長訓練幹部 | 1 | 態度簡核 | ppt | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9月 6日 | 及班級規範 | | 任感及公民意識 | 應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守，。 | | | 廣播系統幹部須知 | |
| 114 年<br>9月 13日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 1. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>2. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114年<br>9月19日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能及表現能力 | 1.透過歌曲傳唱，型塑共同情感。<br>2.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 1 | 動態展演作品展覽 | 音 樂<br>感 恩<br>卡<br>Youtube 影音 | |
| 114年<br>11 月 12日 | 校慶 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。<br>2.學習同儕互助與合作。<br>3.學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演作品展覽態度檢核 | 進行曲<br>Youtube 影音 | |
| 114 年<br>12 月 19日 | 耶誕節英語朗讀暨傳遞溫暖活動 | JC2<br>JC3<br>JB3 | 1.展現團隊合作的精神與行動<br>2.尊重欣賞多元文化 | 1.透過英語朗讀篇章挑選，增進文化及國際視野<br>2.班級練習及排練提高班級榮譽心和向心力<br>3.交換禮物檯面化，讓全校感受溫暖流動的喜悅。 | 1 | 動態展演 欣賞的態度 | 朗讀的英語作品<br>音樂播放器<br>投影 | |

| 項目：班級自治活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114 年<br>9 月 26 日 | 守時 | J-A1 | 能善用資源規劃作息，有效<br>執行 | 1. 妥善安排作息時間<br>2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 1 | 分組報<br>告參與<br>討論<br>課堂問答 | 品格教育系列(第二集)<br>ISBN：<br>9789868093454 | 融入法治教育 |
| 114 年<br>10 月 3 日 | 合作-團隊和諧 | JC2 | 發展與人溝通 | 1. 了解溝通方式<br>2. 發展溝通技巧 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 10 日 | 尊重-人權教育 | JC3 | 具備自我文化認同的信念，<br>並尊重與欣賞<br>多元文化 | 1. 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。<br>2. 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>3. 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 17 日 | 負責-民主法治 | J-C1 | 1. 培養道德思辨與實踐能力<br>2. 具備民主素養、法治觀念 | 1. 了解民主的意義與真諦<br>2. 了解每個公民在社會上應盡的義務與責任 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 114 年<br>11 月 7 日 | 性別平等 | J-A1 | 具備身心健全發展的素質， 擁有合宜的人性觀與自我觀 | 1.如何擾他人？<br>2..如何學會意識身體的自主權及與他人的身體界線？<br>3.應如何正確的學習兩性交往之道？<br>4.討論性騷擾的法律責任。制止性騷擾及避免性騷 | 1 | 口頭討論 | | |

（二）七年級第二學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 班級自治活動 |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 才藝大會(2)<br>4. 自治市長選舉(2)<br>5. 畢業典禮(1) | 1. 校歌合唱比賽(1)<br>2.七年級跳繩比賽(1) | 1. 防災-防災共識(1)<br>2. 仁愛-生命教育(1)<br>3. 守法-智慧財產權(1)<br>4. 服務-品德教育(1)<br>5. 友善-品德教育(1)<br>6. 媒體識讀(上)（1)<br>7. 媒體識讀(下)（1)<br>8. 認識移民(1)<br>9. 表達力(1)<br>10. 守法-交通安全(1) |
| 節　　數 | 7 | 2 | 10 |
| **總節數：19** | | | |

1. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114年<br>2月<br>15日 | 認識幹部職責<br>及班級規範 | J-C1 | 養成社會責任感及公民意識 | 課堂前由各組組長訓練幹部應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守。 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>3月<br>6日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 1. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>2. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>4月<br>16日 | 自治市長選舉 | JA3<br>JC1 | 1. 具備規劃及執行計畫的能力<br>2. 養成社會責任感 及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動 | 1. 經由候選人提出政見過程，增加觀察所處社會生態，提出有效意見改善生活環境的機會。<br>2. 透過聆聽和辨析，使全校師生養成社會責任感及公民意識， 主動關注公共議題並積極參與社會活動。 | 2 | 政見發表票選結果謝票清場 | 投影 | |
| 114年 | 七年級跳 | J-C2 | 培育相互合作 | 1. 導師帶隊各班參與跳繩比 | 1 | 比賽 | 跳繩 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4月<br>23日 | 繩比賽 | | 及與人和諧互動的素養 | 賽，藉由不斷練習提升體能與團隊意識<br>2. 導師藉由勝負結果帶領同學體會運動家的精神及團隊合作的重要性 | | | | |
| 114年<br>5月7日 | 校歌合唱比賽 | JB3 | 1. 展現團隊合作精神<br>具備藝術表達能力 | 1. 導師指導各班同學上台演唱指定及自訂曲目<br>2. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感 | 2 | 動態展演 | 播放設備 | |
| 114年<br>6月<br>11日 | 畢業典禮 | J-C2 | 培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 由各班導師帶領同學製作畢典場佈及給學長姐的小卡或影片 | 3 | 各組作品 | | |

| 項目：班級自治活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114<br>年<br>3月<br>12日 | 防災-防災共識 | JC2 | 發展與人溝通協調、包 | 導師帶領班上同學確實了解災害逃生路線，以及防護步驟，也了解緊急救難包和防 | 1 | 實地演練 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 | 災卡重要性。<br>提供小組合作的任務，提供組員對話、溝通的情境。 | | | | |
| 114年3月26日 | 仁愛-生命教育 | JC1 | 培養道德思辨與 實踐能力，並主動參與 公益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 1. 透過影片認識台灣流浪動物的處境<br>2. 比較各國對待流浪動物的方式<br>3. 了解台灣民間團體發起的運動<br>4. 討論對待動物較好的方式以及我們可以做什麼幫助牠們 | 1 | 口頭發表 | | |
| 114年4月9日 | 守法-智慧財產權 | J-C1 | 培養道德思辨與實踐能力， 具備民主素 養、法治觀念 | 1. 討論為何人民容易忽視智慧財產權的重要性<br>2. 認識侵犯智慧財產權將面臨的法律責任<br>3. 了解每個公民在社會上應盡的義務與責任 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 | 服務-品德教 | J-C1 | 主動參與 公 | 1. 認識台灣及世界公益團體 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 年<br>4月<br>16<br>日 | 育 | | 益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 2. 探討服務的人生觀<br>3. 培養發展所能，回饋社會的價值 | | | | |
| 114<br>年<br>4月<br>23日 | 友善-品德教育 | J-C2 | 具備友善的人際 情懷及與他人建 立良好的互動關係， | 1. 認識何謂霸凌<br>2. 認識社會上霸凌案件<br>3. 避免霸凌事件發生妳我該如何做 | 1 | 口頭發表 | 投影片 | |
| 114年<br>5月7<br>日 | 媒體識讀(上) | J-B2 | 能 分析、思辨、批 判人與科技、資訊 及 媒 體之 關 係 | 1. 透過影片了解媒體的公共角色<br>2. 明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>3. 清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的重要性。<br>4. 培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |
| 114<br>年 | 媒體識讀(下) | J-B2 | 能 分析、思辨、批 判人 | 1. 透過影片了解媒體的公共角色 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5月<br>14日 | | | 與科技、資訊及媒體之關係 | 2.明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>3.清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的重要性。<br>4.培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | | | | |
| 114<br>年<br>5月<br>21日 | 認識移民 | J-C3 | 1.具備敏察和接納 多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | 1.認識東南亞(以佔臺灣全體新住民比例最高的)國家，包含 地理位置、文化特色、節慶、語言… 等。<br>2.澄清新住民一詞的定義。<br>3.透過影片、文章讓學生知道東南亞經濟的崛起，期能鼓 勵新住民子女 | 1 | 口頭發表學習單 | 投影片 | |
| 114<br>年<br>5月 | 表達力 | J-B1 | 以同理心與人溝通互動 | 透過各式議題不同說法讓學生感受如何說服人及打動人心 | 1 | 口頭發表 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28<br>日 | | | | | | | | |
| 114<br>年<br>6 月 4 日 | 守法-交通安全 | J-C1 | 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念 | 行人安全教育課程內容，傳達正確的行走安全與應變的行走技能，透過交通 標誌、標線及號誌的認知學習、體驗探索行的環境與預防潛在危機演練，讓學生 都能「走心安、安心走」。 | 1 | 學習單 | 交通標誌圖樣 | |

