

## 111基隆市學習型城市

### 【被掏空的沙灣記憶：砲彈與游泳衣】 導覽×戲劇走讀活動



主辦單位：慾望劇團      合作導覽：雞籠卡米諾

活動時間：9-10月 學校依方便日期報名

地點：基隆沙灣文化園區

場次：共3場，免費報名參加。(1校報名1場次)

對象：基隆各國高中職校園學生

以班級人數(約20~25人)為報名單位。

活動長度：約90分鐘

報名表單：<https://reurl.cc/W13GA7>

報名時間：即日起至8/19，額滿則結束報名。

### 活動內容



- 路線：基隆要塞司令部 → 安瀾橋 → 要塞司令官邸 → 校官眷舍 → 石圍遺構 → 法國公墓

#### 專業導覽



#### 生動戲劇



## 專業文史導覽 × 實地戲劇重現



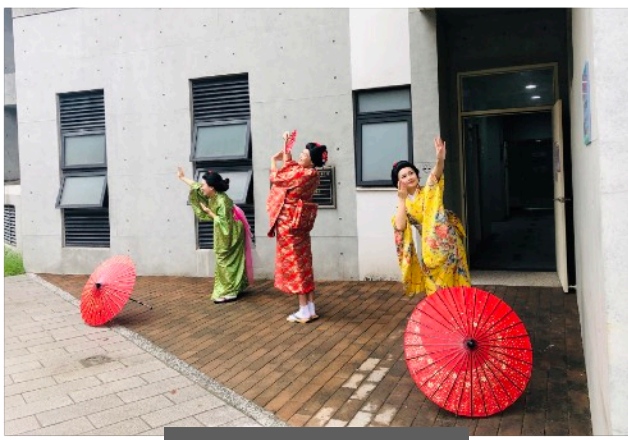
A. 要塞司令部



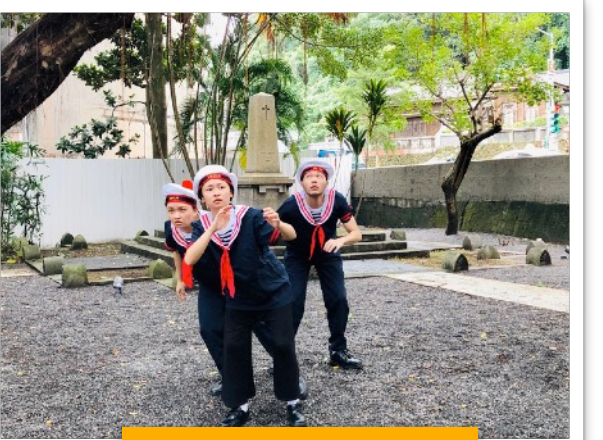
B. 安瀾橋



C. 要塞司令部 校官眷舍



D. 中正區公所



E. 法國公墓

## 團隊介紹

### 慾望劇團



慾望劇團誕生於基隆，於2004年成立，至今已18年。我們致力挖掘地方故事、製作原創作品，歷經2017-18年演出《雨信委託行》重現過去委託行的繁榮，及2019年演出《鐵路邊的紅花》講述過去茶室的故事；我們收到許多觀眾真摯的回饋，許多長輩重溫過去的時光，泛淚走出劇場，也讓更多年輕人認識了基隆曾經有過的文化，藉此了解家鄉。觀眾給予的回饋與感動遠遠超出我們預期，也再次體認到戲劇能帶給人們多麼大的感動與力量，更喚起了許多人的美好回憶與曾經繁榮的基隆港及人情味。

我們相信「戲劇能拉近人與人之間的距離」，並將「傳遞愛與感動」作為我們的中心理念。我們渴望將這份心情感染給更多人，而我們認為最直接的力量，就是不斷地透過戲劇演出、推廣活動，帶到人們眼前，感受最真實的收穫，因此慾望每年大大小小的演出及活動超過50場次，只要有我們可以發揮的機會，絕對不願錯過。

近年獲選紀錄		
年份	入選單位	入選計畫
2011-2021	基隆市文化局	基隆市傑出演藝團隊徵選及獎勵計畫
2018-2020	文化部	媒合演藝團隊進駐演藝場所合作計畫
2019	國藝會	2019年常態補助第一期《鐵路邊的紅花》
2019	國藝會	2019年常態補助第二期《10點睡覺!!!》『駐團藝術家』



## 協力團隊介紹

雞籠卡米諾  
(語兩文化工作室)



負責人單彥博分別在2013獨自啟程及2016帶父親同走西班牙朝聖之路的經驗，回到台灣後建立了「朝聖者之路」Facebook粉絲團。兩次的朝聖經驗讓我反思為什麼台灣沒有類似的長距離徒步路線？一條可以讓全世界都知道的長距離徒步路線絕對不只是見了指標就可以達到的，因此我相當願意分享我朝聖的經驗給合作團隊，將朝聖之路的精神在台灣繼續萌芽。

回到自己的家鄉時，成立了雞籠卡米諾（語兩文化工作室），是在地文化資產研究團體，透過研究文獻、實地探勘訪查研究等來深入探查基隆文化資產以及人文歷史，以文化解說、文創商品開發、教育性質活動以及交流分享會等活動來產出研究結果。

針對基隆多種文化層次面向舉行主題導覽，解說範圍涵蓋基隆的市區以及東西兩岸並且持續開發中，目前路線規劃為港區廊帶歷史、三坑礦業文化、基隆廟宇文化與歷史、基隆要塞系列大武崙砲台以及八斗子漁村文化，未來將增加七堵礦業、哨船頭以及要塞司令部周圍等地。其他的文史景點路線也提供預約導覽的服務，也針對基隆節慶主題設計文化路線，協助推廣基隆在地產業以及地方節慶特色，也以基隆的遊輪產業為目標，推出外語解說文化路線，將基隆推出台灣以外，用更大的視野角度讓國外朋友認識基隆、愛上基隆。

曾經辦理或協力政府計畫如下：

107KL66S 基隆私有老建築保存再生計畫

107KL41S 歷史建築八斗子清代官煤暨鐵路金瓜石線礦產業歷史調查研究計畫

107KL46S 基隆市文化資產活化計畫 (聽時光說古蹟)

109KL35S 基隆市文化資產活化計畫 (聽時光說古蹟)

109KL41S 全國古蹟日

109KL59S 基隆市私有老建築保存再生計畫之核定計畫重點輔導案