（三）八年級第一學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 班級自治活動 |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 教師節感恩活動(1)<br>4. 校慶 (7)<br>5. 耶誕節交換禮物暨英語朗讀比賽(1) | 1.八年級英語朗讀比賽(1)<br>2.七八年級社團成果展(1)<br>3.特教體驗活動(2)<br>4.七年級職業試探(1) | 1. 守時(1)<br>2. 合作(1)<br>3. 尊重(1)<br>4. 負責(1)<br>5. 性別平等(1) |
| 節　　數 | 11 | 5 | 5 |
| **總節數：21** | | | |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| |
|---|
| 項目：全校性活動 |

| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 114 年<br>9月 5日 | 認識幹部職責及班級規範 | J-C1 | 養成社會責任感及公民意識 | 課堂前由各組組長訓練幹部應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守，。 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統幹部須知 | |
| 114 年<br>9月 12日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 3. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>4. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114年<br>9月19日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能及表現能力 | 3.透過歌曲傳唱，型塑共同情感。<br>4.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 1 | 動態展演作品展覽 | 音 樂<br>感 恩<br>卡<br>Youtube 影音 | |
| 114年<br>11 月 12日 | 校慶 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 4.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。<br>5.學習同儕互助與合作。<br>6.學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演作品展覽態度檢核 | 進行曲<br>Youtube 影音 | |
| 114 年<br>12 月 19日 | 耶誕節英語朗讀暨傳遞溫暖活動 | JC2<br>JC3<br>JB3 | 1.展現團隊合作的精神與行動<br>2.尊重欣賞多元文化 | 4.透過英語朗讀篇章挑選，增進文化及國際視野<br>5.班級練習及排練提高班級榮譽心和向心力<br>6.交換禮物檯面化，讓全校感受溫暖流動的喜悅。 | 1 | 動態展演 欣賞的態度 | 朗讀的英語作品<br>音樂播放器<br>投影 | |

| 項目：班級自治活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114 年<br>9 月 26 日 | 守時 | J-A1 | 能善用資源規劃作息，有效<br>執行 | 3. 妥善安排作息時間<br>4. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 1 | 分組報<br>告參與<br>討論<br>課堂問答 | 品格教育系列(第二集)<br>ISBN：<br>9789868093454 | 融入法治教育 |
| 114 年<br>10 月 3 日 | 合作-團隊和諧 | JC2 | 發展與人溝通 | 3. 了解溝通方式<br>4. 發展溝通技巧 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 10 日 | 尊重-人權教育 | JC3 | 具備自我文化認同的信念，<br>並尊重與欣賞<br>多元文化 | 4. 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。<br>5. 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>6. 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 17 日 | 負責-民主法治 | J-C1 | 3. 培養道德思辨與實踐能力<br>4. 具備民主素養、法 | 3. 了解民主的意義與真諦<br>4. 了解每個公民在社會上應盡的義務與責任 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 治觀念 | | | | | |
| 114 年<br>11 月 7 日 | 性別平等 | J-A1 | 具備身心健全發展的素質， 擁有合宜的人性觀與自我觀 | 5.如何擾他人？<br>6..如何學會意識身體的自主權及與他人的身體界線？<br>7.應如何正確的學習兩性交往之道？<br>8.討論性騷擾的法律責任。制止性騷擾及避免性騷 | 1 | 口頭討論 | | |

（四）八年級第二學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 班級自治活動 |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 才藝大會(2)<br>4. 自治市長選舉(2)<br>5. 畢業典禮(1) | 1. 校歌合唱比賽(1)<br>2.班際球類比賽(1) | 1. 防災-防災共識(1)<br>2. 仁愛-生命教育(1)<br>3. 守法-智慧財產權(1)<br>4. 服務-品德教育(1)<br>5. 友善-品德教育(1)<br>6. 媒體識讀(上)（1)<br>7. 媒體識讀(下)（1)<br>8. 認識移民(1)<br>9. 表達力(1)<br>10. 守法-交通安全(1) |
| 節　　數 | 7 | 2 | 10 |
| **總節數：19** | | | |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114年<br>2月<br>12日 | 認識幹部職責<br>及班級規範 | J-C1 | 養成社會責任感及公民意識 | 課堂前由各組組長訓練幹部應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守。 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>3月<br>5日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 3. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>4. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>4月<br>16日 | 自治市長選舉 | JA3<br>JC1 | 1.具備規劃及執行計畫的能力<br>2.養成社會責任感 及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動 | 3. 經由候選人提出政見過程，增加觀察所處社會生態，提出有效意見改善生活環境的機會。<br>4. 透過聆聽和辨析，使全校師生養成社會責任感及公民意識， 主動關注公共議題並積極參與社會活動。 | 2 | 政見發表票選結果謝票清場 | 投影 | |
| 114年 | 七年級跳 | J-C2 | 培育相互合作 | 1. 導師帶隊各班參與跳繩比 | 1 | 比賽 | 跳繩 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4月<br>23日 | 繩比賽 | | 及與人和諧互動的素養 | 賽，藉由不斷練習提升體能與團隊意識<br>2. 導師藉由勝負結果帶領同學體會運動家的精神及團隊合作的重要性 | | | | |
| 114年<br>5月7日 | 校歌合唱比賽 | JB3 | 2. 展現團隊合作精神<br>具備藝術表達能力 | 3. 導師指導各班同學上台演唱指定及自訂曲目<br>4. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感 | 2 | 動態展演 | 播放設備 | |
| 114年<br>6月<br>11日 | 畢業典禮 | J-C2 | 培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 由各班導師帶領同學製作畢典場佈及給學長姐的小卡或影片 | 3 | 各組作品 | | |

| 項目：班級自治活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114<br>年<br>3月<br>12日 | 防災-防災共識 | JC2 | 發展與人溝通協調、包 | 導師帶領班上同學確實了解災害逃生路線，以及防護步驟，也了解緊急救難包和防 | 1 | 實地演練 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 | 災卡重要性。<br>提供小組合作的任務，提供組員對話、溝通的情境。 | | | | |
| 114年3月26日 | 仁愛-生命教育 | JC1 | 培養道德思辨與 實踐能力，並主動參與 公益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 5. 透過影片認識台灣流浪動物的處境<br>6. 比較各國對待流浪動物的方式<br>7. 了解台灣民間團體發起的運動<br>8. 討論對待動物較好的方式以及我們可以做什麼幫助牠們 | 1 | 口頭發表 | | |
| 114年4月9日 | 守法-智慧財產權 | J-C1 | 培養道德思辨與實踐能力， 具備民主素 養、法治觀念 | 4. 討論為何人民容易忽視智慧財產權的重要性<br>5. 認識侵犯智慧財產權將面臨的法律責任<br>6. 了解每個公民在社會上應盡的義務與責任 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 | 服務-品德教 | J-C1 | 主動參與 公 | 4. 認識台灣及世界公益團體 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 年<br>4月<br>16日 | 育 | | 益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 5.探討服務的人生觀<br>6.培養發展所能，回饋社會的價值 | | | | |
| 114年<br>4月<br>23日 | 友善-品德教育 | J-C2 | 具備友善的人際 情懷及與他人建 立良好的互動關係， | 4.認識何謂霸凌<br>5.認識社會上霸凌案件<br>6.避免霸凌事件發生妳我該如何做 | 1 | 口頭發表 | 投影片 | |
| 114年<br>5月7日 | 媒體識讀(上) | J-B2 | 能 分析、思辨、批 判人與科技、資訊 及 媒 體之 關 係 | 5.透過影片了解媒體的公共角色<br>6.明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>7.清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的重要性。<br>8.培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |
| 114年 | 媒體識讀(下) | J-B2 | 能 分析、思辨、批 判人 | 5.透過影片了解媒體的公共角色 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5月<br>14日 | | | 與科技、資訊及媒體之關係 | 6.明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>7.清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的重要性。<br>8.培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | | | | |
| 114<br>年<br>5月<br>21日 | 認識移民 | J-C3 | 1.具備敏察和接納 多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | 4.認識東南亞(以佔臺灣全體新住民比例最高的)國家，包含 地理位置、文化特色、節慶、語言… 等。<br>5.澄清新住民一詞的定義。<br>6.透過影片、文章讓學生知道東南亞經濟的崛起，期能鼓 勵新住民子女 | 1 | 口頭發表學習單 | 投影片 | |
| 114<br>年<br>5月 | 表達力 | J-B1 | 以同理心與人溝通互動 | 透過各式議題不同說法讓學生感受如何說服人及打動人心 | 1 | 口頭發表 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28日 | | | | | | | | |

（五）九年級第一學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 自治活動 |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 教師節感恩活動(1)<br>4. 校慶（7）<br>5. 耶誕節交換禮物暨英語朗讀比賽(1) | 1.八年級英語朗讀比賽(1)<br>2.七八年級社團成果展(1)<br>3.特教體驗活動(2)<br>4.七年級職業試探(1) | 1. 守時(1)<br>2. 合作(1)<br>3. 尊重(1)<br>4. 負責(1)<br>5. 性別平等(1) |
| 節　　數 | 11 | 5 | 5 |
| **總節數：21** | | | |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114 年<br>9月 5日 | 認識幹部職責及班級規範 | J-C1 | 養成社會責任感及公民意識 | 課堂前由各組組長訓練幹部應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守，。 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統幹部須知 | |
| 114 年<br>9月 12日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 1. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>2. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114年<br>9月19日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能及表現能力 | 1.透過歌曲傳唱，型塑共同情感。<br>2.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 1 | 動態展演作品展覽 | 音 樂<br>感 恩<br>卡<br>Youtube 影音 | |
| 114年<br>11 月 12日 | 校慶 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。<br>2.學習同儕互助與合作。<br>3.學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演作品展覽態度檢核 | 進行曲<br>Youtube 影音 | |
| 114 年<br>12 月 19日 | 耶誕節英語朗讀暨傳遞溫暖活動 | JC2<br>JC3<br>JB3 | 1.展現團隊合作的精神與行動 | 1.透過英語朗讀篇章挑選，增進文化及國際視野<br>2.班級練習及排練提高班級 | 1 | 動態展演 欣賞的態度 | 朗讀的英語作品<br>音樂播放器 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2. 尊重欣賞多元文化 | 榮譽心和向心力<br>3. 交換禮物檯面化，讓全校感受溫暖流動的喜悅。 | | | 投影 | |

| 項目：班級自治活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114 年<br>9 月 26 日 | 守時 | J-A1 | 能善用資源規劃作息，有效<br>執行 | 5. 妥善安排作息時間<br>6. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 1 | 分組報<br>告參與<br>討論<br>課堂問答 | 品格教育系列<br>(第二集)<br>ISBN：<br>9789868093454 | 融入法治教育 |
| 114 年<br>10 月 3 日 | 合作-團隊和諧 | JC2 | 發展與人溝通 | 5. 了解溝通方式<br>6. 發展溝通技巧 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 10 日 | 尊重-人權教育 | JC3 | 具備自我文化認同的信念，<br>並尊重與欣賞<br>多元文化 | 7. 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。<br>8. 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>9. 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114 年<br>10 月 17 | 負責-民主法治 | J-C1 | 5. 培養道德思辨與實 | 5. 了解民主的意義與真諦<br>6. 了解每個公民在社會上應 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 日 | | | 踐能力<br>6.具備民主素養、法治觀念 | 盡的義務與責任 | | | | |
| 114 年<br>11 月 7 日 | 性別平等 | J-A1 | 具備身心健全發展的素質， 擁有合宜的人性觀與自我觀 | 9.如何擾他人？<br>10..如何學會意識身體的自主權及與他人的身體界線？<br>11.應如何正確的學習兩性交往之道？<br>12.討論性騷擾的法律責任。制止性騷擾及避免性騷 | 1 | 口頭討論 | | |

| 項目：本土語言 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 00 年 00 月 00 日 | | | | | | | | |
| 00 年 00 月 00 日 | | | | | | | | |
| 00 年 00 月 00 日 | | | | | | | | |

（六）九年級第二學期教學計劃表（表 5-3）

1.時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(21)週共（21）節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2.本學期課程架構：自治活動包括全校性活動、全年級活動及班級自治活動（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

| 項　　目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 班級自治活動 |
|---|---|---|---|
| 主題或內容 | 1. 幹部職責及班級規範(1)<br>2. 防災防震演練活動(1)<br>3. 才藝大會(2)<br>4. 自治市長選舉(2)<br>5. 畢業典禮(1) | 1. 校歌合唱比賽(1)<br>2.班際球類比賽(1) | 1. 防災-防災共識(1)<br>2. 仁愛-生命教育(1)<br>3. 守法-智慧財產權(1)<br>4. 服務-品德教育(1)<br>5. 友善-品德教育(1)<br>6. 媒體識讀(上)（1)<br>7. 媒體識讀(下)（1)<br>8. 認識移民(1)<br>9. 表達力(1)<br>10. 守法-交通安全(1) |
| 節　　數 | 7 | 2 | 10 |
| **總節數：19** | | | |

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 114年<br>2月<br>12日 | 認識幹部職責<br>及班級規範 | J-C1 | 養成社會責任感及公民意識 | 課堂前由各組組長訓練幹部應負責的事項，幹部須在自治活動課傳達班上應知訊息。各班導師於在各班協助導生理解，指導學生遵守。 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>3月<br>5日 | 防災防震演練活動 | J-C2 | 熟悉災害發生時的緊急應變作為 | 1. 透過實地模擬演練，習得掩蔽姿勢及防災觀念。<br>2. 熟悉校內逃生路線 | 1 | 態度簡核 | ppt<br>廣播系統 | |
| 114<br>年<br>4月<br>16日 | 自治市長選舉 | JA3<br>JC1 | 1.具備規劃及執行計畫的能力<br>2.養成社會責任感 及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動 | 1. 經由候選人提出政見過程，增加觀察所處社會生態，提出有效意見改善生活環境的機會。<br>2. 透過聆聽和辨析，使全校師生養成社會責任感及公民意識， 主動關注公共議題並積極參與社會活動。 | 2 | 政見發表票選結果謝票清場 | 投影 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 114年4月23日 | 班際球類比賽 | J-C2 | 培育相互合作及與人和諧互動的素養 | 1. 導師帶隊各班參與班際球類比賽，藉由不斷練習提升體能與團隊意識<br>2. 導師藉由勝負結果帶領同學體會運動家的精神及團隊合作的重要性 | 1 | 比賽 | 跳繩 | |
| 114年5月7日 | 校歌合唱比賽 | JB3 | 3. 展現團隊合作精神<br>具備藝術表達能力 | 1. 導師指導各班同學上台演唱指定及自訂曲目<br>2. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感 | 2 | 動態展演 | 播放設備 | |
| 114年6月11日 | 畢業典禮 | J-C2 | 培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 由各班導師帶領同學製作畢典場佈及給學長姐的小卡或影片 | 3 | 各組作品 | | |

| 項目：班級自治活動 |
|---|

| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 114年3月12日 | 防災-防災共識 | JC2 | 發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 | 導師帶領班上同學確實了解災害逃生路線，以及防護步驟，也了解緊急救難包和防災卡重要性。<br>提供小組合作的任務，提供組員對話、溝通的情境。 | 1 | 實地演練 | | |
| 114年3月26日 | 仁愛-生命教育 | JC1 | 培養道德思辨與 實踐能力，並主動參與 公益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 9. 透過影片認識台灣流浪動物的處境<br>10. 比較各國對待流浪動物的方式<br>11. 了解台灣民間團體發起的運動<br>12. 討論對待動物較好的方式以及我們可以做什麼幫助牠們 | 1 | 口頭發表 | | |
| 114年4月 | 守法-智慧財產權 | J-C1 | 培養道德思辨與實踐能 | 7. 討論為何人民容易忽視智慧財產權的重要性 | 1 | 口頭討論 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9日 | | | 力， 具備民主素 養、法治觀念 | 8.認識侵犯智慧財產權將面臨的法律責任<br>9.了解每個公民在社會上應盡的義務與責任 | | | | |
| 114年4月16日 | 服務-品德教育 | J-C1 | 主動參與 公益團體活動，關懷 生命倫理議題與生態環境。 | 7.認識台灣及世界公益團體<br>8.探討服務的人生觀<br>9.培養發展所能，回饋社會的價值 | 1 | 口頭討論 | | |
| 114年4月23日 | 友善-品德教育 | J-C2 | 具備友善的人際 情懷及與他人建 立良好的互動關係， | 7.認識何謂霸凌<br>8.認識社會上霸凌案件<br>9.避免霸凌事件發生妳我該如何做 | 1 | 口頭發表 | 投影片 | |
| 114年5月7日 | 媒體識讀(上) | J-B2 | 能 分析、思辨、批 判人與科技、資訊 及 媒 體之 關 係 | 9.透過影片了解媒體的公共角色<br>10. 明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>11. 清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 重要性。<br>12. 培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | | | | |
| 114年5月14日 | 媒體識讀(下) | J-B2 | 能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係 | 9.透過影片了解媒體的公共角色<br>10. 明白媒體的營利本質與新聞產製的相關要素。<br>11. 清楚媒體近用權的意涵與媒體監督的重要性。<br>12. 培養成為理性的閱聽人，並能確實實踐媒體近用權。 | 1 | 口頭發表 | 影片 | |
| 114年5月21日 | 認識移民 | J-C3 | 1.具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞 | 7.認識東南亞(以佔臺灣全體新住民比例最高的)國家，包含地理位置、文化特色、節慶、語言… 等。<br>8.澄清新住民一詞的定義。<br>9.透過影片、文章讓學生知道東南亞經濟的崛起，期能鼓勵新住民子女 | 1 | 口頭發表學習單 | 投影片 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 差異。 | | | | | |
| 114年5月28日 | 表達力 | J-B1 | 以同理心與人溝通互動 | 透過各式議題不同說法讓學生感受如何說服人及打動人心 | 1 | 口頭發表 | | |
| 114年6月4日 | 守法-交通安全 | J-C1 | 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念 | 行人安全教育課程內容，傳達正確的行走安全與應變的行走技能，透過交通 標誌、標線及號誌的認知學習、體驗探索行的環境與預防潛在危機演練，讓學生 都能「走心安、安心走」。 | 1 | 學習單 | 交通標誌圖樣 | |

| 項目：本土語言 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 00 年 00 月 00 日 | | | | | | | | |
| 00 年 00 月 00 日 | | | | | | | | |

六、彈性學習課程－**社團活動**教學重點、評量方式及進度總表

（一）112 學年度第一學期(表 5-9)

實施社團班級總數： 14　　申請補助之社團數：3　　合計開設社團數：17

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 社團名稱-年級 | 教學重點 | 評量方式 |
| 羽球社-7 | 1. 精熟羽球各項基本動作。2. 比賽時發揮訓練技能。3. 培養對羽球之興趣以及享受羽球運動樂趣。 | 分隊比賽 |
| 跆拳社-7.8 | 增進體能、認識並學習跆拳的各樣形態，並懂得自我保護。 | 動態展演 |
| 魔術社-7 | 學習平易近人且簡單易懂的魔術技巧，增進與人互動的能力，加強反應能力及給予最生動活潑的實際練習。 | 動態展演 |
| 造型氣球社-7 | 認識氣球藝術的多變，學習基本技法並實作自己的作品 | 作品展示 |
| 創客夢工社-7 | 讓學生接觸手作工藝，藉由創客夢工社的成立，讓學生可以體驗動手作的樂趣，同時學以致用，製作出最特別的紀念品。 | 作品展示/口語表達 |

| | | |
|---|---|---|
| 熱舞社-7 | 1.練習身體的律動傾聽與感受脈博與呼吸　2.透過習得舞步、透過表演培養自信心 | 相關活動表演 |
| 童軍社-7.8 | 學習童軍基本技能，並且藉由活動增進與人互動的能力、解決困難的能力及野外求生的技能。 | 分隊比賽 |
| 太鼓社-7.8 | 1.藉由太鼓練習活動，學習各種形式動作鍛鍊身體並培養團隊精神。<br>2.透過太鼓練習與表演，能建立學生自信心與成就感。 | 相關活動表演 |
| 桌球社-8 | 1.精熟桌球球各項基本動作。2.比賽時發揮訓練技能。3. 培養對桌球之興趣以及享受桌球運動樂趣。 | 分隊比賽 |
| 雙語電影欣賞社-8 | 透過電影劇情能夠將日常英語對話應用於生活當中。 | 態度、認知表現 |
| 桌遊社-8 | 1.了解桌遊的內涵 2.體會大家一起玩桌遊的樂趣 | 分隊比賽 |
| 科技應用社-8 | 提供喜愛機器人的同學一個大家可以互相交流的空間，此不斷地充實各方面的相關知識與技能，以及團隊合作的重要。 | 分組設計與組裝 |
| 表演藝術社-8 | 從舞蹈、表演、戲劇三方面著手，學習展現出自我。 | 肢體表現 |
| 日本文化社-8 | 1. 學習日本相關的知識，從聲優、歌舞伎，到日本地理、歷史等等<br>學習基礎日文。 | 態度、成果表現 |
| 電機電子技藝課程-9 | 1.具備電學基本知識與電路裝配、分析、設計及應用之基礎能力<br>2.進行電路規劃，並能解決電路的相關問題<br>3.具備電腦、電機與電子儀器及相關工具設備應用之基礎能力，展現科技資訊設備運用。 | 電路板焊接 |
| 商管+設計技藝課程-9 | 1.具備商業與管理相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力<br>2.具備商業創新之能力，透過自我精進與超越，啟發創新商業活動與行銷設計思維與方法 | 分組比賽、行銷設計、個人作品展示 |
| 動力機械技藝課程-9 | 1.具備系統思考能力，以進行檢查、調整及更換引擎、底盤及機電設備零組件<br>2.具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐。 | 完成個人作品，分組比賽 |

# 各週教學進度

| 週次 | 日期 | 羽球社 | 跆拳社 | 魔術社 | 造型氣球社 | 創客夢工社 | 熱舞社 | 童軍社 | 太鼓社 | 桌球社 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0901 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 2 | 0904<br>\|<br>0908 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 3 | 0911<br>\|<br>0915 | 課程說明、服裝規定、上課注意事項 | 認識跆拳/體能訓練 | 魔術簡介<br>超異能測心術<br>死結復然<br>牛奶幻象 | 氣球基本認識(材料種類、工具、技法、用途) | 1. 木工機具操作介紹 2. 工業安全說明 | 課程介紹/基礎律動(一) | 1. 分隊活動<br>自我介紹 | 認識與了解太鼓的種類，太鼓的由來/基礎練習 | 1. 直拍，橫拍握拍法 2. 對牆擊球 |
| 4 | 0918<br>\|<br>0922 | 球拍握法、基本規則講解 | 體能訓練/基本前踢、下壓/互相練習 | 報紙倒水<br>心電感應<br>鯉魚翻身 | 動物氣球造型練習(一) | 1. 四方弧筆筒製作 2. 木料膠合及塗裝上漆 | 肌力體能訓練/基礎律動(二) | 介紹童軍的由來及貝登堡的故事 | 學習太鼓基本禮儀與心態/基礎練習 | 近臺反手推擋 |
| 5 | 0925<br>\|<br>0929 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1002<br>\|<br>1006 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 7 | 1009<br>\|<br>1013 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 |
| 8 | 1016<br>\|<br>1020 | 基本步伐練習、高遠球對打 | 體能訓練/基本步法、左右直拳/互相練習 | 繩上走球<br>幽浮撲克<br>狂人橡皮筋 | 卡通造型氣球練習-頑皮豹 | 方形杯墊組製作 | 肌力體能訓練/基礎律動（三） | 介紹童軍銘言、規律 | 透過輕鬆好玩的口訣而達到擊鼓的練習/基礎練習 | 正手攻球 |
| 9 | 1023<br>\|<br>1027 | 高遠球對打 | 體能訓練/左右鉤拳、踢擊/互相練習 | 盒珠脫繩術<br>穿孔錢幣<br>賭徒三張牌怎麼猜都猜不到 | 蘋果結運用/連接球體運用 | 風味造型木餐板製作 | 肌力體能訓練/基礎律動（四)/排舞 No Scrubs1/分組編排 | 1. 銘言、規律背誦<br>童軍小故事 | 立正的預備動作、手部關節運用、擊鼓的腳步站法/曲目教學 | 發球（正手直球）及不同角度發球 |
| 10 | 1030<br>\|<br>1103 | 長短球發球練習 | 體能訓練/側踢、左右直拳接直拳/互相練習 | 爆炸骰子<br>移形換影<br>刺不穿的氣球 | 花朵系列造型氣球-五瓣花、笑臉花 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs2/分組編排 | 1. 銘言、規律背誦<br>童軍的冒險故事 | 立正的預備動作、手部關節運用、擊鼓的腳步站法/曲目教學 | 發球（切球）正反手發球切球 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1106<br>\|<br>1120 | 長短球發球練習 | 體能訓練/步法移位、前踢、下壓/互相練習 | 超神準猜牌術<br>透視杯<br>鉛筆穿鈔 | 帽子系列造型氣球-皇冠帽、小丑帽 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs3/分組編排 | 童軍制服由來及介紹 | 半拍、8 分音符、16 分音符、重音/曲目教學 | 桌球規則介紹 |
| 12 | 1123<br>\|<br>1127 | 網前短球練習 | 體能訓練/旋踢基本踢擊加刺拳和直拳/互相練習 | 閃電牌術<br>消失的名字<br>瞬間抽牌術 | 海洋系列造型氣球-金魚、小丑魚、海星 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs4/分組編排 | 貝登堡與童軍 | 律動與平衡感、變化的節拍配合著花式及輪跳動作/曲目練習 | 正拍長打 |
| 13 | 1130<br>\|<br>1134 | 網前短球練習 | 體能訓練/前踢加左右鉤拳接直拳/互相練習 | 瞬間變色繩<br>神機妙算<br>氣球飽滿 | 氣球編織技巧學習(一) | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 1/分組編排 | 童軍的晉級制度 | 輕重音的轉換、切分音、連打練習/分組練習、曲目練習 | 考試（對牆推擋一分鐘） |
| 14 | 1137<br>\|<br>1201 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 15 | 1204<br>\|<br>1208 | 正反手切球練習 | 體能訓練/<br>複習基本踢擊的所有動作/互相練習 | 空穴來錢<br>幻聽骰子<br>八仙過海 | 氣球編織技巧學習(二) | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 2/分組編排 | 初級童軍晉級考驗介紹 | 締鼓、 平鼓、 宮鼓、體驗鼓聲的互動/分組練習、曲目練習 | 反手拍攻擊球 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1211<br>\|<br>1215 | 正反手切球練習 | 體能訓練/<br>下鉤拳基本動作/互相練習 | 小鈔變大鈔<br>撕牌還原<br>透視撲克牌 | 複習氣球造型技法 | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 3/分組編排 | 中級童軍晉級考驗介紹 | 從曲目中體驗輕重音的分別及合奏的多樣化/曲目練習 | 接發球（正反手推、抽、切、挑） |
| 17 | 1218<br>\|<br>1222 | 分組循環比賽 | 體能訓練/直拳接下鉤拳接側擊/互相練習 | 金蟬脫殼<br>逃離封鎖<br>錢幣穿透盒 | 各國發展現狀與比賽。得獎作品分享與實作。 | 高度調整腳製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 4/分組編排 | 分隊活動<br>討論與反省 | 從曲目中體驗節拍的奧妙及合奏的多樣化/曲目練習 | 正手長抽(拉)球 |
| 18 | 1225<br>\|<br>1229 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 19 | 0101<br>\|<br>0105 | 分組循環比賽 | 體能訓練/左右鉤拳接下壓加旋踢/互相練習 | 超神奇預測<br>三繩奇術<br>紙牌生錢 | 人偶系列氣球造型 | 高度調整腳製作 | 小組討論/小組練習 | 高分隊活動<br>討論與反省 | 從曲目中體驗肢體協調及合奏的多樣化/曲目練習 | 正手抽球—反手短推打 |
| 20 | 0108<br>\|<br>0113 | 分組循環比賽 | 體能訓練/基本拳擊的所有動作/互相練習 | 魔術技巧複習<br>學習心得分享 | 動物氣球造型練習(二) | 高度調整腳製作 | 小組討論/小組練習 | 分隊活動<br>討論與反省 | 從合奏中體驗鼓與擊鼓者之間的共鳴/曲目練習 | 正手攻球（一對一）長球 |
| 21 | 0115<br>\|<br>0119 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 |

| 各週教學進度(二) | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 雙語電影欣賞社 | 桌遊社 | 科技應用社 | 表演藝術社 | 日本文化社 | 電機電子技藝課程-9 | 商管技藝課程-9 | 動力機械技藝課程-9 |
| 1 | 0830<br>\|<br>0901 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 2 | 0904<br>\|<br>0908 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 3 | 0911<br>\|<br>0915 | 課程內容介紹 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波 + 繞過障礙 | 社員自我介紹 | 日本概況（歷史、地理、人口、文字、語言…） | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 4 | 0918<br>\|<br>0922 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 鍵盤控制走迷宮 | 團康活動 | 日本的風俗 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 5 | 0925<br>\|<br>0929 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 中秋連假 | 飛行原理：飛行模擬器 | 智慧收銀+創意商品製作(一) | 動力機械概論 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1002<br>\|<br>1006 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 飛行原理：手擲機製作 | 智慧收銀+創意商品製作（二） | 機車引擎構造與原理<br>引擎的基本檢查與調整 |
| 7 | 1009<br>\|<br>1013 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 第一次段考 | 創意應用電路實作 | 一日店長+特色桌遊-馬尼拉 | 機車車架構造與原理 |
| 8 | 1016<br>\|<br>1020 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 行走 - 馬達的控制 | 團康活動 | 日本的流行文化 | 創意應用電路實作 | 手作商品包裝與製作 | 機車電路系統基本元件檢查與拆裝 |
| 9 | 1023<br>\|<br>1027 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 基本循線車 -- 讓車子沿著地上的黑線走！ | 基本動作演練 | 日本代表性的料理 | 創意應用電路實作 | 小小理財家+地產達人 | 汽車引擎構造及其各部名稱 |
| 10 | 1030<br>\|<br>1103 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 進階循線車 -- 讓車子沿著地上的黑線走！ | 基本表情演練 | 日本代表性的料理 | 創意應用電路實作 | 會計項目王+彩鹽瓶 DIY | 汽車引擎與底盤定期檢查與保養 |
| 11 | 1106<br>\|<br>1120 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 接力賽（超音波+通訊） | 基本對白演練 | 日本語言 | 圖控程式設計-開發工具及圖塊說明 | 電商購物系統操作體驗 | 拆裝輪胎與手工具認識(1) |
| 12 | 1123<br>\|<br>1127 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 綜合練習 | 廣告設計排練 | 日本語言 | 圖控程式設計-基本操作(一) | 聰明會計-小永和豆漿 | 拆裝輪胎與手工具認識(2) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1130<br>\|<br>1134 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 程式碼<br>參考先前的程式碼，綜合運用。 | 舞蹈表演 | 日本傳統藝術 | 圖控程式設計-基本操作(二) | 手機攝影及影像修圖 | 組裝電池小汽車(1) |
| 14 | 1137<br>\|<br>1201 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 圖控程式設計-基本操作(三) | 基礎動畫製作 | 組裝電池小汽車(2) |
| 15 | 1204<br>\|<br>1208 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 舞蹈表演 | 日本傳統藝術 | 圖控程式設計-進階應用(一) | 財務自由自己來 | 組裝電池小汽車(3) |
| 16 | 1211<br>\|<br>1215 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 廣告設計排練 | 日本的經濟與產業 | 圖控程式設計-進階應用(二) | 手機 App 程式設計-小畫家 | **小汽車競速比賽** |
| 17 | 1218<br>\|<br>1222 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本的經濟與產業 | 智慧居家控制(一) | 手機 App 程式設計-打地鼠遊戲 | 汽車保養與汽車美容(1) |
| 18 | 1225<br>\|<br>1229 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 智慧居家控制(二) | 手機 App 程式設計-俄羅斯方塊 | 汽車保養與汽車美容(2) |
| 19 | 0101<br>\|<br>0105 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本語言 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 20 | 0108<br>\|<br>0113 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本語言 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0115<br>\|<br>0119 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 第三次段考 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

**填表說明：可依各校需求自行增刪**

（二）112 學年度第二學期(表 5-10)

實施社團班級總數：14　　申請補助之社團數：3　　合計開設社團數：17

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 社團名稱-年級 | 教學重點 | 評量方式 |
| 羽球社-7 | 1. 精熟羽球各項基本動作。2. 比賽時發揮訓練技能。3. 培養對羽球之興趣以及享受羽球運動樂趣。 | 分隊比賽 |
| 跆拳社-7.8 | 增進體能、認識並學習跆拳的各樣形態，並懂得自我保護。 | 動態展演 |
| 魔術社-7 | 學習平易近人且簡單易懂的魔術技巧，增進與人互動的能力，加強反應能力及給予最生動活潑的實際練習。 | 動態展演 |
| 造型氣球社-7 | 認識氣球藝術的多變，學習基本技法並實作自己的作品 | 作品展示 |
| 創客夢工社-7 | 讓學生接觸手作工藝，藉由創客夢工社的成立，讓學生可以體驗動手作的樂趣，同時學以致用，製作出最特別的紀念品。 | 作品展示/口語表達 |
| 熱舞社-7 | 1. 練習身體的律動傾聽與感受脈博與呼吸　2. 透過習得舞步、透過表演培養自信心 | 相關活動表演 |
| 童軍社-7.8 | 學習童軍基本技能，並且藉由活動增進與人互動的能力、解決困難的能力及野外求生的技能。 | 分隊比賽 |
| 太鼓社-7.8 | 1. 藉由太鼓練習活動，學習各種形式動作鍛鍊身體並培養團隊精神。<br>2. 透過太鼓練習與表演，能建立學生自信心與成就感。 | 相關活動表演 |
| 桌球社-8 | 1. 精熟桌球球各項基本動作。2. 比賽時發揮訓練技能。3. 培養對桌球之興趣以及享受桌球運動樂趣。 | 分隊比賽 |
| 雙語電影欣賞社-8 | 透過電影劇情能夠將日常英語對話應用於生活當中。 | 態度、認知表現 |

| | | |
|---|---|---|
| 桌遊社-8 | 1. 了解桌遊的內涵 2. 體會大家一起玩桌遊的樂趣 | 分隊比賽 |
| 科技應用社-8 | 提供喜愛機器人的同學一個大家可以互相交流的空間，此不斷地充實各方面的相關知識與技能，以及團隊合作的重要。 | 分組設計與組裝 |
| 表演藝術社-8 | 從舞蹈、表演、戲劇三方面著手，學習展現出自我。 | 肢體表現 |
| 日本文化社-8 | 2. 學習日本相關的知識，從聲優、歌舞伎，到日本地理、歷史等等<br>學習基礎日文。 | 態度、成果表現 |
| 電機電子技藝課程-9 | 1. 具備電學基本知識與電路裝配、分析、設計及應用之基礎能力<br>2. 進行電路規劃，並能解決電路的相關問題<br>3. 具備電腦、電機與電子儀器及相關工具設備應用之基礎能力，展現科技資訊設備運用。 | 電路板焊接 |
| 商管+設計技藝課程-9 | 1. 具備商業與管理相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力<br>2. 具備商業創新之能力，透過自我精進與超越，啟發創新商業活動與行銷設計思維與方法 | 分組比賽、行銷設計、個人作品展示 |
| 動力機械技藝課程-9 | 1. 具備系統思考能力，以進行檢查、調整及更換引擎、底盤及機電設備零組件<br>2. 具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐。 | 完成個人作品，分組比賽 |

## 各週教學進度

| 週次 | 日期 | 羽球社 | 跆拳社 | 魔術社 | 造型氣球社 | 創客夢工社 | 熱舞社 | 童軍社 | 太鼓社 | 桌球社 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0216<br>\|<br>0216 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 2 | 0219<br>\|<br>0223 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 3 | 0226<br>\|<br>0301 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 4 | 0304<br>\|<br>0308 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 5 | 0311<br>\|<br>0315 | 課程說明、服裝規定、上課注意事項 | 認識跆拳/體能訓練 | 魔術簡介<br>超異能測心術<br>死結復然<br>牛奶幻象 | 氣球基本認識(材料種類、工具、技法、用途) | 1.木工機具操作介紹 2.工業安全說明 | 課程介紹/基礎律動(一) | 2. 分隊活動<br>自我介紹 | 認識與了解太鼓的種類，太鼓的由來/基礎練習 | 1.直拍，橫拍握拍法 2.對牆擊球 |
| 6 | 0318<br>\|<br>0322 | 球拍握法、基本規則講解 | 體能訓練/基本前踢、下壓/互相練習 | 報紙倒水<br>心電感應<br>鯉魚翻身 | 動物氣球造型練習(一) | 1.四方弧筆筒製作 2.木料膠合及塗裝上漆 | 肌力體能訓練/基礎律動(二) | 介紹童軍的由來及貝登堡的故事 | 學習太鼓基本禮儀與心態/基礎練習 | 近臺反手推擋 |
| 7 | 0325<br>\|<br>0329 | 基本步伐練習、高遠球對打 | 體能訓練/基本步法、左右直拳/互相練習 | 繩上走球<br>幽浮撲克<br>狂人橡皮筋 | 卡通造型氣球練習-頑皮豹 | 方形杯墊組製作 | 肌力體能訓練/基礎律動(三) | 介紹童軍銘言、規律 | 透過輕鬆好玩的口訣而達到擊鼓的練習/基礎練習 | 正手攻球 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 0401<br>\|<br>0405 | 高遠球對打 | 體能訓練/左右鉤拳、踢擊/互相練習 | 盒珠脫繩術<br>穿孔錢幣<br>賭徒三張牌怎麼猜都猜不到 | 蘋果結運用/連<br>接球體運用 | 風味造型木餐板製作 | 肌力體能訓練/基礎律動(四)/排舞 No Scrubs1/分組編排 | 2. 銘言、規律背誦<br>童軍小故事 | 立正的預備動作、手部關節運用、擊鼓的腳步站法/曲目教學 | 發球（正手直球）及不同角度發球 |
| 9 | 048<br>\|<br>0412 | 長短球發球練習 | 體能訓練/側踢、左右直拳接直拳/互相練習 | 爆炸骰子<br>移形換影<br>刺不穿的氣球 | 花朵系列造型氣球-五瓣花、笑臉花 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs2/分組編排 | 2. 銘言、規律背誦<br>童軍的冒險故事 | 立正的預備動作、手部關節運用、擊鼓的腳步站法/曲目教學 | 發球（切球）正反手發球切球 |
| 10 | 0415<br>\|<br>0419 | 長短球發球練習 | 體能訓練/步法移位、前踢、下壓/互相練習 | 超神準猜牌術<br>透視杯<br>鉛筆穿鈔 | 帽子系列造型氣球-皇冠帽、小丑帽 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs3/分組編排 | 童軍制服由來及介紹 | 半拍、8 分音符、16 分音符、重音/曲目教學 | 桌球規則介紹 |
| 11 | 0422<br>\|<br>0426 | 網前短球練習 | 體能訓練/旋踢基本踢擊加刺拳和直拳/互相練習 | 閃電牌術<br>消失的名字<br>瞬間抽牌術 | 海洋系列造型氣球-金魚、小丑魚、海星 | 復古木作手提盒製作 | 肌力體能競賽/流動式基礎律動/排舞 No Scrubs4/分組編排 | 貝登堡與童軍 | 律動與平衡感、變化的節拍配合著花式及輪跳動作/曲目練習 | 正拍長打 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0529<br>\|<br>0503 | 網前短球練習 | 體能訓練/前踢加左右鉤拳接直拳/互相練習 | 瞬間變色繩<br>神機妙算<br>氣球飽滿 | 氣球編織技巧學習(一) | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 1/分組編排 | 童軍的晉級制度 | 輕重音的轉換、切分音、連打練習/分組練習、曲目練習 | 考試（對牆推擋一分鐘） |
| 13 | 0506<br>\|<br>0510 | 正反手切球練習 | 體能訓練/<br>複習基本踢擊的所有動作/互相練習 | 空穴來錢<br>幻聽骰子<br>八仙過海 | 氣球編織技巧學習(二) | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 2/分組編排 | 初級童軍晉級考驗介紹 | 締鼓、 平鼓、 宮鼓、體驗鼓聲的互動/分組練習、曲目練習 | 反手拍攻擊球 |
| 14 | 0513<br>\|<br>0517 | 正反手切球練習 | 體能訓練/<br>下鉤拳基本動作/互相練習 | 小鈔變大鈔<br>撕牌還原<br>透視撲克牌 | 複習氣球造型技法 | 趣味車型像框製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 3/分組編排 | 中級童軍晉級考驗介紹 | 從曲目中體驗輕重音的分別及合奏的多樣化/曲目練習 | 接發球（正反手推、抽、切、挑） |
| 15 | 0520<br>\|<br>0524 | 分組循環比賽 | 體能訓練/直拳接下鉤拳接側擊/互相練習 | 金蟬脫殼<br>逃離封鎖<br>錢幣穿透盒 | 各國發展現狀與比賽。得獎作品分享與實作。 | 高度調整腳製作 | 柔軟度訓練/進階律動/排舞 撥接 4/分組編排 | 1. 分隊活動<br>討論與反省 | 從曲目中體驗節拍的奧妙及合奏的多樣化/曲目練習 | 正手長抽(拉)球 |
| 16 | 0527<br>\|<br>0631 | 分組循環比賽 | 體能訓練/左右鉤拳接下壓加旋踢/互相練習 | 超神奇預測<br>三繩奇術<br>紙牌生錢 | 人偶系列氣球造型 | 高度調整腳製作 | 小組討論/小組練習 | 1. 高分隊活動<br>討論與反省 | 從曲目中體驗肢體協調及合奏的多樣化/曲目練習 | 考試（正反手發球） |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0603<br>\|<br>0607 | 分組循環比賽 | 體能訓練/基本拳擊的所有動作/互相練習 | 魔術技巧複習學習心得分享 | 動物氣球造型練習(二) | 高度調整腳製作 | 小組討論/小組練習 | 1. 分隊活動討論與反省 | 從合奏中體驗鼓與擊鼓者之間的共鳴/曲目練習 | 正手抽球—反手短推打 |
| 18 | 0610<br>\|<br>0614 | 分組循環比賽 | 前踢接旋踢加直拳接下鉤拳/互相練習 | 成果發表會 | 氣球禮品製作 | 高度調整腳製作 | 成果發表會 | 初級童軍晉級考驗 | 成果發表會 | 正手攻球（一對一）長球 |
| 19 | 0617<br>\|<br>0621 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 20 | 0624<br>\|<br>0628 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

## 各週教學進度(二)

| 週次 | 日期 | 雙語電影欣賞社 | 桌遊社 | 科技應用社 | 表演藝術社 | 日本文化社 | 電機電子技藝課程-9 | 商管技藝課程-9 | 動力機械技藝課程-9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0216<br>\|<br>0216 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0219<br>\|<br>0223 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 3 | 0226<br>\|<br>0301 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 4 | 0304<br>\|<br>0308 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 5 | 0311<br>\|<br>0315 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波+繞過障礙 | 社員自我介紹 | 日本概況（歷史、地理、人口、文字、語言…） | 飛行原理：飛行模擬器 | 智慧收銀+創意商品製作(一) | 動力機械概論 |
| 6 | 0318<br>\|<br>0322 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 鍵盤控制走迷宮 | 團康活動 | 日本的風俗 | 飛行原理：手擲機製作 | 智慧收銀+創意商品製作（二） | 機車引擎構造與原理<br>引擎的基本檢查與調整 |
| 7 | 0325<br>\|<br>0329 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 行走 – 馬達的控制 | 團康活動 | 日本的流行文化 | 創意應用電路實作 | 一日店長+特色桌遊-馬尼拉 | 機車車架構造與原理 |
| 8 | 0401<br>\|<br>0405 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 基本循線車 -- 讓車子沿著地上的黑線走！ | 基本動作演練 | 日本代表性的料理 | 創意應用電路實作 | 手作商品包裝與製作 | 機車電路系統基本元件檢查與拆裝 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 048<br>\|<br>0412 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 進階循線車 --讓車子沿著地上的黑線走！ | 基本表情演練 | 日本代表性的料理 | 創意應用電路實作 | 小小理財家+地產達人 | 汽車引擎構造及其各部名稱 |
| 10 | 0415<br>\|<br>0419 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 接力賽（超音波+通訊） | 基本對白演練 | 日本語言 | 創意應用電路實作 | 會計項目王+彩鹽瓶DIY | 汽車引擎與底盤定期檢查與保養 |
| 11 | 0422<br>\|<br>0426 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 綜合練習 | 廣告設計排練 | 日本語言 | 圖控程式設計-開發工具及圖塊說明 | 電商購物系統操作體驗 | 拆裝輪胎與手工具認識(1) |
| 12 | 0529<br>\|<br>0503 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 程式碼<br>參考先前的程式碼，綜合運用。 | 舞蹈表演 | 日本傳統藝術 | 圖控程式設計-基本操作(一) | 聰明會計-小永和豆漿 | 拆裝輪胎與手工具認識(2) |
| 13 | 0506<br>\|<br>0510 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 舞蹈表演 | 日本傳統藝術 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 14 | 0513<br>\|<br>0517 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 廣告設計排練 | 日本的經濟與產業 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 15 | 0520<br>\|<br>0524 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本的經濟與產業 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 16 | 0527<br>\|<br>0631 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本語言 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0603<br>\|<br>0607 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 歌唱表演 | 日本語言 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 18 | 0610<br>\|<br>0614 | 電影欣賞<br>佳句教學及應用 | 桌遊介紹<br>實際體驗 | 超音波感應器挑戰 | 舞蹈編排 | 日本的風俗 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |
| 19 | 0617<br>\|<br>0621 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 電機電子技藝課程-9 | 商管技藝課程-9 | 動力機械技藝課程-9 |
| 20 | 0624<br>\|<br>0628 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 | 配合學校講座及班級活動 |

※社團活動與學校行事，得依學期實際運作進行彈性調整。

**填表說明：可依各校需求自行增刪**

柒、課程實施與評鑑

# 基隆市明德國民中112學年度課程評鑑

112.06.21.課發會通過

**一、依據**

（一）107 年 9 月教育部頒國民中及國民小學學實施課程評鑑參考原則。

（二）110 年 03 月 24 日基府教學參字第 1100213518 號函頒本市 110 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

**二、目的**

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

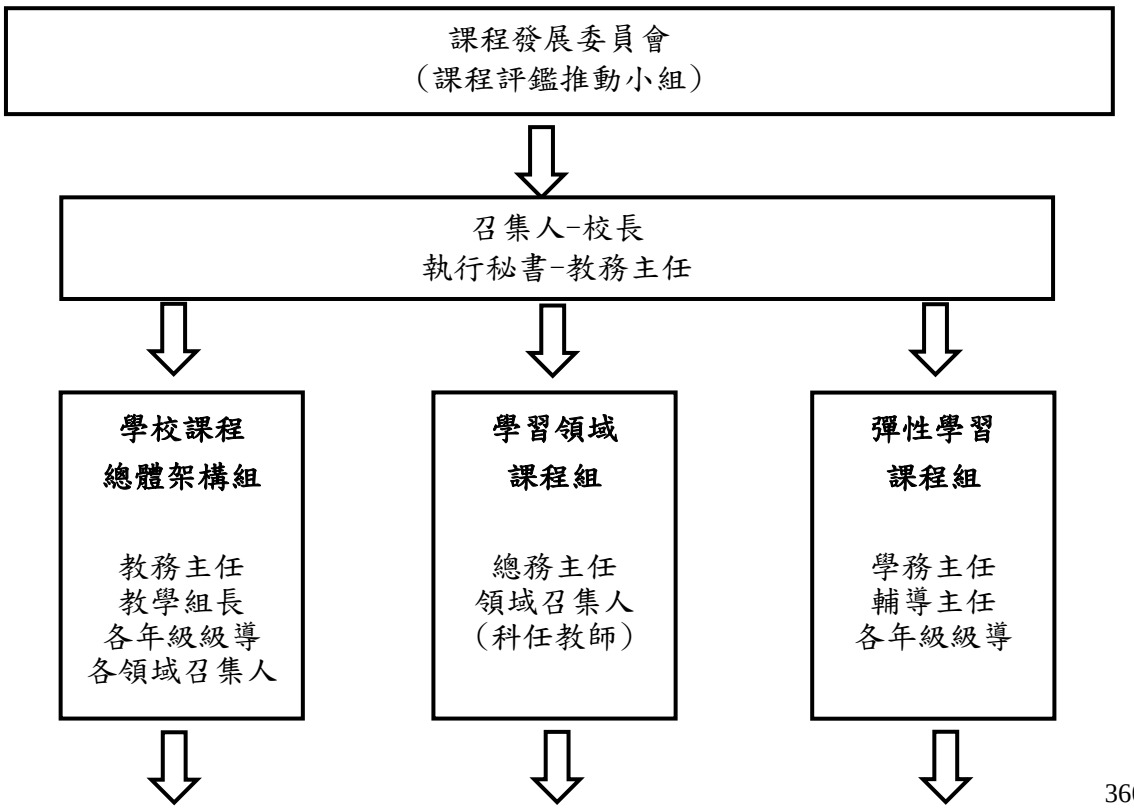
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

**三、評鑑對象與人員分工**

（一）評鑑組織：以課程發展委員會為主

1. 校長為召集人，教務主任為執行祕書暨學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程等三組。
2. 課程發展委員會委員或學習領域課程小組成員協助各項課程評鑑事務。
3. 各學年教學團隊教師、領域教師、個別教師做自我評鑑、協同評鑑。
4. 學校得視實際需求及學校經費情形，另聘外部委員或邀請鄰近學校教師或輔導團員參與評鑑工作。

（二）人員分工：(可依據評鑑小組成員人數自行調整組織分工)



課程評鑑結果的回饋與修正

（配合評鑑表實施）

**四、評鑑時程**

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1.設計階段：每年5月1日至7月31日。

2.實施準備階段：每年6月1日至8月31日。

3.實施階段：每年9月1日至次年6月30日。

4.課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程

1.設計階段：每年5月1日至8月15日。

2.實施準備階段：每年7月1日至8月31日。

3.實施階段：每學年開學日至學期結束。

4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

**五、評鑑資料與方法**

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

| 評鑑對象 | 評鑑層面 | 評鑑資料與方法 |
|---|---|---|
| 課程總體架構 | 設　　計 | 1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。<br>2.訪談教師對課程總體架構之意見。 |
| | 實施準備 | 1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。<br>2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。 |
| | 實施情形 | 1.觀察各課程實施情形。<br>2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。 |
| | 效　　果 | 檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。 |
| 各(跨)領域/科目課程 | 設　　計 | 1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。<br>2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。 |
| | 實施準備 | 1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。<br>2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。 |
| | 實施情形 | 1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。<br>2.訪談師生意見。 |
| | 效　　果 | 1.分析學生於平時評量之學習成果資料。<br>2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。<br>3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。 |
| 各彈性學習 | 設　　計 | 1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。<br>2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。 |

| | | |
|---|---|---|
| 課程 | 實施準備 | 1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。<br>2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。 |
| | 實施情形 | 1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。<br>2.訪談師生意見。 |
| | 效　　果 | 1.分析學生於平時評量之學習成果資料。<br>2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。 |

## 六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

## 七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

## 八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

## 九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

## 十、附件

教育部須國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 |
|---|---|---|---|
| 課程設計 | 課程總體架構 | 1.<br>教育效益 | 1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。<br>1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 |
| | | 2.<br>內容結構 | 2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。<br>2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。<br>2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。 |
| | | 3.<br>邏輯關連 | 3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。 |
| | | 4.<br>發展過程 | 4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。<br>4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 領域/科目課程 | 5.<br>素養導向 | 5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。<br>5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 |
| | | 6.<br>內容結構 | 6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。<br>6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。 |
| | | 7.<br>邏輯關連 | 7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。<br>7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。 |
| | | 8.<br>發展過程 | 8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。<br>8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 彈性學習課程 | 9.<br>學習效益 | 9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。<br>9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。 |
| | | 10.<br>內容結構 | 10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。<br>10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。<br>10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。 |

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 |
| --- | --- | --- | --- |
| | | 11.<br>邏輯關連 | 11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。<br>11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。 |
| | | 12.<br>發展過程 | 12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。<br>12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。 |
| 課程實施 | 各課程實施準備 | 13.<br>師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。<br>13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。<br>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 |
| | | 14.<br>家長溝通 | 14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。 |
| | | 15.<br>教材資源 | 15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。<br>15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。 |
| | | 16.<br>學習促進 | 16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 |
| | 各課程實施情形 | 17.<br>教學實施 | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。<br>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 |
| | | 18.<br>評量回饋 | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。<br>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 |
| 課程效果 | 領域/科目課程 | 19.<br>素養達成 | 19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。<br>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 |
| | | 20.<br>持續進展 | 20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。 |
| | 彈性學習課程 | 21.<br>目標達成 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。<br>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 |
| | | 22.<br>持續進展 | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 |
| | 課程總體架構 | 23.<br>教育成效 | 23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 |